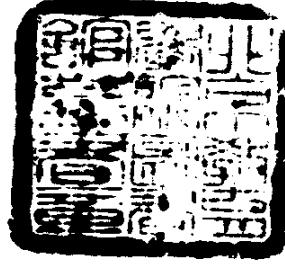


張天翼文集

第三卷



责任编辑：李济生

封面设计：袁银昌

张天翼文集

第三卷

上海文艺出版社出版

(上海绍兴路74号)

新华书店上海发行所发行 上海中华印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 12.875 插页 精 7 平 4 字数 263,000

1985年10月第1版 1985年10月第1次印刷

印数：1—7,200 册 (内精装 1,200册)

书号：10078·3594 定价：精 4.90 元 平 2.60 元



1955年6月摄于南洋

## 编者的话

(一)本文集收入作者自1922年至1982年六十年来的主要文学著作。按体裁共分十卷：

第一至四卷：短篇小说

第五、六卷：长篇小说

第七、八卷：儿童文学、童话、寓言

第九、十卷：文艺评论及其它论著

末附：《张天翼著作(1922—1982)目录》

(二)收入文集中的作品按体裁先集著后单篇，并各依初版时序编排。凡中、短篇小说过去结集出版的仍保持原来的集名、篇目和编次。作品一律收自最先编成的集内。续出的自选集中有重复者仅存目。

(三)本文集采用的版本是：凡经作者自己修订过的篇章一律据修改本校印。其它未经修改的采用最初版本。

除原版排印的错漏或经作者授意改动的个别文字外，尽量保持原著面貌，一般不作改动。

(四)作者原注全部保留，并在注前标明“原注”字样。此外为有助于读者理解文义，由编者适当加以注释。各集、篇的出版情况注于各集名页背面、篇的篇末。

沈承宽

一九八三年七月

### 第三卷 目录

清明时节 .....	1
清明时节(中篇小说).....	3
抢案.....	72
友谊.....	84
万仞约 .....	99
儿女们.....	101
善举.....	145
巧格力.....	154
老明的故事.....	179
教训.....	194
万仞约.....	208
追 .....	269
砥柱.....	271
度量.....	290
一件小事.....	297

照相	321
旅途中	332
蛇太爷的失败	347
中秋	379
追	389

清 明 时 节



## 清明时节

### —

整个上午，这随缘居茶店老不断地有人来，给挤得很紧凑。

来喝茶的都是那些挺有历史关系的老主顾。他们吃着家里的现成饭，每天到这镇上的大街来坐坐茶店：这简直成了他们做人的目的。有几位还是从十六七岁——嗓子刚变粗的时候起，就天天来泡一壶龙井，吃这么一块烧饼，一直到现在五六十的年纪没间断过。

他们各人有各人一定的座位，好象守着自己的祖产似的。哪些人跟哪些人凑成一桌，也仿佛是天生成这样，谁也不敢换动一下。

靠窗的那一桌却是这整个茶店的重心。大家都注意着那一桌几位先生的神色，看他们谈着些什么。

那几位先生的嘴脸老是那么郑重其事，叫人一瞧就知道他们是在那里谈大事情。他们都是这里的区董。他们都喝过墨水，会帮人写写状子，也给人问问是非。那张褪了漆的茶桌就成了他们办公事的地方：别人要跟他们谈打官司的买卖，要

问他们借钱，都得恭恭敬敬挨到那窗子边去。要是没有什么交易的时候——比如现在——他们就作古正经地议论着地方上的新闻：李营长昨晚在罗二爷那里打麻将赢了二十几块钱，而劳副官上万柳墅去了，听说是去调查那里的一宗抢案。……

接着摇摇脑袋叹口气：那营兵在这里驻得太久了总不大妥当。

闭了会儿嘴，就又打算换个题目谈谈。他们瞧着自己桌上空着的一面。那张板凳现在可还靠在窗子下面歪着。于是有人对那里撮撮嘴唇，当作一件大事那么问别人：

“怎么谢老师还没来？”

照规矩那位老搭档该已经吃过一块葱油烧饼，冲过两次开水了。

那些嘴巴就又活动起来。有人认为那位谢老师这几天大概很不舒服：往后他跟罗二爷准会有一场了不起的纠纷。接着第二个人马上就来证实这句话：

“当然，当然。罗二爷做事向来不讲什么虚套的。程三先生你说？”

几双眼睛注到了程三先生那张圆脸——那两撇黑油油的胡子在嘴下画成一条弧线，很象一个“加官”<sup>①</sup>。他是罗二爷的亲信人，总得知道罗家跟谢家会有怎么个别扭。

程三先生意味深长地咳嗽了一声，才慢条斯理地发表他的意见。他认为谢老师要是跟罗二爷作对，那一定会吃亏。道

① 旧时戏曲在春节首演或喜庆堂会中，开场由一个身穿红袍，头戴纱帽和面具的脚色手持颂词条幅，随着锣鼓点对观众舞蹈祝愿。这个节目叫“跳加官”，这个脚色就名“加官”，他戴的胖团团、笑咪咪的面具叫做“加官脸”，程三先生就长了这么一副尊容。

理很明白：

“他们谢家的族人都在谢家坝，镇上姓谢的就只谢老师跟谢标六；他们怎么斗得过罗二先生？莫说这个，就是谢家全族来也不行的。有什么法子呢，唉。”

他扫了大家一眼，觉得很为难地摇摇头。他声言他要做个和事老，可是罗二爷对什么事都要干到底，不能够转一个弯。这里他轻轻叹了一口气。至于谢老师——那也未免太执拗了一点。

“谢老师也是！棋盘角的祖坟怎么一定不肯迁呢，唉。”

于是这几位先生拿出一副认真劲儿来谈着。肚子里可隐隐地觉得痛快：跟他们身分相同的人要是有什么难办的麻烦，他们就有赌赢了钱那么舒服。

他们装出关切的样子来批评罗、谢两家都有点不对的地方，象谈到自己兄弟的错处似的。

“怎么呢：谢家卖了棋盘角那块地给罗二爷，祖坟总没卖给他呀。

“不过罗二爷也难怪，是吧。好好一块地，中间倒堆着外姓人家的祖坟，讨厌不讨厌呢，是吧。”

当然罗二爷想要谢家迁坟——好把坟地买来成一片整的。可是谢老师却打算在这上面发一笔财，死熬着价钱：要五百花边！这可就是谢老师的不是了。罗花园的当家师爷来跟他一商量，他一个劲儿往谢标六身上堆：

“要问我堂老弟哩，我一个人作不得主。”

其实谢标六算什么脚色！——在这镇上开了一家甡记广货铺，一个生意人，他敢跟罗家里挺腰把子么。你一跟这家伙

谈吧，他也往谢老师身上堆，一面说话还一面溅唾沫星子。

怪不得别人要动火，怪不得。罗二爷在地方上从来没碰见过不顺手的事。这回当然得使性子：干脆在棋盘角打个篱笆——把谢家的祖坟也圈到里面，给谢老师一个难堪。

程三先生呷口茶咂嘴，给罗二爷下了个考语：

“罗二先生呢，人倒是好人，不过脾气那个一点。”

谈锋就偏到了罗二爷身上。他们认为这位脚色做事有眼光，棋盘角那块地就买得不错：这是一块好地。

他们眼珠可在瞟着程三先生，要听听他的口气。大家都知道他是一位堪舆家<sup>①</sup>，他告诉罗二爷那块棋盘角有个旺穴，可是谢家的祖坟并没葬在那个穴里，只是挡住了那条龙脉。这么着罗二爷才硬要谢老师迁祖坟，好让他自己百年之后葬到那个正穴里。——没外姓人挡住罗家里的风水。

从前罗二爷可不信这一套。可是这几年地方上很糟，罗府上也有点支持不住，他老人家就听了程三先生的话，把希望寄到子孙身上了。

“棋盘角真是一块好地，程三先生你说是不是？”有谁冒里冒失地插进来问。

可是程三先生故意岔了开去。他把题目转到了水灾旱灾，吊羊<sup>②</sup>的好汉们，地方上的不安静。别说象他自己这号普通人难过日子，就是罗二爷也时时刻刻提心吊胆的。

“因此他如今常烧香，打打坐，想修点子福。你看罢：我说罗家里将来会中兴的。”

---

① 看阴阳宅的风水先生。

② 原注：吊羊：绑票。

接着就有好几张嘴赞叹起来：罗二爷到底是了不起的。那些鼻孔里流出了轻轻的叹声。

这时候忽然门口一阵黑，所有的眼睛都盯到了那里，隔着白雾瞧那进来的人——那脸子虽然背着光，那模糊的轮廓可非常熟悉。

一个嘎嗓子就亲亲热热地叫了起来：

“谢老师怎么才来呀？”

于是谢老师照例在那张长脸上堆着笑——可是不大自然，嘴里镶着的那几颗假牙齿就给挤到了外面。他溜着那双三角眼睛对大家打了个招呼，一面挺小心地提着他的水烟袋走到他老位置那里。

别人看得出他脸色有点不自在，仿佛他那条相依为命的板凳有什么梗着他的屁股。他也象老是怕人提起他什么亏心事似的——偷偷地瞟一眼这个，瞟一眼那个。

这些士绅又上了劲。他们绕了许多弯，想尽法子要谈到他跟罗家的纠纷上去：他怎样去对付棋盘角那丢人脸的篱笆呢？他可是硬到底不肯迁他的祖坟么？

可是谢老师不打算叫他们痛快一下，老是避开这些话头。他扯到了李营长的一些趣闻，然后又谈到驻在此地的那营兵。他瞟了程三先生几眼，就把脸子转向着右边那位灰胡子：

“李营长对他部下——倒是管束得好的。你看如何？”

这些可逗不起大家的兴趣。那营兵还是去年十二月开来的，四个五个的在那些老百姓家里借铺——谢老师家里也住着这么三个。当时大家都绷紧着脸谈这个坏消息，一回到家里可又得堆着笑，拿出对大人物请安的劲儿来跟借住的副爷

们攀谈，腰板子老是鞠躬似地弯着。一面还请求罗二爷跟李营长去联络联络感情。

那些穿灰布衣的侉子倒很讲理：一直住到现在二三月——没闹过什么事，顶多不过在买东西的时候要赊账。于是大家都放了心。反正那些副爷不会闹别扭——没什么了不起。他们对家里的借铺客人渐渐摆出自己的身分来，爱理不理地竟有点看不起那班粗家伙了。

他们似乎想叫谢老师快点结束这个题目，谁也不答腔，只用鼻孔“唔”着。

谢老师鼻孔掀了一下，挺有把握地说：

“他们没有什么了不起。那些侉子啊——我晓得的，唔。他们好管些闲是闲非，这是他们的天性。然而只要不惹他也就没有什么，唔，没有什么。”

接着谈到了他家里那三位兵大爷：他们昨天在城里替一个不相干的家伙打抱不平，跟人打过一架，回来之后还兴高采烈地谈着。至于究竟为了什么事才打起来的，他谢老师可就不知道了：他向来懒得打听那些闲是闲非。

“其好<sup>①</sup>事有如此者。”谢老师用力地把水烟袋往桌子上一放，结束了他的话。

别人都瞧着他。他装做满不在乎的样子去嚼他的烧饼，那几颗假牙齿就给推得一动一动的。

可是同桌的人又提到了罗二爷，一面瞟着谢老师，想看出他这种泰然自若的神色是不是做作的。

其实谢老师早就打定了主意。他记得下月初二是罗二爷

---

① 音 hào。

那位少爷的生日——满十四岁，他想跟谢标六合伙送一副红对子去，这么着他就能跟罗二爷当面谈一下：往日他要到罗花园去亲近亲近的时候，总得借个题目，谈谈地方上的事，再不然就是送点礼。这回他打算仍旧照老例办事，借个机会会会面，商请罗二爷在清明节以前把棋盘角那块地的篱笆拆掉，然后再谈迁坟的交易。

事情着手得很快。

两天以后，谢老师就用钱南园<sup>①</sup>的笔法把对联写成功了。上款是“慕隐乡长大人文郎家骏世兄诞日书此为贺”，他自己认为这个称呼很得体，并且是新旧合璧的。

于是他跟他那个堂兄弟把这份礼物带到了罗花园。

那位门房师爷捧着这副红对子进去，又原封不动地捧出来。他歪着一张嘴告诉那两个姓谢的：罗二爷今早出了门。这当然是撒谎。至于这副对子——可不敢当得很：少爷不做十四岁生日，什么礼都不打算收。

谢老师背脊上一阵冷。他结里结巴地说：

“然而上款已经写好了的，要是……要是……唔，这是特为送少爷……没有别的用处。”

这么谈判到吃了两块烧饼的时间，谢家哥儿俩又挟着这份礼物回去。

谢老师那张长脸红得象那副对子。他想不透罗二爷怎么能够那么看不起他。他进过学，从前还在省城的一个阔人家教过书——大家就一直叫他做谢老师。他每年也有八十担

---

① 钱沣(1740—1795)清代书画家，字东注，号南园。正楷学颜真卿，行书参用米芾笔法，清中叶以后，学颜字的多取法于他。

租谷，并且还送了他儿子到县城里进中学。他在地方上也算有点声望。可是罗二爷简直不给一点面子。

“罗二太对不起人，太对不起人，”他咬着牙。

那位广货铺老板就轻轻叹了一口气。低着脑袋在他堂哥哥后面走着。他比谢老师高点儿，可也是那么瘦。两个眼睛配成一个“八”字形，仿佛有谁用手指在他腮巴上往下捺住似的，嘴上老是有唾涎，嘴角给泡得发白。

他向来佩服谢老师做事有见地有手段，不过他觉得谢老师也有个小毛病：有时候讲话太随便，难免要得罪人。他就知道这位堂哥哥想尽方法要亲近罗二爷，一背转脸来可又跟别人谈罗家里的坏话。

于是他舐了舐嘴，小小心心试探着说：

“我说我们讲话顶好要小心些。要是讲了罗二爷的闲话——他总会要晓得。罗家里跟我们结仇怕就是为了……”

突然谢老师停住了步子，猛地回过脸来：

“你倒有这么多话讲！——先在罗花园的时候偏生你又不开口！”

走了这么五六丈远，谢老师的气似乎平了点儿。把脸转向谢标六，用着斩钉截铁的口气：

“我们预备一下罢，唔。后天我们去上坟。”

## 二

清明那天——谢老师没到随缘居去。

他正取下他的假牙，把嘴里的漱口水吐出去对它冲洗，堂

兄弟可就提着一只香篮进了门：褪色的蓝竹布长衫上加上那件大马褂，看来象一把迎神用的大伞。

谢老师把水淋淋的假牙齿塞进嘴里去，眯着一双眼睛斜看着那只香篮——这些货色是他哥儿俩各人出五百钱合办的。不过这一吊钱的东西有点叫人那个：蜡烛小得象红辣椒一样，那把香也没往年那么粗。两双眼睛互相瞟了一下，广货铺老板就用手指打着数目字的手势，又指指香篮，喷着唾沫星子报告这些香烛的行情。于是谢老师说：

“你铺子里还是贩些香烛来卖卖罢——上算些。”

院子右边那柴房的门忽然叫了一声，一位兵大爷弯一弯腰走了出来，手里拿个木脸盆。这是大家都叫他做“兔二爷”的那个。他那双红眼睛盯着厅屋里的谢家兄弟，用种很随便的样子对他们招呼一下：“早哇。”

那位主人没理会，只专心抽他的烟，眼睛成了斗鸡眼。左手托着水烟袋，大拇指不住地在上面摩着，那个红绸做的托袋已经转成了酱色。

谢标六对那位兔二爷笑了一下当作打招呼，想找一点话来扯扯：“我们今天要去上坟哩。我们祖坟是……”

他经谢老师瞟了他一眼，就马上住了嘴。

厨房里不时发出磁器碰磁器的声响：谢太太在给他老爷泡炒米粉。她好象对那些碗盏有仇似的，手脚下得很重。她那两片厚嘴唇老动着嘟哝着些什么，一会儿又溜起嗓子来喊他们小姐：

“端妹子，来！把开水提去先给你爹爹泡茶！”

这些响声忽然使谢老师烦躁起来。他用力把水烟袋往桌

上一顿，眉毛结成了一堆——那双眼睛就成了三角形。

可是那边柴房里又起了叫声，象赌中了宝那么有劲儿。这是个嘎嗓子——一听就知道是犹开盛那个老侉：

“起来，易良发！”

“瘟家伙！”谢老师低声骂着。

这位老师端坐着吃炒米粉的时候，那三个副爷在院子里——好奇地瞧着谢老师，仿佛从来没见过别人吃东西似的。

广货铺老板站到厅屋门口，一只右脚踏在门槛上，装着亲切的样子跟侉子们谈天。现在镇上人只有店老板们对那营兵还客气。招呼老朋友似地招呼他们一下，就绷着一副苦脸跟他们谈店里亏本的事：意思是想叫别人买东西不要赊账。

于是谢标六一面咽着唾涎，一面告诉别人他铺里的糟糕情形。他还用了报纸上看来的“不景气”这种字眼。他并不回过头去看他堂哥哥的脸色：这么着他似乎就有权利去随便哇啦哇啦，嗓子也提高了许多。

对面的三双眼睛都盯住他那张嘴。易良发蹲在地下，一面还小声儿哼着蹦蹦调，朝天鼻孔一掀一掀地。有时就得插进句把话来，说了就瞧瞧他两个同伴。他那只结着一大片紫疤的左手搭在犹开盛肩膀上，一高兴起来就把这只手移下去，到别人腰里呵痒。犹开盛就把那只疤手狠命揍一拳，嘴里嘟哝着骂一句什么。接着仍旧把屁股在阶沿上坐正，叫易良发别吵，抬起眼睛来注意地瞧着谢标六。一面用力地抹自己的脸，皮肤发了红。

说话的人可从铺子谈到了他们谢家。他背家乘<sup>①</sup>那么仔

---

① 即家谱、家史。

细地告诉别人：他们大族都在谢家坝，只从公公起——那些坟墓修在棋盘角。可是罗二爷在那里打了个篱笆。

这里他转过脸去瞟后面一眼：谢老师可在恭恭敬敬地扣他的马褂。

易良发打住了他的蹦蹦调，睁着大眼睛问：

“干么他打篱笆？您就不理这个岔儿么？”

“有什么法子呢？地是他的。不过祖坟总是我们的呀，我说这个——这个这个——面子上总不好看。他要这样么。”

那位兔二爷呸地射出一口唾沫：“真混蛋！”

谢标六更加起了劲。他凑过脸去放低了嗓子：告诉他们这全是程三先生捣的鬼，唆使罗二爷去要棋盘角那块旺穴。这些事都瞒不了他谢标六：他消息灵通得很哩。他那两片水渌渌的嘴唇越动越快，唾沫星子象放花筒似地往别人身上溅，犹开盛也就不停手地抹着脸。

可是厅屋里那个人忽然咳了一声。谢标六仿佛看见了什么信号，赶紧闭了嘴。脸向那边转了过去，踏在门槛上的右脚也给移开了。

现在什么事都已经准备停当，谢标六提起那个香篮，等他堂哥哥走第一步。

三位副爷用眼睛送他们出门，谢标六还多情地向他们瞟了一下。

在路上这哥儿俩都不言语。做弟弟的怕谢老师骂他刚才多嘴，可是那个并没开口。这位堂哥哥似乎有什么心事，嘴闭得紧紧的，出气的声音带点儿颤。

他们爬上棋盘角的山路，一瞧见那个篱笆，就觉得给十几

床厚被褥连头带脚压着似地，有点透不过气来。

门可紧紧地关着，还贴着一张纸条：“闲人莫入”。谢标六很勉强地把拳头在这门上碰出了响声，里面的狗就威胁地叫了起来。

接着沙沙沙脚步响：大概罗二爷在里面修了一条煤屑路。于是——喳达！门是开了，可只开了不到一尺宽：露出一张光油油的脸。这是那个痞子漏勺子老七，罗府上的清客。

“做什么？”

谢老师绷着脸，表示犯不着回答的神气，只斜了谢标六一眼。

那个就挺吃力地笑着，指指香篮子，对那个痞子说起话来。

可是漏勺子只冷冷地看着他，很安详地回答：

“我们罗二爷招呼过的：不准放闲人进来。”

“我们怎么是闲人呢？我说我们是来上坟的：祖坟总是我们谢家屋里的祖坟。我们今日子来……”

“上坟你去上你的好了，没哪个不准你去。不过你们不能够踩上我们的地！”

谢老师嘴唇发了白。他决计要拿出他的身分来：

“什么混账话！——我们飞过去上坟么！”

“随你老人家打主意呀。怎么跟我商量呢。这些坟又不是我睡的。”

“这还了得！这这！……”谢老师咆哮着，额头上突出了青筋。“罗二爷倒跟我要好，你们这些人……你们——你们——哼，简直是离间我跟罗二爷的交情！……我跟罗二爷

说话去！……混账家伙！这是……这是……哼，阎王好见，小鬼难当！这太那个了，太……”

广货铺老板还来不及埋怨他堂哥哥说话太随便，那个漏勺子老七可就冲了出来：

“你讲老子！你讲老子！”

拍！——竟在谢老师那张长脸上劈了一个嘴巴。

谢标六马上把香篮子往地上一放——他已经顾不得什么禁忌了。喷着唾沫骂了几句什么，他胸脯上可也吃了别人一掌，跌跌撞撞地倒退了好几步。他仿佛还瞧见敌人在那里乐；那张光油油的脸子在笑着，晃了几晃忽然就不见了。同时訇的一声门响；喳达！——上了闩。

太阳一会隐进云堆里，一会又露出脸来。他们哥儿俩的影子斜在地下一动也不动，只是一下子模糊，又一下子分明。

两个人都不愿意抬起他们的眼睛，也不敢互相瞧一眼；他们怕彼此看出了刚才的侮辱来叫自己更难受。

谢老师脸发青，呼呼地喘着气，全身的血好象都要绽开皮肉迸出来。好一会儿他才醒了过来似地一跳，用假嗓子叫着，要到罗花园去问个明白。

他们走得很快。谢标六那件大马褂没命地在两边晃，象是要找个着落的地方似地。这么跑了十来丈远，他可忽然想起了他们的香篮子。于是又悄悄地回到“闲人莫入”的门边，把那副行头恭恭敬敬端起来。

这回罗二爷倒没挡驾。不过花厅里坐着一位客人——县衙门的许科长，用着求情似的脸嘴在跟主人谈什么。

新到的两位客人给安排在下手两张红木椅子上，可并没

吩咐泡茶。他俩互相瞟了一眼，就紧瞧着罗二爷那张红脸。一等到可以插嘴的时候，谢老师赶紧就呵呵腰，跟罗二爷谈起刚才上坟的事。一面在肚子里推敲着字眼，脸上做得很亲热，还带着五成责备的神情：仿佛在对着自己老子谈起小兄弟的淘气。

那个微笑着，爱理不理地听着。他白齿上有点毛病：烂了一个小洞，就老是歪着嘴吸气——弄点冷空气进去叫它舒服些。他从来不打断别人的话，一直要等到对方闭了嘴，他才有条有理地回答：意思吐完了就算数，从不说第二遍。这么着谁都得小心翼翼地对他说话。

现在该是罗二爷开口的时候。他还是那么微笑着：

“谢老师的意思我明白了，但是我不便去开销漏勺子一顿：他这是忠心为主，他是受了我的嘱咐的。好了，我的意思就是这样。我跟许科长还有点事要商量：请便罢。”

“然而……然而……唔，我们扫墓总要扫的，这就……”

那位主人脸上的微笑突然隐了下去，歪着嘴猛的吸了一口气，他那个老脾气又发作起来：

“我的话——讲一句算一句，哪个忘八蛋来拗拗看！……谢老师你该放明白些：我一直忍住了没跟人抓破脸，你莫逼得太狠。有人在我面前奉承我，装得比孙子还孝敬，一背过脸去就造我的谣言——而且还在田侉老面前造我的谣！我痛恨这些不称毛的家伙！——忘八蛋！……今天他偏生有这张脸来跟我打交道——畜生！……”

谢老师全身都凝成了冰，腿子发了软，逃出罗花园的时候差点没蹿下去。

他堂兄弟咬着牙动着嘴唇，念经似地骂着别人的祖宗。胸脯上给什么紧紧缚住似地喘不过气来，眼睛上涂满了血丝。脑子里乱七八糟地什么主意也没有，嘴里只是说着：

“好，看罢！我捣你全屋里的祖宗，你三十八代奶奶！……”

今天这回事谁都想不到，简直把这两兄弟弄糊涂了。

做哥哥的觉得这世界换了个颜色，太阳似乎在那里滴着血。镇上的人都青灰着脸，用着嘲笑的劲儿跟他打招呼。在自己家门口瞧见兔二爷，对他点点头，他就压着嗓子骂：

“杂种！”

他指尖冰冷的，紧抓着拳头，要打架似地往里面冲。

就是广货铺老板也没理会那三位副爷。他们吃惊地瞧着他俩：

“怎么岔这是？”

接着谢老师就在里面跳起来，拳头捶着桌子响。他声言一定要出出这口气。他象向自己兜揽生意似地煽着自己——  
“打官司！打官司！”

于是莫名其妙地闯到了自己房里，牙齿紧咬着，发出嘶嘶嘶的声音。

太太正在收拾那副倒楣的红对子：虽然写着别人的上款，扔掉到底可惜，她就打算给挂到卧房里。可是一瞧见她老爷那种疯劲儿，她就吃了一惊，把一张嘴张得大大的，胖脸上的皮肉一丝也不敢动。

男的瞥一眼那个“慕隐乡长大人……”就觉得触动了一个致命伤的创口。他拳头在桌子上一阵子乱捶，往太太面前跳

过去，把对子抓过来撕碎。

这副对子并没裱上绢边：撕起来很顺手。

于是谢老师突然想起了一件什么事，就冲到他堂兄弟跟前，脸凑脸只有寸多远，嘎着嗓子叫着。那几个假牙齿就不愿趴在嘴里似地乱动起来：

“你这家伙啊！你这家伙啊！你办的好差！——看看！六角大洋的一副对子！哼，如今这世界！如今……都是好货！都是好货！罗二那个杂种！罗二他……好，看他怎样狠法！……”

端妹子正在写“九成官”：十四岁的姑娘写得出那么光烫的字来总算不错的了。可是爹爹那双三角眼睛望她一盯过来，就又骂开了人，硬说她越写越没进功。

他没送她进学校，只在家里学着弄点菜，学着打打算盘写字。反正已经给定了亲，迟早是别人家的。她自己顶得意的是做粉蒸肉和写欧字。现在她就受了委屈地哭了起来。

谢标六走了之后，谢老师才安静了点儿，不过没吃中饭。

娘儿俩也吃得很少，老是不放心地瞟着他。太太一面颤动着咀嚼筋，一面用着骂街的姿势咒罗家里。她呼吸得很急，发命令似地主张着要打官司。

老爷用力地插了一句话，一个个字都象是打气管里猛吹出来的：

“女人家晓得什么！”

不管有理没理，打官司总打不过罗家里。这口气出是要出，可是总该想个万全之策才好；不能叫自己再吃亏了。

“那怎样办呢？”太太红着脸问。

这下子似乎打中了谢老师的痛处。他屁股在椅子上一

顿：

“你们只会讲空话！只会讲空话！……”

他们小姐大概有点害怕，或者是替她娘老子伤心；她两条泪水滴到了饭碗里。

谢老师不抽烟，也没喝茶，太阳筋在一下一下地跳，鼻孔里呼呼地在出气。他打算镇静一下出点主意，可是怎么也办不到。左边腮巴发青，右边腮巴发紫——还有点热辣辣的。这块肉今天吃罗家里的清客打过的：他十辈子也忘不了，并且要告诉世世代代的子孙。

他全身又象给什么压得紧紧的，嗓子里榨出一声一声的“嗯！嗯！”叫人听着当他是在跟谁拚命。他不知要怎么着才好：恨不得顶着脑顶往外乱冲——把镇上的人全都撞死，把所有的土墙砖瓦都冲碎。

于是他又是跳，又是用假嗓子叫着些话，嘴角上堆着白沫。

忽然鼻尖上一阵刺痛，鼻孔抽筋地一掀，泪水堆到了眼眶上。

怎么办呢？不知道。就是下一个时辰，下一分钟下一秒钟要怎么过法——也不知道。

这么过度地激动了好一会，他累得全身都发了软。他于是孩子似地哭了起来。

那娘儿俩也哭着。太太用波动的声音骂着罗二爷要遭路倒死，要活活的千人剥皮万人剐。一面抹着眼泪——她脸上松松的皮肉就给弄得扯动着。

谢老师瞧她们一眼，就觉得是自己的没能耐叫一家人都

受了辱，嗓子里就哭出了“啾啾”的声音。

院子里那三个兵大爷可摸不着头脑：互相瞧瞧，又瞧瞧那些关得不透风的格子窗。

“什么毛病？”

他们照他们想得到的一些事情里猜着。易良发以为准是谢老师跟谁打过了架，可是犹开盛把得定是他们夫妇俩闹别扭——犹开盛自己从前在家里时候，就常跟媳妇儿吵嘴的。只有兔二爷没开口，眨着那双红眼睛，似乎在想着谁的话说得对。

突然屋子里面空隆空隆一阵乱响，那些高低不同的嗓子一齐叫起来。

三位副爷都吓了一跳，睁大着眼睛，紧张地听着。他们正在想着可不可以跑到里面去，里面的谢老师可奔出了房门。

那两个娘们拽住了老头儿，一面着慌地哭着。谢老师用力挣扎着，脸色发了黄，喷着白沫叫着：

“跟他拚命去！跟他拚！……嗯！嗯！我我我……”

兔二爷他们跑去帮着拦住他。

“干么呀，谢老师？干么呀？”

谢老师给拖进了屋子，就瘫了似地往椅子上一倒。右边腮巴烫得更厉害了些；他疑心自己在发热。

一个钟头之后，他渐渐安静了下来。想到刚才的疯劲儿竟有点害臊。他闭着眼睛，把自己的地位跟罗二爷的身分比较了一下，于是打定了主意。他叫端妹子去请谢标六来。说起话来也象平素那么有把握的样子，不过牙齿还咬着，出气也还是有点急促。

“我们一定要出出这一口恶气。我决计要叫那些泥腿子去打他一顿，唔。你可以找殷荣达讲一讲，事情办成功了我们不妨出几吊钱。不过你讲话要动听些：他们也是怄罗二不过的，他们借此出出气——没有一个不肯。而况我们还有钱，这个事情不是白做的。”

谢标六起了劲，吸了一口唾涎说这件事准办得到，一面想着殷荣达他们用粗拳头揍着罗二爷的脑袋，痛快地笑了起来。

可是这件事没有结果。殷荣达只回答了谢标六这些话：

“哼，谢老师是个好人么？莫讲了！去年时娃子向谢老师借了几块新谷钱，后来谢老师把时娃子逼得要上吊，你晓得不晓得？你晓得不晓得？”

这回谢老师拿出了平日那种镇静功夫——没发脾气，只狠命瞅了谢标六一眼，拿起那个水烟袋来。他在屋子里踱了七八个来回，忽然眼睛一亮，停住了脚步子：

“嗨，真蠢！——屋里摆着几个现成的人我们不去用！”

“哪些人？”

“那三个侉子。唔，那三个侉子。嗨，刚才竟没想到。……”

### 三

哥儿俩商量了许久，认为这方法一定行得通：谢老师知道那些兵大爷都有好管闲事的天性。可是最好还给他们一点儿什么实惠，那就更见效。

谢标六马上皱起眉毛来，象向债主求情那么苦着脸，说到

他铺子里近年来老是亏本。他去跟殷荣达谈的时候还没想到这上面去，只是一口气梗在胸上要吐一吐，叫他丢什么都不可惜。这回这件报仇的事有了一点点把握，他心里一轻松，就仿佛清醒过来似的，觉得要花雪亮的花边来干这一手——心头就酸疼起来了。

其实做堂哥哥的也顾及到了这一层。谢老师用脑袋在空中画着圈子，解释了一下，这用不着花大钱。只要请他们吃一顿就行。

这个主意逗得全家都很高兴，太太很快地走过来：两只脚在地上画着弧线，脚后跟很重地顿着，腮巴上的肥肉就给震得一荡一荡地。她想出了几样菜来征求他们的同意：宰一只鸡。烧一碗肘子。做一斤粉蒸肉。家里还有现成的腊肉什么的——已经起了霉，不如早点吃掉它。

谢老师很满意地微笑了一下，就是太太在小叔子跟前咷咷刮刮——他也没责备她。

地点当然是定在谢老师这里。用腊味来配四个碟子，其余是两个炒菜，四碗大菜。上菜以前还得来点瓜子花生，蒸一盘糯米粑粑。——先这么一吃，不管三个兵大爷肚子怎么大，也得打下那么四五成底子。

他们计算了好一会，谢老师才开口说出他早就想说了的话来：

“哪，六弟，我跟你——亲兄弟明算账，彼此都不必客气。我屋里有鸡。腊肉腊腰子也归我出，唔。其余那些鱼呀肉呀就归你去办。我跟你两下都不占面子也不吃亏。唔，还有洒饭也是我屋里的。还有瓜子花生……好罢，就也归我罢，我多

贴些倒不在乎。至于……”

太太用门帘把自己的脸挡住了一半，插进嘴来：

“还有柴火呢，还有猪油盐呢，作料呢？”

“是啊，是啊，唔。”

可是谢标六认为碗数不用办得太多。这个意见经别人反对了之后，他又估算到鸡呀腊肉的那些本钱——这数目比到他买新鲜菜要掏出的现钱，怎么样都相差得太远。可是谢老师把那些现成腊味当作目今的市价折数的。于是广货铺老板叹了一口气，轻轻地自言自语着：

“唉，其实我屋里也喂了鸡，也熏了腊肉的。”

第二步就讨论那天该找谁来帮忙。谢标六想要打发铺子里那个小徒弟来。谢太太立即顾到了一桩事：那个小鬼准会听了老板的吩咐，把一部分剩菜带回去的。她这就摆出了嫂子的身分，主张喊斜对面那个祥福嫂来——那个堂客办炒骨是拿手，并且请她还不用花工钱，只要弄点大锅菜给她吃一顿饭就行。

什么事都安排好了，谢老师就亲自去请那三个爱管闲事的兵大爷，——这么着郑重些。

“老乡，你们明天有事没有？”他憋着一口很吃力的官话，脸上堆着笑。接着他就说明了这件事。他怕别人不懂他的话，两只手还打着手势。

那些家伙似乎一辈子没给人这么邀请过，他们老实吃了一惊。

“干么呢？”

“并没有什么，没有什么，唔，不过请你们吃吃便饭。菜

都是本乡本土的，只怕你们吃不惯。”

他们三双眼睛互相看了会儿，就冲着主人不好意思的笑一笑。

那位主人为了表示得更周到点儿，还声明要买馒头。

“你们吃饭吃不来，我晓得的，我晓得的。”

这里他就格格格地干笑起来。

可是一转身——他觉得他做错了一点事：干嘛要说买馒头？哼，要出现钱，并且一个要花到四十文，不过没懊悔多久，就想法子来安慰自己：

“然而还是划得来的，唔。划得来的。”

请客的这天上午，他还是照常到随缘居去。他一进门，就用了监视似的眼色瞧瞧那个光头掌柜，瞧瞧那些忙个不停脚的茶房。他差不多是在探险，一面提心吊胆地猜到他们或者已经知道了昨天的事。

那些茶客照例跟他挺亲热地招呼着。开头一个字也不提到棋盘角的坟山。慢慢地大家都有点忍不住，那位程三先生就谈到昨天的天气，接着问他昨天去上坟走累了没有。这位不挂招牌的堪舆家还把脸装得非常关切——可是过火了点儿，竟带着几成悲天悯人的神色：叫谢老师一瞧就知道——

“这个混账家伙！——他分明晓得那桩事！”

谢老师用鼻孔答了几个含糊的字，就声明他伤了风，有点头疼。一只瘦长的手扶到了自己的太阳穴上。

别的人互相瞟几眼，又把视线移到谢老师脸上去。有的瞧着他右边腮巴。有的瞧着他左边腮巴。这显然成了两派：他们低声争论着——昨天受难的腮巴子到底是哪一边。

今天谢老师没吃烧饼，只呵着空心肚子抽水烟。他一想到那三位兵大爷，心就一跳。他觉得有些模糊的快感跟着全身的血在奔着。可是同时又仿佛有一件终身祸福的大事在求牙牌神数似的——好歹还不知道。他心又怔忡了一下。

于是有一股冷气透过他全身，跟着又一股热气透过他全身。

他比平常提早一个钟头回家：五成为了怕别人提起昨天的事，五成是想早点去亲自催请他的客人——他认为什么礼节都该尽到。

可是程三先生轻轻拖住了他，极力主张他一回家就冲一碗红糖姜汤喝喝。说得十四分用力，连脸都皱起来：叫人知道他一半是用了那种医道很精的人的身分，一半是好朋友的身分。别人也附和着，并且说姜汤里不妨放一点紫苏。不过程三先生拚命反对：他认为紫苏对伤风头疼固然有效，但是这东西是耗气的——于老年人最不适宜。于是又分成了两派，一直到谢老师出了门还在争论着。

谢老师是手扶着太阳穴出门的。连掌柜的对他点头他都没理会。

家里的客人可用不着他亲自催请，早就由谢标六端端正正陪着坐在厅屋里了。

他一跨进门槛，就用种很熟练的手法作了两个揖：  
“对不住，对不住。”

那三位上宾受了这种招待，一下子不知道要怎么着才行，都忸怩起来。接着——这仿佛也是出于他们的“天性”似的，刷地一齐站直了身子：小肚子吸进，胸部挺出，脚后跟靠着脚

后跟。

老半天，犹开盛才代表弟兄们说了一句话：

“您真是，嗨！”

主人忙着茶呀烟的。吩咐他堂弟到厨房里去催开水，一面他亲自给客人茶碗里添上茶。过会儿又把自己手里的水烟袋捧给犹开盛，手指在烟嘴上抹了一抹。

那位客人第二次立正。他不会抽水烟，可是也恭恭敬敬接了过来。手忙脚乱地抽了一兜，就仔仔细细地去装烟：这玩意有这么多行头，有这么多手脚，两只手非常不够用。他酱色脸上发了点红色，于是耐心着去吹纸煤，可是怎么也吹不着。

易良发忍不住要笑。就假装着咳嗽，转过脸去看挂在上面的中堂——“三星图”。

坐在下手的兔二爷，老不安地动着，总觉得屁股摆得不合式。一双红眼盯着厨房那边：等谢标六打那门口出来的时候，他就吐一口唾沫准备谈天。

可是谢老师又有话吩咐谢标六：

“到上房里去拿点条丝烟来罢。……呃。去问问嫂子——看粑粑炸好了没有。”

这位嫂子打扮得很漂亮。虽然她不出来陪席，虽然客人不过是住了三四个月的老客，她可也换上了那件假哔叽的夹袄。早起梳纂很费了点工夫，刷上小半缸刨花水<sup>①</sup>——把一根根头发都结成了一块饼。肥脸上涂着许多“真正上等扬粉”，瞧来很象一块米粉团子。

<sup>①</sup> 旧时用小瓷缸儿将榆木刨花泡水发酵，生出胶状粘液。妇女拿刷子沾它梳头，可使头发粘结黑亮。

端妹子呢，今天穿上了那件闪光纱的旗袍。她妈妈认为这天气穿这种料子的衣裳还不合适——怕她着凉。可是这位小姐哭了一场，嘟哝着她怕热，就让她著上了这件亮闪闪的东西。

她们在厨房里没停过手，一面跟祥福嫂谈着家常话。谢太太一提到她老爷——总是用着埋怨的口气。她认为他不会做人。这么一岁大水两岁旱的年头，他还是那么替地方上出力，不管自家死活地来体恤别人，照顾别人。端妹子的爹未免太慷慨，连一家人饿不饿肚子都不管。不过她声明他有几桩好事——也还是她劝他干的。真古怪：她也象她老爷那么傻。

于是她瞟祥福嫂一眼，用兰花手的姿势去揭开锅盖，吹散上面的热气，想顺便借里面的汤水照一照自己的脸。接着又告诉别人——端妹子的爹可不比罗二爷，她这么把两个人扯在一块儿来谈，就显得是他俩就是同样地位的人了。

“那个姓罗的才不象‘他’那样做人哩。人家多精明：每年收了千把担租，还那样小器——一个烂眼钱也是好的！哼，如今他们到底也败下来了。千把担租啊——也不行！”

端妹子一直没开口。只有谢标六跑来传达命令的时候，她就大声把堂叔叔的话复述一遍，仿佛她妈妈是个聋子。

“杷杷要快点炸哩，姆妈。”

那位广货铺老板不等回答就回到厅屋里去，满身都来了劲儿地忙着，手背还不时地偷闲去抹嘴角。

主人跟客人们已经拿棋盘角做题目谈起来了。谢老师有头有脑地叙述着，象在替别人做状子似地。那块地可卖得真

伤心：罗家里知道他们谢家要钱用，卡住了只肯出五十块花边。并且还仗着势——不准第二家来跟他们谈这宗买卖。可是他们不得不忍痛出手：他们景况太困难。

谢标六就很快地接上来，说私话似地压低着嗓子：

“不景气呀，就是。有什么办法呢！”

那三位客人很仔细地听着，可是还听不大清楚。只约略地知道他们谢家因为缺钱用，就让一个姓罗的得了一块地。

“你说那个罗——罗谁呀？”兔二爷问。“他是哪一路人？”

他们从谢标六嘴里知道了罗二爷的声势之后，犹开盛又提到了那一块地：

“那不就是半买半占么？”

“就是这个话，就是这个话。”

“真他妈的！”

墙上的挂钟格勒响了一下要报时间。钟面的玻璃成了黄色，模糊地瞧得见两根针斗成个锐角，跨在“XII”跟“I”上。可是它镗镗镗地一个劲儿打了八下。

瓜子花生跟糯米粑粑都给端了出来。一烫壶米酒偏在主人位子跟前。

三位客人马上预备到桌子边去，可是谢老师还照着宴会的规矩讲礼数，他筛一杯酒，就对那客人作个揖，请他上席。这逗得那些客人们都惶恐地退了一步，用立正的姿势来答礼，一面在鼻孔里轻轻哼了一声。

谢标六舐了舐嘴唇，故意想出许多别的话来谈着，有时候也夹着句把客气话——表示他也是个主人。

“请坐，请坐。不要客气，没有菜。”

主人端起杯子敬了头一口酒，兔二爷就脸红了一下，吃力地笑着说：

“我说嗨，咱们还是随便点儿罢，谢老师。别太……别太……”

几杯酒一下了肚，那种拼命装着的客气劲儿放松了许多。用不着谢老师请菜，那四双筷子就七零八落往碟子里伸过去了。

兔二爷吃得很多。下面两条腿竟老远地伸到前面，一直碰着对面谢标六的脚。于是那双老板的脚赶快一缩——曲到了自己椅子下面。易良发索性把右脚抬到自己椅子上踏着。犹开盛老是不安似地移动他的腿子，手也在桌面上没停过动作，还时时对他两个同伴使一个眼色。

他们仿佛是自己伙计吃喝似的，仿佛除开他们三个就再没别的人。只有祥福嫂来上菜的时候，他们才转过脸去——打量一下她那副红腮巴。

可是他们到底还拼命留心着自己——保持了点儿仪态，只要两个主人一开口，他们马上就觉醒到了现在自己的身分，于是傻笑着，装着注意的样子听着。

谢老师的脚一直没动。他老记得从什么地方听来的“曾文正公”的轶事。据说那位大人物在什么地方赴宴会，瓜子壳吐了满地，只留下姓曾的那一双脚印，足见这位朝廷柱石的脚一直没动过一下——这是贵相。谢老师也就学来了那么一手：就是腿子发了麻也不轻易移一移。

广货铺老板时而看看这个，时而看看那个，想等个空子插进嘴去，可是总没有这个机会，他就率性站起身来，到厨房里

去催菜。

谢老师正谈到了罗二爷打篱笆的事：他努力镇静着，好让这件事交代得有条有理。他酒喝得很慢，啜一口就得咂咂嘴。他嗓子可越提越高。

这回那三个客人听懂他的一大半了。

这故事里有种奇怪的味儿——慢慢引起了他们三个的关心。他们似乎闻到过这种味儿：这故事里有些东西对他们非常熟悉，逗得他们回想到一些什么。

他们六只眼全神贯注地盯着谢老师的脸。

谢老师说：

“无理可说，唔，无理可说。他要拣个好坟山，难道我们姓谢的就不配有好坟山？……不错，唔，如今年成又不好，土匪又到处闹事，地方上一年不如一年，他罗家里也支持不住，想找块好坟山——叫他自己屋里中兴起来。唔，不错，他有他自己的主意。然而——然而他怎么要逼到我们头上来呢？……然而我们也是到了窘境：我们的祖坟也该葬个好穴。哼，然而他们蛮不讲理。”

这里他深深地迸出了一口气。

坐在上首的犹开盛一动不动，手搁在桌沿上，简直好象忧郁起来了。兔二爷那双脚也缩了进来，似乎要把全身的肌肉都拉紧着来注意别人的话。只有易良发还保持着原来的姿势，不过没先那么老举筷子，有时候只悄悄地呷一口酒，象有谁监视他似地。

谢标六不知什么时候已经回到座位上来了，只听见他很响地咂了一下嘴。说话的声音可很小，叫人觉得他是在谈秘

密事：

“他仗着自己有钱有势，就不管人家死活。他这些家伙啊——简直是……不是我爱骂人……”

他对面的易良发睁大了那双红眼。

“他要那么多坟地干么？”

“那是您爷爷的坟不是？”犹开盛插嘴问。“有个坟地给他葬下了，还算挺不错的。还有死人没地葬的哩。”他转向易良发：“我爷爷呢？不是？”

“唔，还不止此哩，”谢老师嗓子打了颤。

闭了会儿嘴，谢老师又源源本本谈起昨天上坟的事来。他忍不住要在客人面前维持一点儿自己的身分——把他自己受的侮辱说轻些。可是一面他又有一种制不住的欲望，要把这些委曲尽量吐出来才痛快，还不妨形容得过火几分。于是他的话就有点乱。听来罗花园的人似乎对他还有相当的客气，当他是地方上的一个脚色。接着他又改过了他的话头：那小舅子竟赶猪似地那么瞧他不起：叱他，欺凌他，还揍了他。

他喘起气来，牙齿紧紧咬着，老拿起杯子来一大口一大口地喝酒。脸渐渐发了白，颧骨透出了一点青的。眼球上闪出了红丝，眼眶外面画着一道黑圈。

末了他叫出了假嗓子，声音尖得刺耳。猛地对桌上一拳，那些杯子碗盏就吃惊地一跳。

“我一生一世没受过这样的凌辱！——我出娘胎以来没受过这样的凌辱！我……我我……连先父先母也没这样待我过……你姓罗的是什么家伙，竟！竟！……”

一阵气一逼，鼻孔抽筋似地掀一下，眼眶里冒出了泪水。

那位堂兄弟赶紧欠一次身，半坐半站的，指指点点地叫客人们来看真凭实据。

“哪，就是这里。”他指指谢老师的右边腮巴。“拍的一下——他们真的动手就打！……还有我这里，哪，”他指指自己胸脯，“也给吃了一家伙。你看！”

谢老师抬起那双泪眼来狠命地瞟了他一下。

“他还打人！”犹开盛说。

他跟两个同伴互相瞧了一眼，谈到他们从前的一些事，——这在他们弟兄们中间谈过多次的了，可是每次一提到，总还是那么兴奋。

“他妈我们乡下那个伍阎罗，就这样！”兔二爷告诉易良发。

于是易良发把酒杯一顿，大声骂了起来：他从前在自己家乡也受过那些气。他脸发了紫，口齿也不清楚，谢老师不大明白他叙述的是怎么回事，大概总是为了高粱什么的，他吃了别人的亏。

“可不是么，那小舅子仗着他有钱有势欺侮人！”

“是啊是啊，正是这句话。姓罗的他……”

犹开盛鼻孔里大声地出了一口气，嘟哝着：

“天下乌鸦一般黑，反正……”

那谢家的两兄弟眼对眼看了一下，做哥哥的趁此想把预备要说的话吐出来。他先喝干了一杯酒。

可是易良发抢了先：

“只有揍！”

这些粗嗓子叫厨房里的人吓一跳。端妹子跑到了院子

里，老远地瞧着这边，旗袍在太阳下面闪着亮。

谢老师用小指的指甲在眼角上挑了一下，颤声叹了一口气。他重复提到了他的伤心话。他把自己的身分放低，叫人觉得他只不过跟那三个兵大爷是同一流的脚色：他跟他们同样受了别人的凌辱，他跟他们赛似一伙里的弟兄。

广货铺老板有时就插句把——

“就是这句话，就是这句话。……吃吃这个炒鸡——还不错。”

易良发侧过脸去吐出鸡骨头，顺便对院子里瞅一眼。那位端妹子就一扭，辫子一晃，往厨房里跑去了。

那位老师又伤心地往下说：

“我懊悔我没去吃粮子：我要是在军队里——那个姓罗的还敢对我这样？我们这种人真是没有用处，唔，真是。唉，要是我把我们那孩子送到营里去当弟兄——也不会吃这个亏：哪个敢拿气给我们受！哼，看见人家受这些凌辱还要打抱不平哩。然而……然而……”

他嗓子里梗住了一块什么，脸上淌下了两条眼泪。他上气不接下气地又说他从来没吃过这么一个亏。

“我——我——没有一个人帮我的忙。……我待人家这样体贴，这样苦心，然而……然而……你看，我这样至情至义待我的朋友，然而我没有一个知己。……”

接着他咬着牙嘟哝几句别人听不明白的话，啾啾地抽咽起来。

那三个可给愣住了。他们背枪杆过活了好几年，简直忘记了人类有这么细腻的感情。他们想不透这位老先生怎么一

一下子学起娘儿们的派头来。可是别人那么客气的招待，那亲切的劲儿，叫他们触到了那早就忘了的一些什么。

谢老师那种伤心的样子，就象是对着亲人诉苦似的。

他们五脏六腑都往下一荡，脸上的肉也似乎收缩了一下。他们自己的苦处在这里似乎算不了什么，只有哭脸的这位先生成了他们世界的重心：他们从没这么难受过。这仿佛有種什么奇怪东西推着他们，叫醒了他们早就不见了的那种感情。他们觉得是自己的朋友在那里伤心。他们跟他竟是患难相同的。

于是有两只手轻轻拍着谢老师，嘴里说着“呃呃呃”，可是想不出一句话来。鼻孔里颤声嘘着气，腮巴跟眼角中间那块肌肉——痛苦地打着皱。

犹开盛站起来把上身凑向着谢老师。他拼命制住他的激动，说话的声音就哆嗦着：

“呃呃，别这么着罢，谢老师。”

那个可就一把抓住他的手，哭得更厉害起来。

“我没有一个朋友……我我……”

兔二爷和易良发也走到了这伤心人的身边。

“别，别，”兔二爷的手搭到那耸动着的肩上，有点窘似的。“谁说您没有朋友！我孔夫子书是没读过，朋友义气我可还懂得。”

“着啊，咱们是朋友。谢老师，您别这么着。我们哥儿仨总得……只要您不怕我们老粗……”

“还是你们粗人好，”谢老师想到了这句话，可是没说出来，只抹抹眼泪看看他们。

那位广货铺老板一直坐着没动：只愣着瞧着别人。这里他可开了口：担保他们够得上朋友，他仿佛是个局外人的样子。接着大声叹口气告诉着三位：谢老师的伤心是难怪的。谢家哥儿俩吃了姓罗的亏，可是没个朋友来帮他们出出这口气。于是他又打鼻孔里很响地出了一口气。

易良发可跳了起来，很重地拍拍胸脯，脖子上的青筋突了出来：

“别忙，掌柜的！咱们干他一家伙！——瞧着罢！要是他俩不肯干——我一个人也得干！来！”

他伸出手在谢标六掌心上拍了一下。

可是兔二爷也不让步。他猛地转过脸，瞪着那双红眼嚷：

“谢老师，您说罢。要怎么干就怎么干，有我！”

他等谢老师回答，可是谢老师只对着他掉眼泪。

犹开盛安慰着谢老师：他们三个不会瞧着他白受气的，朋友们帮忙是常事。他一面说话一面缩着嘴唇，显然他是在那里使着劲。

一个淡淡的黑影子在门口移了过来：祥福嫂捧上了一大碗粉蒸肉。她瞧着谢老师那种哭哭啼啼的样子吓了一跳，低着脑袋把菜放好，就赶紧走了出去。

大家都不动筷子。

那位老先生感动得连手都哆嗦起来，全身一紧一紧地象在打寒噤。他用力抓着两条粗膀子——也不管是谁的。那张长脸仰起来瞧瞧他们三个，眨着水渌渌的眼睛。

“唉，唉，想不到……想不到……唉，活到了五十岁才得了

几个朋友。……”

广货铺老板又叹了一口气。他知道这句话是打心窝进里出来的。他堂哥哥虽然每年收八十担租，虽然是区董，在地方上有点声势，可是从来没有这么一个真心朋友。这里的人只在面子上敷衍他，只有顾到自己好处的时候才肯替他帮忙。

于是他喃喃地说：

“真的，唉，真的。”

谢老师的伤心稍为减轻了点儿。他用手抹抹脸。可是他的心还是跳着，肚子里有种热气要爆出来。那双三角眼在三个客人脸上转动着：他恨不得把他们搂抱一下。他脑子里闪了闪一个模糊的念头：觉得这三个老粗大概可以说有一点侠骨——世界上的确少不得这号人。以后还要酬谢他们一下才好。

谁的一只粗手又搭到了他肩膀上。

忽然——他感到远别了几十年的亲骨肉又团圆似的，鼻尖上又一阵疼，眼睛眨几眨挤出了两颗泪水。他热烈地站起来，颤着声音说：

“干一杯罢：今天是我们订交之始。愿我们生生世世……”

下面的话给哽住了。

三位新交的朋友赶紧站直了身子：胸脯子挺出，下面脚后跟靠脚后跟。

五只酒杯都给端到各人嘴边。脸一仰，照了照杯，大家又郑重地坐了下去。闭了会儿嘴，各人轻轻打心底里发出了叹声。

末了两位主人在粉蒸肉上面点点筷子，并且仔细拣了几块五花肉敬到客人面前。

## 四

谢老师喝酒喝得太多。他喝了端妹子给他的一碗白糖水之后就睡了三个多钟头。醒来眼睛发红，嘴里干巴巴的，额头有什么紧紧箍着。

地下有一摊湿印，还有那用灰扫过的痕迹。

前面竹床上睡着谢标六——嘴张得大大的，唾涎沿着腮巴淌到床上，渗进了竹篾缝里。

谢老师坐了起来，皱着眉毛咂一咂嘴。

“倒杯茶来，端妹子！”

答腔的可是太太。她主张他再喝两碗白糖水。接着她用五成好笑五成不好意思的神情——小声儿告诉他先前他醉成了什么样子。

原来他又伤心地哭过许多次，还把那三个老粗搂抱了起来，他要跟他们拜把，还谈到义气，谈到共患难共生死。还有呢——他问他们有儿女没有，他要跟他们结亲家，就是把端妹子现在这头亲事退掉了也愿意。然后他又结里结巴说到他要向罗家里出这口气。于是又哭，又把他们抱着：叫他们做亲兄弟。

“你还讲，就是自己的亲生爹娘也比不上他们那样……”

男人大声打断了她：

“快去泡白糖水！……你倒有这多话来扯！”

于是他坐了起来。静静地把中饭时候的事记一记，可是很模糊。他手在额头上摸摸，瞅了一眼睡着的谢标六，就从桌上拿下水烟袋来。

他想起了一些没喝酒以前的情形。这些都没有什么，只是待他们太客气了点儿。他又记得那些副爷的食量：糯米耙耙简直没什么用处——吃了那么一大盘，他们还照样吞下了那么多菜。

喝了那碗白糖水，他咂咂嘴站了起来。可是觉得屋子一阵旋，他又坐下了。左手大拇指摩着烟袋托子，右手揉着眼睛。

太太在跟端妹子咕噜着：计算这次请客化了多少钱。接着她们俩对房门口张望谢老师一眼。

谢老师什么都没说。他记起了他吃中饭的时候愤激得到了什么地步：他的确哭过，一点没顾到什么面子不面子，老老实实告诉了他们那回事。他还跟他们搭朋友，还敬他们的酒菜。

“嗨！”他轻声地说。他觉得自己做得过了火。

一想到那上面——他全身的皮肤上就热痒痒的，仿佛干了什么丢脸的事，竟有点害臊。于是他悄悄地吹着了纸煤，小声儿抽着烟，好象这也是亏心事似的。他把一肺都装满了烟，就一半吐烟一半嘘气地吹出来。

他拼命把念头转到别的方面去，可是那三个兵大爷在他身上攀肩搭背的形象老是钉住他。他又一阵热，仿佛有谁把滚水喷到了他脊背上。

不过这件事的结果倒是很圆满的：那些副爷一口就答允

帮忙，那么热心——竟逗得他真地感动起来。

“唔，”他这里又挺有见地地给他们下个考语。“莫看人家老粗，血气是有的。”

他们好管闲事。他们也受过罪，吃过别人的亏。

忽然谢老师象给推了一把似的身子一荡，心脏什么的也有点发麻。他一下子醒了过来——觉得自己做错了点儿事：他今天未免把那几位兵大爷看得太重了些。其实不请吃这顿，他们也会去干：他们那天在城里替别人打抱不平，难道别人请过他们么！

他慢慢把纸煤子敲掉灰，送到口边来吹——可怎么也吹不着。他有点不耐烦起来，一面心里隐隐地觉得自己上了谁的当，嘴里就嘟哝着，“猪一样的家伙！猪一样的家伙！”

左手慢慢在桌子上摸着洋火，眼面前晃着一碗碗的菜——这桌酒席是他们两兄弟贴出来的，老六还掏荷包买了那些新鲜肉鱼。于是他同情地瞟了谢标六一眼。

那个睡得动也不动，只一股劲儿淌唾涎。

“哼，他倒睡得着！”

房里渐渐暗了下来，什么东西都模糊地隐在黑色里。有个把蚊子在什么地方叫着，一会儿高，一会儿低，仿佛给风荡来荡去似的。

隔壁娘儿俩还是在老没完地谈着。嗓子放得很低，可是一个字一个字很清楚地飘过来：

“酱油三个铜板一两，你爹爹讲的嘛——要好酱油。猪油呢差不多用了……唵，两斤板油只熬得……”

谢老师站了起来，皱着一双眉毛：

“还讲什么呢！事情已经做过了，还尽讲尽讲的！”

沉默。她们到厨房里去了好一会又回来，做娘的叫端妹子去看看六叔有没有醒。

厅屋里那架钟懒懒地报着时辰：镗，镗。打了这么两下就再也不肯打了。

谢老师就走到竹床边把他堂兄弟叫醒：理由是他们如今该商量一下正经事，不能老贪睡。现在已经七点钟了。他还装副关切的脸色告诉别人：睡多了会伤脾的。

可是他们并没谈什么：哥儿俩都很累，脑子也有点昏。谢标六倒着实想好好讨论一会，不妨多耽搁些时候。不过堂哥哥摇摇头，拿手摸着太阳穴，声明他这当儿什么事都想不上来。最后他脱了鞋子，哼了一声，架着势要躺到床上去，嘴里用种挺沉着的声调说：

“你明天再来罢，唔。”

于是一连两天，他们都跟那三个兵大爷谈着。谢老师用的是旁敲侧击的方法，提醒他们对付罗二的事，好象他们欠了他一笔债似的。一面要补救一下请客时候他那些过火的举动，他就发了些议论：说明天下之中顶要紧的是一个义气。他挺着个手板打手势，假牙齿动呀动的——把听众的视线都吸了过去。他用着七成教训的口气。那三成就表示他们到底够得上朋友，因为他们正有着这种道德，他跟他们都是很讲究这一套的；这么着他们昨天答允帮忙的话就有了个约束。

“朋友顶要紧的就是这个义气，唔。不守信实的，卖朋友的——那是禽兽，是畜生。呃，是吧？”

那三个象听长官训话时候的脸色。有时候就挺挺腰恭恭敬

敬敬答道：

“那是。那是。”

“所以呀，”谢老师赶紧接上去。“对朋友不起的就是无义气——就不是人！”

那位广货铺老板可没拐什么弯，他只用着批货时候谈买卖的劲儿，从正面来打交道。他要的是正式正式提出个办法。

易良发就捞了一捞袖子，又提到从前他跟别人为了高粱杆闹的别扭：

“你放心，我一辈子也忘不了他：遇到了这号人，我可不能放过！”

“那你——那你——？”

易良发会意地瞧了犹开盛一眼，可是兔二爷嘴快：

“揍！”

接着易良发呸地射出了一口唾沫，也嘟哝几句什么，还把手掌拍拍胸脯。

谢标六可把那三个拖拢来，把脸凑得很近，小着嗓子商量着，时不时还瞟他堂哥哥一眼。两片嘴唇不断地动着，眼睛鼻子也跟着扯着扭着。对面几个不安地眨眼：觉得有阵雨点打到了他们脸上。

耳房的那片门帘突出了点儿，老在那里动，有时候还得发出窸窸窣窣的声响。

这时候谢老师没言语，只安然自在地坐在一把椅子上抽他的水烟，仿佛事不干己似的。别人一开口，他就把衔着的烟嘴子用舌尖子顶着——免得它呼喇呼喇地叫。纸媒子让它尽烧着也没管，一个劲儿盯着地上发愣。

那边终于想出办法来了。这似乎是犹开盛的主意：他们要多邀些弟兄打到罗花园里去，再不然就冲进棋盘角的篱笆——把罗家的人揍一顿。

那突出的门帘忽然扭了一阵，听见它后面小声儿嘶嘶嘶的。

可是那位掌柜的张大了嘴：他一下子不知道用哪个办法好。

犹开盛嘴唇用力地缩着，瞧瞧谢老师，又瞟那门帘一眼，才把视线回到谢标六脸上。易良发跟兔二爷可上了劲，竟象发了饷，商量着要怎么乐它一下似的。他们认为那姓罗的经不住他们几下子捶，那些清客也挺容易对付。

掌柜的可给他堂哥哥叫过去了：谢老师认为他们的办法不妥当。

“人手太多是不行的。将来一旦闹穿了如何办呢，我跟你？”

“那怎么办呢？”谢标六扬起了一双眉毛。

“只有一——只有一——狙击之一法。”

“什么？”

谢老师稍为停了会儿才慢条斯理地答：

“只有一个办法，唔。罗二是常常出门的，我晓得的。等他出门，就在半路上截住他……”

没等他说完——他堂兄弟就一转身走开去，连要补一句“你切莫讲是我讲的”这些话也没来得及。

谢标六说出了这个好主意，他们虽然承认这个办法很对，不过没刚才那么痛快。并且谢家兄弟还再三嘱咐，只要把罗

二爷打一顿就完事，还不能下手得太重，不然出了人命案就不是玩意账。

兔二爷笑了一下：

“你们就是不干脆，嗨！”

广货铺老板凑过脸去，不放心地再追一句：

“就是这样办了，是不是？就是这样办了？”

“好罢。”

就这么着，他们静静地等着那个机会。谢标六一天要来两三趟，报告一些罗花园里不相干的新闻：姑太太偷人，罗少爷害百日咳，诸如此类。

谢太太在门帘后面听了这些非常快活，走起路来把脚后跟顿得更重了些。有时候她就忍不住要兴奋地问问她老爷：

“要打罗二一顿啊？”

她老爷向来不在女人跟前泄漏什么，总得叱开她，叫她别多管闲事。于是她只好差端妹子去问六叔。

六叔可只起劲地喷着唾沫星子，回答了这些话：

“我说你等一下子好了。嗯，有把戏看，有把戏看。那些侍子啊——什么事都做得出来的。”

谢老师也高兴得连心都痒起来。不过他很镇静。他仍按照时候到随缘居去。程三先生他们跟他谈起罗二爷，他就用旁观者的神情来应付着。心跳得有点震耳朵，脸上微微有点发烫，眼睛里露出了光亮：他已经把胜利的快感预支了点儿过来。谈到罗二爷的时候，他的口气就带着可怜别人原谅别人的成分：好象清明那天受辱的不是他，倒是罗家里。

一回到家他就得问——“六叔来了没有？”“怎么样，唔？”

然后再去看看那三位客人有没有出去。有一次他竟到柴房里去看他们，忍住那里的大蒜臭和别的什么坏味儿。他老是跟他们谈起他们从前在家乡里的事：他认为这些是顶有用的文章。

他们要是不在家，他就得嘟哝着埋怨他们，甚至于骂他们是野马：仿佛他是他们的身主似的。

可是那个机会终于来到了！

这天谢标六急急忙忙奔了进来，喘得胸脯都要爆破的样子，在压低着嗓门报告一个好消息。他结里结巴说了好几遍，别人才明白是怎么回事：罗二爷明儿一大早要到万柳墅去，而且是一个人去。

谢老师一跳：

“真的？”

“哈呀，怎么不真呢！”谢标六脑顶上冒着热气，汗水跟唾涎汇到了一块儿往地下滴。“他连轿夫都定下来了——他叫引牙子他们明天早晨去抬轿子。”

这桩事得赶紧告诉那三位副爷。

可是家里没有他们的影子。

谢老师额上突出了青筋，着急地顿着脚，那几颗假牙齿就起劲地跳着。

“真混帐！真混帐！吃倒死会吃，办起事来就找不到他们！只会吃，猪一样！——听你好多都吃得下；吃了不做正经事，一个也找不到！瘟家伙！瘟家伙！快上街去找他们呀！——光着眼睛看我有什么用呢！”

他一个人在屋子里走来走去，一直等他们回家才定了心。

事情可决定得很快：明早他们三个到观音坡去守着，等那

轿子来。那地方不大有人，很冷清——正合适。这回的商量也还是由谢标六出面的。

那三位兵大爷刚一听见了这个消息，都上了劲，好象他们早就等不及了，巴不得马上动手似的。可是一谈到怎么样布置，他们刚才那一阵子的兴奋就全都过去了，并且叫他们干这些——还有点嫌不过瘾似的。

犹开盛到底年纪大几岁，想得也周到些：他认为穿着军服去可不大那个，顶好是借三套便衣给他们。

“小褂裤也成。随便什么。”

这叫谢家两兄弟踌躇了会儿。谢标六知道他堂哥哥小褂裤很多，随便拿出几套来就行。可是谢老师主张两个人分担，接着又怕自己的衣裳太小了不合身。最后他下了个大决心，很大方地走到房里去寻。

外面的人听见谢太太咚咚咚地在走路，开箱子响。端妹子也似乎放下了笔去帮着搬东西。那两夫妇在叽叽咕咕小声儿谈什么。

好一会谢老师才走了出来——空着手。

“然而不行。我的小褂裤都太小了，唔。你去拿几套来罢。”

“不过我是……我是……”

“快去呀！借几身小褂裤就蚀了一块肉么！这还是大家公上的事哩。”

他一直瞪着那双三角眼瞧着堂兄弟走出去。

大家闭着嘴。那三位朋友互相看看，又瞧瞧谢老师。

谢老师拿起水烟袋来，抽了一袋之后，就用种劝告的劲

儿叫他们小心。声音里和着烟，听来觉得隔了一层板壁。他主张明早出去的时候还是穿军衣，这么着走在路上就不惹人注意。小褂裤呢，用报纸包着，到了观音坡再换：事情完了仍旧穿上灰布衣。这里他忽然把纸煤在烟袋上一敲：嗨，他刚才忘了叫六弟带几张报纸来！

他渐渐又跟他们谈得上了劲，又不知不觉来了那种亲热的派头。右手用劲地摆动着，热心地叫着，用出他的假嗓子。

“只有你们够朋友——肯帮忙。你们有这个义气，我——我——我一生一世都记得你们。将来我总要对你们表示一点……表示一点……呃，唔，我总要……唔，我总——我总一生一世都记得你们！”

## 五

第二天上午十一点多钟，谢老师打随缘居回家，他就知道那件事已经干过了，干得很顺手。

那三位兵大爷七嘴八舌地叙述给他听，夹杂着许多骂人的话。他们说得太起劲了，就顾不着对方懂不懂，竟用了他们各人顶道地的家乡土语。几只膀子一齐动着，几张脸在晃着。易良发捞起袖子，很重地拍一下兔二爷的脊背，告诉别人他那一掌没打准，只拍到了罗二爷嘴上——也许打掉了牙齿。他有说不出的那种嫉恨，简直把那个姓罗的当做他家乡的仇人看待了。兔二爷抢着说他对那个什么罗二爷脸上吐了口唾沫，他知道那些脚色顶怕的是这一手。犹开盛笑了笑，打一打手势，嘴动着骂了一句什么。

谢标六把那双“八”字形的眼睛睁得大大的，嘴也张得成个椭圆形，挂下了那只下巴，瞧来他脸上的肌肉似乎有点嫌多。只要听懂了一句话，他就得叫：

“真的呀？……哈，他娘的！”

其实他现在是听第二遍。可是他仍旧那么觉得出奇：心跳着，全身的肌肉在抖动着，兴奋得直喘气。他仿佛在听着一个菩萨显灵的故事：自己巴巴地想着的是人力办不到的，天兵天将可叫他心满意足了。并且他们是成就了功德不望报的。

可是谢老师轻轻皱着眉，用心听着他们，也还是听不明白。他紧紧闭住嘴唇——用力得发了白。他拼命镇定着自己要把他们的话抽个头绪出来。

大概他们在观音坡守着的时候，那里没有别的人。他们把脸涂上黑泥。不多大一会罗二爷的轿子就来了，他们用步哨同口令的声调叫他站住。好象他们还折了一根树枝当武器——把三个轿夫吓跑，似乎有一个轿夫还挨了一棍子。然后他们拖罗二出来：揍了一顿。伤势大概不算很轻，那家伙嘴呀鼻子的都淌了血。

以后呢，以后他们就大大方方回到镇里来：谁也没注意他们。

谢老师牙齿在哆嗦着，心窝里麻痒痒的。血管里似乎有些热东西注了进去，全身都有种异样的感觉。好几次他忍不住要大笑出来，于是拿舌尖放到两排牙齿中间嵌着。

这世界忽然光亮了许多。那些用了几十年的茶几椅子一下子变成新的似地那么可爱。上面那幅“三星图”的颜色也鲜明起来。

他一辈子没这么快活过：仿佛他幻想了几十年的地位，怎么也巴不到的那种非常地位——一下子到了手似的。

一屁股坐到了椅子上，他喝醉了似地眯着一双眼睛。心还在很急地跳着。牙齿还在颤着。他一面在领略那个满足得沉醉了的味道，一面拼命制住了这种劲儿——不叫露到脸上来。

太太跟小姐在房里小声儿谈着，象中了头彩那么又紧张又欢喜。窸窸窣窣一阵之后，太太就似乎故意要外面听见地提高了嗓子：

“这就是报应，这就是报应！哼，在地方上做恶人吧，好了。到底有了报应！”

什么地方发出了一两下叹声。

谢老师眼睛张大了些。摇一摇上身，把脸转向着那三个客人，他居高临下地问：

“唔，那你们对他讲了什么没有呢——对罗二爷？”

他们莫名其妙地微笑了一下，跟自己同伴彼此瞧了一眼，仿佛这些事值不得一谈的。兔二爷眨眨眼皮，满不在乎地吐了口唾沫。

“说来说。”

他们一把罗二爷打轿子里拖出来，马上就一口唾沫射到他脸上，指着他鼻尖子叫：

“我们揍你！好，你这小子！——仗着势打上了篱笆，不许别人上坟！谢家的坟山是你的么！妈的，揍你！”

于是他们才动起手来。

可是谢老师给震了一下，站直了身子。他眼睛成了两个

三角形，脸拉长了许多，嘴唇抽筋似地开关了两下。这么着过了会儿他才迸出一句话来：

“啊呀，怎么跟他讲这些话！……这些话怎么可以讲的呢！啧，唉！……”

“什么？”犹开盛搔搔头皮，慢慢转过脸去瞧着两个同伴——他们在下唇上搁着一段舌子。

## 六

这件事叫地方上的人哄了起来。他们各种人用着各种话来推测着，这么发展下去就成了许多不同的说法。有些人确定是观音坡白天里出鬼，那里死过几个灾民的。还有些人以为是罗家的佃户勾通了外路来的土匪。也有人猜这件事是副爷们干的，说不定有一天会要兵变。

许多家人家就在白天里也关上大门。

谁也不想打听打听清楚，都设法要知道随缘居里传出来的话：地方上的什么新闻，只有那家茶店里最先明白。

那些茶客也不断地议论着，一个个跑到程三先生跟前问罗二爷的伤势。他们还想要知道程三先生的意思：他以为这些行凶的家伙是谁呢？有人主使么？

程三先生赶紧吞下一口茶，点了点脑袋。行凶的一共有多少人，罗二爷自己也没有明白，大概总有四五个吧。他们脸上都涂着黑东西，身上都穿着白大布大襟褂裤。可是一听那些侉腔——就知道是些兵大爷们。不过当然弄不明白是哪几个。现在李营长不在镇上，罗二爷打算请劳副官去调查一下。

至于有没有人主使——程三先生可没说。他只是低声告诉别人：那些凶犯还对罗二爷交代了几句话，一听这几句话，这就很容易想得到这后面有谁在指挥。

“哪个呢，到底是？……那些打手讲了几句什么话呢？”

可是那位罗二爷的亲信人只摇摇头，抱歉地笑了笑，声明这些是不能够随便泄漏的。

有几位立刻想到了罗二爷最近结的仇家。于是有几张嘴凑近几只耳朵说出了这个意思。

过了会儿程三先生自己也忍不住了，他声音更放低了些，让别人知道那些凶犯对罗二爷说了什么。接着扫了大家一眼，再三嘱咐他们——别把这些传开去。

所有的脑袋就都晃动起来，嘴里小声儿吹出了“谢老师”这些字眼，听来就只是些“西西嘶嘶”的声音。并且照例还加一句——

“千万莫讲出去啊。”

连掌柜的也走了进来，手搔着光脑袋，盯定了眼睛，要知道他们谈什么。堂倌们提着个开水壶站在半路里，把脸子想法挤进人堆里去。

先前咬别人耳朵的那几位就拍一拍自己大腿，叫人别忘记他刚才没有猜错。

那么罗二爷就这么算了么？

大家巴望什么好事似地瞧着程三先生的嘴。

这的确是一个问题。罗二爷一下子不好怎么下手。谢老师到底是个区董，在地方上有点声望。谢老师还在省城里那家了不起的人家里教过书，直到现在还有点交情。

罗二爷踌躇着。茶店里也有人顾虑着：

“如今一点真凭实据没有，要是指定他是主使的人，要对他怎么样，事情就闹大了——他从前那个东家不出来帮他说句话么？”

于是有个沉重的声音在许多耳朵里响着，告诉别人谢老师在地方上的这点儿声望，也是省城那个东家替他造成的。

有些人可记起了罗二爷的伤势，就马上装出一副关切的脸子，仔仔细细问着程三先生。一面他们很吃惊地插进一些话来：什么，恐怕打断了一支肋子骨？膀子也受了伤么？原来罗二爷请中医治内伤，请西医治外伤。于是有几张嘴对中医西医都说了点意见，接着还介绍了几个专治跌打损伤的灵方。一位尖脸的中年人可摆摆手叫别人别多嘴，他主张罗二爷该喝点童便——这比仙丹还灵。

谈话转了方向：他们对这些药方有了一场大辩论。

谢老师一进来，大家就一个个回到自己位置上，谈声也一阵一阵息了下去——象一阵风从近刮到远处，然后没了一点声息。只有这里那里发出一两声故意似的咳嗽。

沉默。

掌柜的伸着他那个光脑袋，对门里吃惊地瞅了一眼：这随缘居打开张一直到今天——从来没这么静过。

堂倌们那些叫喊逗得大家都吓一跳。茶炉上那些零零碎碎的响声——在现在仿佛太不相称似的。

许多眼睛都在偷偷地瞟着谢老师。

谢老师可很明白地方上的风声，也打听到罗二爷发了狠劲。可是他还是那么打着招呼，爱笑不笑的，只是嘴角在打

颤。这叫人难堪的沉静对他简直有一种威胁，他料得到他们刚才谈了些什么。他就好象怕有谁向他动手似地轻轻耸着肩膀，手也在暗底下做着要招架的样子。步子踏得非常小心：打算不叫它发出一点声响。他悄悄拖正那张靠墙的凳子，把水烟袋挺谨慎地放到桌子上。

远远有人在低声谈话，听着叫人以为这是小鱼在水面上吃东西。

什么地方有谁咳了两声。

程三先生把屁股移动了一下，脸对着谢老师微笑着，满不在乎地提到了昨天那个乱子。

大家又都闭住了嘴，连呼吸也停止了似的。程三先生的嗓子就震得别人耳朵疼。

谢老师脊背上一阵冷。他颤着嘴唇，努力做出一副吃惊的样子：

“真的呀？”

接着他马上想到这句话不大对劲，于是又轻轻地补了一两句：他听说有这么回事，可是他不相信。

“果然是真的呀？”他往别处瞟了一眼，哆嗦着嘘了口气。

可是他感觉到别人眼色里有着一点什么恶毒的东西。大家都眼巴巴地希望他有点灾难。他们用的语句都是含含糊糊的——叫他摸不清那到底是热是冷。

他记不起抽烟，也没去喝茶。手掌上湿渌渌的全是些汗，指尖也有点发冷：要动一动都没这个力气。心头一阵阵发紧，觉得有人抓住了他。他极力想听听别人说什么：只要有谁一开口，他赶紧就转过脸去。可是老听不出一点道理：他的领悟

力发了麻，耳朵里也似乎有什么东西嗡嗡地在叫着。

“然而——这或者是昨夜里没睡好之故，”他对自己解释。

昨夜他的确一晚没睡着：老是想起犹开盛他们对罗二爷说的那句话。屋子里只要稍为有点什么响动，他就得吓一跳。仿佛以前那几次兵乱的年头似的。一大早他就起了床，在屋子里踱着，一会儿又站到那扇纸糊格子窗跟前——听听院子里有什么声音没有。他老感觉到有种种不好的预兆，时不时要怔忡一下。于是他又踱起来，一面打算着今天要做些什么事。躲在家里总不是个劲儿，随缘居还是得照常去。他该镇静自己一下：在别人跟前该拿出那副满没有什么的样子来。

然而这一手他没有办到。他提心吊胆地问自己：

“他们一定晓得，一定晓得，这些瘟家伙！”

回家的时候他觉得身子在空中飘着。一双脚也没了弹性：那条小石子砌的路似乎变成了棉花那么软的东西。步子不由自主地一会儿快，一会儿又等着谁似地慢慢移着。走几步就回头瞟一眼：他总以为有谁在后面跟着他。

家里象没有人住着似的，一点声音也没有。就是个把蚊子叫也听得很明白，耗子在屋子角里打滚，挂着的字画给风吹得轻轻地动：这些响声都放大了几十倍，可是听来叫人更觉得寂寞。

端妹子在静静地写着“九成宫”。太太走路也放轻着步子，说起话来就捣鬼似地把嘴凑到别人耳朵边。

有时候柴房里漏出了点笑声。那三位兵大爷成天地呆着不出去，蹲在泥地上掷骰子玩。兔二爷老是输，逗得那两个直乐。

谢老师很快地走到房里，把房门上了闩：好象他们的声音是不吉利的。

柴房里可又透出兔二爷的粗嗓子：

“这回准得赢你们的！”

一会儿他们哄的笑了起来：兔二爷掷了个“幺二三”。这失败了的人动了火，抓起骰子来对它们吐了口唾沫，一把扔到沟里。

这些谢老师都听得很明白：不知道怎么一来——他思想忽然触到了一些说不出的东西上面，碰着了他的隐痛的地方。他站起来又坐下去，肚子里仿佛有融化的蜡在滚着。

易良发又在哼他的蹦蹦调。犹开盛嘟哝着似乎在问什么，可是没谁答腔。兔二爷大概闲得无聊起来，想起那副扔掉了的骰子，就拿根篾棒在阴沟里掏着，一面不耐烦地骂着。

上房里坐着的主人咬着牙，忽然有种奇怪的冲动——想结结实实把那三个家伙捶一顿。他右手抓着自己的衣襟扭着，眼珠子盯定了帐檐上的“早生贵子”。

“他们说不定要乱讲……”

一下子——他那顶可怕的模糊想象叫他几乎发狂：他跳起来往里面房里走，马上又跌跌撞撞地冲了出去，仿佛要找个地方躲一下。一面他用尽了力量来制住自己：怕一个不留神他自己会乱叫乱跳。

这晚他又没睡好。

谢标六整天地在外面奔着打听消息，隔不了两三个钟头就得来一趟，压着嗓子向他报告敌方的动静。别人对这件案子可一步逼进一步。

李营长赶回镇上来了：他要彻查一下，那几个凶犯到底是不是他部下。县里也打算追出那件事的头脑来。龚县长发了脾气：青天白日出了这个乱子，在治安上太说不过去。许科长到罗二爷那里去慰问过两次，还转达了县长的意思。罗二爷说他已经知道了主使是谁，要是三天里找不出凶犯，找不出证据，他也要买打手来报复一下。

谢老师喃喃地说：

“听天由命罢，听天由命罢。”

把冰冷的手贴到了滚烫的额头上：他承认他没力气挣扎了。

对那三个侉子——他想尽方法不跟他们见面。他连早晨洗脸刷牙的事也搬到房里来做。房门老是上着闩。每逢进院子，他就用那种跟他身分很不相称的快步子走着。只要一看到他们的影子，他就打个寒噤，象看到了一条蛇似的。可是别人偏偏要跟他打招呼，还想要攀谈几句。谢老师只好随便点点头，费力地笑一下，鼻孔里哼两声，不停脚地赶快走过去。

他不时压着嗓子警告太太小姐：

“千万莫去惹他们：那些家伙是惹不得的。”

听见他们三个的声音，就仿佛听见猫头鹰哭似的，他得哆嗦一阵。他懊悔他不该跟他们搭上了交情：现在跟他们见面的时候要干脆不睬——那就办不到。

“见了鬼，见了鬼！怎么让把柄抓在他们手里呢。”

于是他把谢标六拖到屋角落里，颤声解释着：

“呃，六弟，我跟你心里明白：那个路径——我们并没叫他们去干。那是他们自己干的。我跟你不过谈了谈罗家里的情

形，于是乎他们出于义愤……”

哥儿俩眼对眼盯了会儿。谢标六才把视线移到了地上，说话的声音在嗓子里打滚——没完全吐出来：

“不过罗二爷着实上紧，想要抓人……他们大家都……”

“你真蠢！”堂哥咬着牙。“那三个侉子——难道是我们叫他们去打人的？我们讲了这些话没有，讲了没有？”

谢标六把腮巴上的皱纹皱了起来，记起了一点糟糕的事：他有好几次跟那三位兵大爷说过很多很多的话。他拼命想一想——他有没有吐出过那些明白的话头，譬如“去打罗二一顿呀！去打呀！”这些。他们商量要干那件犯法事情的时候，不总是由他谢标六出面的么？

他嘴张得很大，让唾涎淌到了下巴上。好一会他就打牙齿中间迸出一句话来：

“晦，操得！真不景气！”

接着屋子里只有他们呼吸的声音。

谢老师两手撑在桌子上。因为有个分担那件祸事的人在他面前，他稍为定了定心。他觉得那三个老粗老呆在他家里，总不很稳当，想要谢标六劝他们到外面去走走，顶好是搬一个地方。

可是他堂兄弟伸出手来动几下：又象是摇手，又象是招架：

“我不去讲，我不去讲！”

“啧，你真是！”

做哥哥的努力忍住了怒气，在屋子里踱了一转又站住：

“再不然就这样：把柴房门封起来，另外开个门。象如今

这样，他们出出进进都要走我们这里，总不方便。至于做门的工钱——我跟你二一添作五……”

谢标六没言语，瞪着眼瞧着自己的一双手，象没听见别人的话。这么愣了两分多钟，忽然肩膀耸动了一下，一脸的肌肉都皱得缩起来，用着哭腔叫着：

“要是把我们抓到了牢里去……唉，真不得了，真不得了！家里有堂客，有儿女……真不得了……我的铺子又怎么办呢……”

## 七

这天程三先生忽然待谢老师特别客气。他用着一种向别人讨教的口气谈到钱南园的书法了不起，只是很难学；要象谢老师这么临得了他的骨骼的怕没有第二个，就是罗二爷也佩服这一手的。

说着就向别的桌上瞟一眼。

谢老师提心吊胆地听着，嘴角在抽着痉。那双手似乎没地方安置：在自己大腿上放了会儿又给搁到桌子上，用中指在褪了漆的木器上擦了会儿又收了回去——两手插到袖子里，可是热得掌心出了许多汗，于是又抽出来。

程三先生啜白干似地呷了一口茶，就把脑袋凑过去，仿佛把谢老师当做自己一家人看待，问他有没有得到一点那件案子的眉目。

谢老师怕自己的嗓子会发生异样的声音来，就闭着那两片发白的嘴唇，只摇摇头。

一屋子的眼睛都往这边瞟着，脸挨着脸在低声议论着什么。就是同桌的人也不言语，侧着脸听他们谈天，装做没注意的样子。

那两张脸更凑近了些，叫谢老师闻到一股泔水样的味儿：他仿佛要忍受着这个来消灾弭难似的，并没把鼻子掉开。

程三先生告诉了他许多话，一个个字都有弹性地在他耳朵里跳着。口气里带着哀求别人帮忙的那种诚恳劲儿，以为这件事只要谢老师动一动嘴就能办成的，并且还报告了一个有利于对方的好消息。

“罗二爷只要正凶，不问主谋。”

“什么？”谢老师的肚子一抽动，打丹田里迸出了一句问话。

那个又热心地把这好消息叙述了一遍：

罗二先生就是这个意思。他不愿意牵涉到主使的人——他不追究这个。他只要查出正凶来就算了。”

一下子谢老师全身的骨头似乎都脱了节：手掉到了大腿上，脊背往墙上一靠。皮肉也解体了似的。他觉得他掉到了不寻常的温度里面——不知道到底是冷还是热。可是背上头上都冒出许多汗来。肚子里老反复着：“他不追主使的人，他不追主使的人。”

冲着程三先生的脸紧瞧了会儿，他象做了太吃力的苦工之后一下子休息下来似的，吸足一肺的气嘘了出来。

他为了要回家去把这件事好好想一想，提早走出了随缘居。

大家拿视线送着他：那些眼睛象水面上的月影那么闪着

亮。他快要跨出门槛的时候，程三先生追了出来，在他耳朵边加了一句：

“这些话千万莫漏风，千万。”

一走到街上，谢老师又嘘了一口气。他慢慢移着步子，在领略着脚板踩在石子路上的味道——觉得有种轻微的快感。

天上流着一球球的白云，每一团的边上都带着点灰褐色。风飘到脸上很舒服。

他那件汗透了的小褂子贴在背上冰冷的，他摇一摇肩膀。步子跨得很大方：没再疑心有人在后面跟他。一面耳朵里咷咷刮刮响着程三先生的话声，嘴里就咽下一口唾涎。他只要一想起这几天他自己那种害怕得怎么也镇定不了的神情——竟有点害臊起来。

“然而其实没有什么，唔。”

罗二不会怎么下他的手。他这么一轻松，就觉得他竟可以不理会这件事。嘴角上现出一下隐隐的微笑，脑子里掠过一个不相干的想头：他似乎可以做个好人——叫那三个侉子悄悄地逃掉罢。

可是他进了屋子仍旧闩上了门。他决计叫自己冷静一下，心平气和地坐在书桌边，右手在眉心里轻轻地抹着。他考虑着他该怎么对付：这会儿是个顶要紧的关头，并且他还得弄明白程三先生那些话——是真的还是假的。

这么过了十多分钟，他站起来踱着，两手反在后面。他到桌子边站了一会儿，看着端妹子写“九成宫”。小姐瞟了他一眼，抓笔的那双手有点儿把不稳起来。可是他什么也没说，又踱了开去。

太太在画自己的鞋样，有时候鼻孔里吸一两声，或者用手

拍一下蚊子——腮巴肉就给震得一荡。

谢老师在太阳穴上很快地搔了两下。他急着要决定一个办法：他全家的命运怎样——就全在这一着。

十点钟一敲过，忽然谢标六奔了进来。他似乎不知道房门上了闩，只是一个劲儿冲上去，那扇门就叫着弹了一下。等端妹子开了闩，他赶紧跳进了房，一把拽住了他堂哥哥。

“不得了！不得了！他要找你讲话……他他……他在随缘居……他找你……”

一家人都停了动作，连出气也屏着，睁大了眼睛——等那张水淋淋的嘴巴交代下文。

谢标六抓着拳头在空中晃着，一双脚乱动着，嘴里把同样的话混着唾沫星子说了好几遍。他转开身子往前跨了一步又打回头，捏着拳头在桌上敲了几下，于是重新零零碎碎告诉别人：劳副官到随缘居去找谢老师，现在还在那里等着他。

“他叫我来请你，他叫我……真不得了，我们屋里都有堂客有儿女……”

谢老师哆嗦着拿起了水烟袋。

太太主张他不要去，她认为劳副官他们没什么好心。可是她老爷理也不理，只嘟哝了一句：“妇人之见！”于是她尖声哼了一下，也管不着那许多规矩什么的，一面对小叔子很快地迸出一些不明意义的话，一面颤声叫着菩萨的名号。

小姐两手用力地绞着一块手绢，发慌地哭了起来。

可是他们的家长走远去了。他步子倒踏得很稳的，不过脊背上又淌了汗，风吹过来竟象有热东西截着他的脸。

劳副官一瞧见他就站起来打招呼，很有礼貌地微笑着。这

位军官个子很大，可并不显得胖：那身灰布中山装透出了那副挺出的胸脯和圆肩膀。苍白的脸上有几条皱纹——好象用木炭勾出来似的。

这里的茶客已经走了不止一半。靠窗的这一桌只有这位军官跟谢老师。

谢老师老是干咳着，一面拿出东道主的派头来给对方倒茶，还问别人用过早点没有。

那个似乎不大懂得这些客套，只用了很简单的语句告诉谢老师——他是专诚来找他的。接着马上谈到了正题上，一点也没绕弯。

“我是为观音坡那件案子——找您商量来的。”

这种干脆态度叫谢老师打了个寒噤。他勉强地笑着。右手按在茶壶盖上，视线打别人脸上移到了那件灰布中山装——颜色褪得成了黯白的，只有挂皮带的地方显出鲜明的灰色。接着又瞧着对方那双手：生怕他陡地掏出小洋枪来逼他到牢里去。于是他全身的肌肉都缩了起来，紧得五脏六腑一阵阵的胀痛。

可是劳副官始终保持了那种又谨慎又客气的样子，仿佛在别的部队的高级长官跟前接洽公事似的。略为报告了一下那天出事的情形，就正式提到了谢老师：

“您一定知道点儿：到底那些凶犯有几个，是什么人——是不是我们营里的。本来地方上除了打土匪什么的，别的事我们管不着。可是这件案子大家都说是我们营里的弟兄干的，我们就得查明是谁。所以我来找您商量一下。”

谢老师那张长脸成了灰色：

“呃，然而我……我……”

“呃，您听我说，”那个微笑着摆摆手，喝了一口茶，几个手指在桌上轻轻敲着，准备要说许多话的样子。

趁这当口谢老师给添上了茶。手指可发了软似的，连茶壶也拿不动，壶嘴里出来的黄水就象一条绳子那么晃着。他费了大劲放下茶壶的时候，壶盖也差点没摔到地上。

有几位茶客照规矩该回去了的，现在他们可甘愿多呆一会：斜着眼珠子注意地瞟着这边。

那位军官的嘴不停地动着，手指在桌面上敲着画着。

谢老师那绷紧着的脸渐渐松了点儿。过会儿他透出了一口长气。这么过了两三分钟，他竟拿出平素那副舒坦劲儿抽起水烟来。脸上的皱纹也没象先前那么打着结，只是那副憔悴的颜色还没去掉。他向劳副官那面移近一下，把拿着纸煤子的手伸开得远远，小声儿地问：

“然而这样看起来，早晨程三先生对我讲的那些——想必真的是罗二先生的意思了？”

“对，”那个的声音很沉重。“主使的人决不追问：龚县长跟我们营长也是这么个意思。现在您要是不肯帮忙，那——将来我们自己查出了凶犯，那就得牵连到许多人。”

谢老师踌躇了一会。他知道对方在瞧着他，可是他不敢抬起眼睛来，只盯着桌面上那些疤。这位副官的干脆劲儿虽然叫人不会疑心什么，他谢老师可总要想得周到些：要看清这是不是给他当上。

对方拿起他的黑毡帽在手里玩着，这里停住了动作：

“您放心，这绝不是什么圈套，谢老师。我还卖您这个朋

友么！罗二先生说往后他得给您个凭据，我们营长也可以向您担保：这案子没您的事。大家全要请您帮这个忙，不然的话……”

“我晓得，我晓得，”谢老师定着一双眼睛，嘴唇没力气地轻轻动几下。

劳副官喊着堂倌。一面站了起来，把帽子戴上。

“请您考虑一下罢，我下午四点钟来领您的回音。”

那个全身一热，心一跳，象想到了情妇似的。他觉得他的敌人这么放松他，总有点儿别的玩意——这玩意他仿佛很知道是些什么。可是他得咬一咬牙：只要别人放一条生路给他，他甘愿牺牲一点儿。于是他心又一跳：现在这当口竟成了他一生命运的关键，他隐隐觉得也许会因祸得福，要是他干得好话。

好象把他紧紧绑在凳子上的绳子一下子就解开了似的，他轻松地站了起来。对劳副官摇摇手：他抢着要把茶钱写在他自己的账上。接着对那个堂倌解释着：他早晨也泡过一壶的，这回只能当是他出去一趟又回来，因此拢总只能算一壶茶的账。

可是那位军官已经掏出了铜子。于是谢老师一把挡住，假牙齿动呀动地说他的理由。一直等掌柜苦笑着承认了这办法，他们才走出来。

劳副官右手在帽檐边随便一举，再叮了一句：“下午四点钟。”

街上那些屋子衬在一抹白云下面，黑的显得更黑，白的显得更白。什么东西都很新鲜明亮。这叫谢老师稍为有点吃

惊——怎么自己竟象在房子里关了几十年之后初次上街似的。

前面谢标六迎上了他，仿佛找到了自己的魂那么九死一生地叫：

“你还在这里呀！我当你是……”

接着上气不接下气地说明他刚才急得要上吊，可又不敢公然跑进随缘居去。他右手背不住地抹着嘴角，鼻孔里咻咻地喘着气，又结里结巴问堂哥哥谈话的结果。

堂哥哥冷冷地瞟他一眼：

“慌什么呢！——真是大惊小怪！”

这位广货铺老板跟着走着，想说的一大串话都没法发出声音来。只是让两只手忙着：一会儿抹抹汗，一会儿擦擦嘴。

一进门可又遇见那三位副爷。他们象瞧见了他们长官似的，带种畏缩的神情站正了身子。对谢老师用一半鞠躬一半点头的姿势招呼一下，嘴里还嘟哝了句把什么问候的话。

这回谢老师干脆不理会，低着脑袋一直没停步子。谢标六就发慌地瞧瞧他们三个，又瞧瞧他堂哥哥。

马上房门訇的一声响，“喳达！”——上了闩。

易良发愣住了，他紧瞧着犹开盛，又向上房那边扫一眼，小声儿问：

“怎么回事，这是？”

“谁知道他什么毛病！”兔二爷唾出一口唾沫，莫名其妙地笑了笑。

太太小姐都打厨房里赶到了房里，对谢老师摆出一副又担心又惊慌的脸色。太太相了相老爷，就殷勤地叫端妹子替

爹爹泡茶，还忙着找出老爷的旧鞋子来给他换；仿佛谢老师这趟能够安然回家，值得她这么来奖励他。等什么都舒齐了之后，她马上就问到那件案子。

谢老师站了起来。于是三双眼睛都跟着他身子往上移了一步。

“一下子讲不清，”谢老师说。“我自然有办法。……你们总是慌做一团，一个小小波折也经不住。有什么用呢！”

一吃了中饭他就穿上了马褂，一句话不说地就走了出去。

家里都睁着眼瞧着他背影，愣了会儿：不知道他打的是什么主意。不过从他那平静的脸色看来，大概不会有什了不起的祸害。太太就一下子惊醒了似的，叫端妹子到门口去张望一下——她爹往哪一方走。

那位家长出门就往南头那边去，当然不是去找六叔的。

娘儿俩瞎猜着。做娘的有点埋怨老头儿——总是什么事都不肯说，叫家里人不放心。其实她有时候也有好主张，可是别人不听她的。这里她忽然住了嘴，侧着脸听着。于是她们听见那三位副爷在溜着侉腔哼小调子，还咕噜着说话。她脸子马上沉了下来，好象有乌鸦叫似的，呸地吐出唾沫，赶紧就拖端妹子逃到里面房里，还叫她卜个牙牌神数看看怎样。

可是她们的谢老师正在不快不慢地走着，步子拿得很稳，显见得他很有把握。

二十分钟之后，他由门房师爷带进了罗二爷的书房。

罗二爷躺在藤床上，从脑顶齐下巴包着白色的布条。小膀子上贴着真正北京货的狗皮膏药。右手时不时去摸自己的胸脯。他今天可很有礼貌：客人一跨进门，他就吃力地点点

头。

靠书柜的一张红木藤心椅上坐着程三先生，也规规矩矩对谢老师打个拱。

谢老师瞧着那位那副七孔八伤的样子，腮巴子跳了一下，他缠不明白现在他自己是在感觉到痛快，还是在可怜着别人。他掀着鼻孔没声没息地透出一口长气。

那碗蓝花盖碗的泡茶呈到了他面前，他于是觉醒到了自己的地位，就打定主意要开门见山地说个明白。他稳重地把上身转向着罗二爷那边，脸上堆着笑——眼角边打起一把扇形的皱纹。

“我是有一件事来向二先生请示……”

主人拿右手动几下，打断了谢老师的话。脸上一点表情没有，只提高了嗓子叫别人知道他自己的意见：这还是程三先生劳副官他们说过的那些。

谢老师老哼着：“是，是，”一面把上身往前面弯一下。有时候就得瞟程三先生一眼，那一位可在抹着胡子，滚圆的脸上埋着微笑，看来竟有点福相。

说话的人似乎要表示郑重一点，这里坐了起来，他跟程三先生互相瞅了一下，歪着嘴角吸口气，用食指打着手势说：

“我向来讲一句算一句，我讲的不同主使的人就真不追问。冤家宜解不宜结。叫人家坐十年大牢，于我也没什么好处，是不是？不过我既然给了你这种方便，你也该帮我一个忙，棋盘角你们府上的祖坟，要请你们迁动一下，我就是这个意思。”

不知道为什么谢老师的腮巴肉忽然抽动了一下，声音也

打了颤：

“这个，自然要那个的，自然要……至于地价的话，自然要请二先生酌量，二先生随便赏一个……”

二先生第二次摆摆手打断他，认为这件事不妨待会儿再谈。现在顶要紧的，是那解冤除仇的约言得给一个不含糊的担保。

“正凶非查出来不可，李营长跟龚县长都追得紧。此外——哪个忘八蛋才牵涉到别的人。……老程，我们昨天的那个稿子呢？……谢老师你看，我要给你凭证的。”

于是程三先生象在自己家里那么熟悉而随便，在一个抽屉里翻出一张纸来。他扑在桌上，对谢老师指点着那张东西谈着。有时候罗二爷还得插句把话，好象他俩在演相声。

原来姓罗的打算要把那天的事当做路劫案报上去，这就无所谓什么主使不主使了。这张稿子算是由地方上的区董联名来证明这件事的，谢老师当然也得在上面署个名字。此外事主方面也得有个正式状子，为了要叫谢老师更放心些，这个稿子想请谢老师来包办。这里罗二爷还补充了一句：至于润笔当然要照送的。

谢老师赶紧呵呵腰，对别人拱拱手，笑得更厉害些。

“呃呃，那不敢当，那不敢当，二先生何必这样见外呢？”

这件事可办得千稳万妥，没有了谢家的干系。那两个就把眼睛死盯住谢老师，好象怕他会逃走似的。他们巴巴地等着谢老师说出凶犯的名字来。

可是谢老师只咽了一口唾涎，舌子舐着那几颗假牙。他很快地转着念头：他也许不妨卖一卖关子，先谈一下地价，这

么着或者不算点儿。于是他很文雅地捧起蓝花盖碗来呷了一口茶，咳一声清清嗓子。

“棋盘角迁坟的事，不晓得二先生是不是马上……”

别人可要等一下子再谈这个。罗二爷甚至于用了叱责的劲儿叫他搁起这个问题。不过程三先生还是那么微笑着，他认为应该一桩事了一桩事，把那案子弄明白了再打算别的。

“是的，是的，是的，”谢老师眼对着罗二爷，脑袋轻轻点两下。

要是马上就把话题回过去，马上就告诉了那个秘密，似乎有点不大合式。谢老师就端起茶碗来耽搁了两三秒钟，并且还小心地瞧瞧四面，这才跨到罗二爷跟前。腰弯成四十来度，尽量地把脸凑过去，一面还时不时侧过来对着程三先生，表示他同时也向这一位说话。

“凶犯是哪个呢？——就是——就是——住在舍下的那三个！本来我早就该过来报告二先生的，然而这几天……这几天……”

罗二爷一跳：

“只有三个？就是那三个？”

这连程三先生都诧异起来，嘴动着迸出了一句什么。他们本来以为谢老师决不敢就叫家里住着的客人干这件事的，一定是找了远一点的副爷们来做打手。可是竟……

“只有三个！”罗二爷叫。

这个数目仿佛是对他罗二爷的一个侮辱，他用力咬着嘴唇，瞪着眼瞧着谢老师象要咬人一口的那种脸色。

那个的笑脸渐渐有点支持不住了。可是还在腮巴上死命

用着劲，嘴角就哆嗦起来。

陡然——罗二爷的伤处发了痛，“嗯”地哼了一声，马上又倒了下去。

谢老师赶紧收了笑容，换上一副发慌的脸色，用种又着急又伤心的声调问别人什么地方难受。他上身更俯下了些，伸着两手要去抚摩的样子，可又不好意思触到对方身上去。一直到罗二爷摇摇头说不要紧，他才透过一口气来：

“唉，真是！如今还痛不痛，痛不痛？”

接着他努力要替自己洗刷一下：观音坡那回事他其实没唆使别人去干，完全是那些侉子好管闲是闲非。他要对自己的态度更叫人明白些，就干脆用了痛恨的口气来议论那些粗家伙。一面说一面看着那两位的脸色，有时候还插句把问话想叫别人答腔。

听众没开口，只空让他吐出来的一个个字有弹性地跳着。这间书房竟象是空空洞洞的。他听见自己说话的嗓音，竟有点害怕起来。

可是罗二爷想到了一些另外的事，跟程三先生低声商量着。他们于是叫谢老师写出那三个凶手的名字，打算马上告诉李营长。谢老师才换了个题目：立刻把声音收小，很忠心地说出了一个更稳当的办法。

“然而我看不如这样：二先生可以交给我一点东西——无论什么东西，我就叫舍六弟拿去藏到那些侉子的床里，这样来就可以查出赃物来，唔。二先生看如何？”

不过那两位认为要快点下手，不然就会漏风。并且可以说是曾抢去了银子钱——至于查不查得出赃来，那倒不在乎。

这天整个下午，谢老师一直呆在罗花园，连劳副官的约会也不算回事了。

他在那里替罗二爷写好了状子，才谈到棋盘角迁祖坟的买卖。他们谈得几乎要决裂：买主只肯出二十块钱，这数目小得叫谢老师吓一跳。可是罗二爷的老脾气又发作起来：

“你不肯就拉倒！那我也不必做烂好人帮你的忙！我要叫那三个正凶咬出主使的人来，哪个该吃官司就吃官司！——公事公办！”

程三先生调停了好一会，结果是谢家答允了那个地价，不过迁坟的工钱得由买主付出。今天先收五块，叫谢老师写个凭据——证明他出让了那块地。

谢老师嘴角发白，颤动着没发出声音来。他想：

“真背时！棋盘角的坟地，三位副爷：拢共只值二十花边！”

然而到底有个好处：往后他可以天天来亲近罗二爷。于是他竟在那里吃了晚饭，还亲眼瞧见他写好的状子给送了出去。他就跟他们大声地谈到狗皮膏和云南的白药：罗二爷的一切他都挺关心的。第二天一到随缘居，跟程三先生谈的第一句话就提起罗二爷：

“明天想请罗二先生到舍下吃便饭，你老兄做陪客。然而不晓得他老人家肯不肯放驾哩，就是。”

他决计要找谢标六商量一下：这回当然该哥儿俩合请。于是他很急地拖住程三先生，拍拍那个的肩膀，嘴里的假牙齿动呀动地：

“罗二先生那里务必请老兄去作个说客，先容一下，我这里再正式下帖子。一定要请他老人家放驾，给做小弟的一个

面子。如何？一定罢，唔？唔？一定罢。”

原载《文学》月刊 1935 年 7 月 1 日第  
5 卷第 1 期 现据作家出版社 1954 年 4  
月单行本校印

## 抢 案

拍!

黑夜凝成了一整块，这一声枪响可就把它打碎了。

柳国嫂正在给五个月的毛团子吃着奶。这里她身子一震，奶头子脱开了小孩的嘴：那张小脸不耐烦地动几动，哭了起来。

拍！——巴！

这所屋子仿佛跟那枪声有东西牵着似的，竟哆嗦了一下。

她脸上的皮肉绷得紧紧的。听了这么一会儿，她就决计把柳国喊醒来。

“小英子的爹！小英子的爹！”

那个男人在床上翻了个身咂咂嘴。他还没睁开眼睛的意思。手随便抬了一下，又安安静静地睡他的觉。

这张床给煤油灯光洗成黯黄色。一支步枪斜倚在床头前。墙上钉着几个蚊子动也不动。

女的左手抱着毛团子，右手死命揉着她男人。

等到柳国完全醒了过来，外面的枪声更密了些。于是他一跳，一把就抓住那杆枪。

两夫妇都拉长着脸静静地听着。毛团子还哭着，扭着脸

在妈妈怀里找奶头子，可是谁也没理会他。

那些声音象有风卷着似的：一会似乎很近，再听一听又觉得很远。拍的响一下——大地就跳一下。这里面还夹着一些叫喊，分不出到底是人嗓子，还是狗哭。隐隐地还响着敲锣的声音——浪头那么荡呀荡的。锣大概是破了的，只哗啦啦啦叫着；可是也说不定有人在奔着，有些树叶子在颤着，这才成了这么乱七八糟的一片。

屋子里这一对男女张大了眼互相瞧着。

他们大女儿小英子醒了过来，发慌地喊着妈。

这黑夜的世界象在熬油似的：滚着跳着叫着。滚烫的油星子仿佛打四面往这里溅进来。

柳闰嫂一面恐吓着叫小英子别嚷，一面到桌子边去打算吹熄煤油灯。

可是男的沉着地摆摆手：

“莫慌，莫慌：远哩。”

他们侧着脸仔细听着。

小英子颤声哭了起来。柳闰嫂嘟哝着骂了一句“倒头的孩子”，可也走到了她女儿跟前。她轻轻跟那女孩子说了几句什么，就记起还有个小的还没吃够奶，于是坐到了床沿上。

“远哩，”柳闰自言自语，可是抓枪的手却并没放松一点。“怕是在东街那块：你听哩。”

“刘家家里呀？”

这回枪声里分明杂着人嗓子。近处象有谁洒着沙子似的——哗，哗，哗，又有人在筑墙似的；他们的屋子一下一下给震着。

柳闰大概没猜错：这些声音的确是打东南角里扫过来的。

屋子里又静了下来，很清楚地听得见小英子匀称的呼吸。她虽然只有六岁，可是听惯了那些枪响。今晚上这些声音似乎来得特别厉害些，刚才倒老实有点害怕。不过到底没闹到家门口来。

两个大人轻轻说着话，还用了些隐语，怕板壁外面有耳朵。他们认为刘家可不怕抢：墙那么厚，望楼那么高，还有二十来杆枪。

女的含含糊糊问着：那些爬山老抢不着刘家里，会不会抢到这里来？

那个没开口，只把眼睛盯定了那扇门。

她就又问了一遍，还是没用那些明白的字句：仿佛那么着就不吉利似的。

丈夫拿拳头背抹抹下巴上的胡子根：

“怎能晓得呢？”

女的又侧着脸听了会儿，就自言自语地动着嘴唇：

“害就只害的我们这些个人！”

那些爬山老抢不动刘家里，就到柳闰这种人家里来动手。去年年底梁家七公公还给绑了去，送了两只阉鸡才给赎回来。你看这是什么世界！

地方上——一个月顶起码得出八九回抢案。

怪不得矮子吴二老是埋怨着——

“畜你妈妈，连自己家乡，都登不住！”

这些话柳闰也说过。有时候他甚至于打算要带了一家子往别处去：可是他只不过这么空口谈谈就拉倒的，并没把它

当做一回事。他亲眼瞧见老阮跑到了上海，呆了半年又跑回来——还是个光棍，并且比从前更穷。

他柳闰做事可有分寸些。他知道反正没什么地方可以去。于是他还是规规矩矩种着他自己的那十五六亩田，挤出点儿全家的吃用来。虽然一年中间饱的日子太少，还老是闹土匪什么的，他可咬着牙熬着，让自己那张三十几岁的脸皱得象老太公。

老婆不时轻轻地嘘出一口气，仿佛累了似的。她脸绷得紧紧的一点表情也没有，只在静静地等那个乱子到来，显得很有把握的样子。

外面锣声清楚起来。听来那敲锣的大概在路上很急地打着旋，那联成一片的“锵锵锵”——就也在空中滚着圈子。

枪也似乎响得近了些：叫他俩想象到那些枪的后劲儿有多么大——好象看见了放枪的家伙给震得身子往后抖动一下。

两夫妇赶快把床上的席子拖到了地下，不管小英子愿不愿意就把她抱来放到地上躺着。那女孩子只不过哭了一两声，就给一个什么可怕东西堵住了嘴。

做娘的窝着嘴唇对着了灯罩口：灯火一跳就熄掉了。

屋子里一黑，外面的声音听来更加分明了些。

柳闰抓紧了枪往门口走，要跟邻居们谈个对付方法。可是突然又停止了动作。他用感觉辨出了那响着的是哪种式子的枪：嗯，竟觉得仿佛是保卫队在那里跟土匪打。

“莫慌，”他抓枪的手松了点儿。要是他没猜错，爬山老就不能往这边来。他现在也不用出去碰流弹。

以前那些队丁只会喝酒赌钱，自从汤老五接手办保卫队，到底也跟土匪打过几回。那个梁夺标不是打土匪打死的么；他们还替他开过什么“锤倒会”哩。

可是柳国嫂不相信这一套。

“你倒想哩！……一个月八角大洋的保卫捐——一个不能少，保卫个什呢嘎！土匪越抢越凶！”

柳国踌躇了这么两三秒钟，对自己的耳朵也起了疑心。

半空里——叱！叱！叱！黑夜好象在那里喘气。

女的把睡着了的毛团子放到地下，这小鬼可马上哭起来。她一面骂一面又把他捧在手里摇着。

突然——擦达擦达脚步响！

“妈妈的！”柳国一跳就挨到了门边，枪口子对着外面。

可是一会儿他又放松了劲：他听出这来的人是吴二他们。于是黑地里响着吴二跟陈虚子的口音。

这三个汉子就压着嗓子说了些话，声音可来得挺沉着。他们老是等那些歹人到了家门口才去报告保卫队，不然别人就得骂他们大惊小怪，并且还得办点酒菜来酬劳那些队丁。他们宁可自己拚一拚命来防御。

那个吴二流水似地说着他的主意：

“我们还是外甥打灯笼——照旧。象上回子一样：不打锣，莫作声，一个个躲着，等那些个爬山老来。”

他们得到附近那些人家去传达这些话。然后把所有的灯都吹熄，大家伏在黑角落里：那些歹人一走近——见一个打一个。

那女的静静伏在地下，右手拍着毛团子的背。她照她的

经验不慌不忙地等着：一定要土匪打近了才跑出门去，现在要是就出门那徒然吃流弹。

男人们可走在田塍上了，互相很快地咕噜些什么。

陈虚子插进了嘴来，结里结巴的叫人听不大明白。他觉得这次土匪准比上次多得多，单这么着怕对付不了。……

柳闻咬着牙问：

“依你呢？——怎干呢？”

那个大概一下子想不到别人会问他要办法，吓了一跳似的：

“什呢？”

接着吞吞吐吐出了个主意：他主张马上就派一个人去请保卫队。说了之后连自己对这个提议都吃了一惊。

吴二用了责骂的口气说：

“真是虚子！……要是爬山老不到这块来呢？——一点事没得，我们还要杀鸡烫酒去润润那些个队丁哩。这个贴本生意哪个做！”

“是嘎，”那位虚子的脸烫烫的。“我也是这个样子说的……我说等他们来了就去请保卫队，我原是……”

枪声停止了下来，好象一阵冰雹慢慢收住了似的。这么一来——仿佛反倒把那三个惊吓住了：大家闭了嘴。

只有狗在叫着，嗄着嗓子把声音打成一片。还颤得一高一低，似乎瞧见了什么东西——逗得它们害怕地哭着。听着叫人连皮肉都哆嗦起来。

偶然也有拍的一声——特别来得响，震得耳朵发痛。

沉默。

一会儿——忽然有一种杂乱的声响，威胁地一阵紧逼一阵：又象是有人往这奔来，又象是风声。

他们三个加紧了步子。

于是这一带——一个个发亮的窗门都成了黑的。

五六分钟一过去，这里的人全准备好了。他们埋伏在黑地里。他们散着躺在田塍边，蹲在树后面，伏在草堆里。

满天的星星在眨着眼。暗蓝色的天空下面排着些凸凹凹的东西——一些树，一些屋子，一些路。

那些脚步声响得更亲切了些；那些敌人似乎打算踏得小心点儿，用了偷偷摸摸的姿势。可是同时好象又要给人知道他们的声势，就在小心里面带着一点盛气凌人的步伐。

黑地里躺着的伏兵——分明地感觉到了那一阵阵的震动。

于是看见一些活动的黑轮廓往路上推进：瞧来他们是想闯进李大叔家里去。

一棵槐树后面发了第一枪，树叶子仿佛吃了一惊地沙沙落下几片来。火光闪电地那么一亮，接着滚起了一阵烟——把那些黑轮廓弄得模糊了好一会。草香里就夹着刺鼻子的火药味儿。

那些爬山老当然摸不着头脑。有谁用假嗓子叫了一声，那十几个黑影子乱晃起来。有几个尖声嚷着一些话：恐吓地叫别人认清冤家，不干自己的事就别管。

可是答腔的只是——拍！拍！

两边就这么开火了。

闯来的那伙好汉凌乱起来：叫他们对付漆黑的野地里的

伏兵——可不大有经验。枪口子没目标地冲着田里放。有几个可在射击着那些黑屋子。有时候不知道打哪里来的，突然有把锄头什么的劈到他们脚上。

其实埋伏的人只有八九个。有两个还是娘们儿。一共只有六支枪。

柳闰蹲在自己屋子跟牛栏的中间，后面的烂泥地上躺着他的老婆儿女。他枪放得很稀，一定要等到看见暗蓝色的天空下面出现了黑影子——他才动手。拍的一声之后，他就得猜一猜刚才有没有打中一个。

孩子们并没有哭。小英子把脑袋挤进娘的膀子窝里，全身在发抖。柳闰嫂把毛团子裹到自己的衣裳里面，冰冷的两手堵着他的耳朵。

枪声震得心也发了麻。这里那里都有红光闪着。叱叱叱的声响一会来在高处，一会儿好象贴着地面叫过来。

那些敌人可老是不退：这么东一个西一个地埋伏着，叫他们不知道往哪里跑。他们仿佛嫌他们的子弹太多似的，只是一个劲儿乱开枪。

打接触到现在——竟有七八分钟。

可是那些敌人不歇手。说不定他们竟看清了这些老百姓的弱点！

柳闰决计去请保卫队。土匪似乎没有退走的意思。枪弹是很珍贵的东西。

他一面把发了热的枪交给自己老婆，一面在肚子里埋怨保卫队拿了捐不管事：开火了这么久还不听见么。于是他往后面爬过去，躺在田塍边的陈虚子也硬要跟他同走。

两个人在地上爬着。到低点的地方就把两手离开了泥地，蹲着往前跑。陈虚子只要听见风吹草响，就得赶紧挨到柳国身边去；手臂碰着树枝子也要叫起来。

他们往正北奔着跑出火力圈，到了石坝塘才上了往西南的大路，然后再抄那条弯弯曲曲的小道往南。

枪声小了下去，渐渐没了劲儿。听来还仿佛稀了似的，有一下没一下地响着。

“好象不打了哩，”柳国放慢一下步子听着。

近处草呀树叶子的簌簌簌叫着，辨不出那边到底有没有停止放枪。耳朵里还嗡嗡地响，一面又觉得自己身边还有人在射击，就更加搅不清这是幻觉还是真的。

转到大路上的时候，他们才透过一口气来。可是模模糊糊地不知道自己走了多少工夫。

可是他们到了完全地带：他们已经瞧见了保卫队队部屋子的灯光。

忽然柳国感觉到脚下的石子路上起了震动——有几个人的步子响，似乎也是去找保卫队的。他今晚上竟得了一种惊慌的习惯，就马上停了脚，一把拖住陈虚子。

他们两个的身子衬着队部屋子的粉墙，显出很分明的黑轮廓。

那几个走路的站住了，用着戒严时候的那种声调喊：“哪个？”

柳国立刻就觉到了刚才的吃惊真是多事的，于是带了老百姓常有的那个小心劲儿说：

“是我啊。柳国。我跟陈虚子。”

窗口透出来的灯光模糊地映出了那些人的脸——正是几个队丁，不过穿着便衣。手里都拿着枪。脸上汗油油的。

这两个老百姓喘着气报告了那回事。

一个队丁打断了他们：

“是嗳，我们正要去剿。他们有多少人？”

“嗯，不多：十几个。打都打了好半天了。幸亏我们老百姓家里有支把枪哩，不然的话——哼，看罢！”

刚才说话的团丁用力地横了柳闻一眼。

这预备去剿匪的可只有八个。他们就说宁可多去一些人，于是打屋子喊出五个队丁——一面扣着制服一面嘟哝着。有一个还打着呵欠。那位分队的王队长也走了出来：王队长对地方上的事向来很热心。他走在第一个，嘴里埋怨着柳闻为什么不早点来报。

“土匪来了你们不来报，等下子你们又说是我们光吃饭不做事。”

别人没答腔，只响着乱七八糟的步子。

那些队丁走不动似地拖着腿。穿便衣的几位还喘着气，拿手到脸上去抹汗。陈虚子偶然掉过脸来瞧瞧，这八个人只剩了六个。他记得有一个仿佛是借口要小便——便呀便的就不来了。还有一位可不知道什么时候溜开的。

穿制服的一直没少，不过老打着呵欠。

王队长没理会这些。他一面咂嘴，一面埋怨地方上的事不好办：吃力不讨好。保卫队这么抱着枪杆子过日子，替老百姓打歹人，还要给说了许多闲话。

“你们只会说人家。要是这块没得我们保卫团——你呀，

嗯，看看瞧！”

柳闰叹了一口气：

“我晓得，唉！”

忽然陈虚子叫了起来：

“又溜掉一个！ 呃，真是的！”

他们没绕路：一直往大路上走。

穿便衣的队丁还剩了三个。有一位还是溜开了两步给叫回来的。

枪一点没听见。十来双脚踏在路上——仿佛老远的还起了回声。

陈虚子发慌地嘟哝着：

“快点个走嘎，快点个嘎，太爷！”

可是他们这趟竟是白跑。

爬山老已经给打退了。只有一个打死了的躺在田塍上，两个受了伤在哼着。

两三个火把在晃动着，火光和黑烟在摇呀摇的。许多人在移来移去，象是墙上的黑影子：一会儿三个四个地聚拢来成了整个黑团团，一会儿又散了开去。瞧着这景象叫人疑心是在梦境里。

他们都在叽叽咕咕说着些什么。几只狗猛地叫起来，他才掉脸来，皱着眉毛避开火把的亮——望路这边瞧。

柳闰跟陈虚子赶紧跑了过去。

“我们有人伤了没有？”

“没有。”

柳闰嫂打吴三手里抢过火把来，用种叫人捉摸不定的声

调说：

“土匪倒打死了一个——口袋子里有副银圈子。还有两个爬山老打伤了。你望望瞧：来嘎。”

那个打死的敌人仰天躺着，大概给搬动了一下过。灰白色的皮肤被火把映得一红一红的，象讨厌这亮光耀眼似的苦着脸。

猛的——陈虚子退了一步，嘴呀眼睛的都张得挺大，惊叫起来：

“怎干的！”

连柳闰也打了个寒噤，睁大了眼睛瞧瞧他们的邻居们，然后又眨几眼看那死尸。

“呵，这是——这是——队上的弟兄嘛！”

所有的视线都盯到了王队长脸上。

王队长很顺嘴地说：

“唉，他们打土匪打死了，唉！这都是为的你们，这都是！”

原载《创作》月刊 1935 年 8 月 15 日

第 1 卷第 2 期

## 友    谊

官场里的人都知道现在那个姓马的全省渔税督办不久总得交卸。渔业公会正向查省长告他贪赃，并且他还是前任雷省长遗下来的私人，当然得撤换的。

活动这位置的有十来个。可是要算苏以宁顶有希望，他跟省长令弟查二先生已经搭上了交情。

苏以宁是个高个儿。配着那张丰满的脸子——显得很出色。近来虽然在赋闲，一举一动可还留着一种平常人不大有的气派。出门时候老是腿子叠腿子地坐在他的包车上，就是在没个人影子的小胡同里，他也一个劲儿踏着脚铃——丁当丁当丁当！并且嘴里一天到晚衔着一支肥大的雪茄。

原来这位先生并不是没有抖过：喝了几洋水回国来，很干了些露脸的事，还娶了个漂亮年轻的太太。不过这七八年来可一直闲着，存款也差不多提光了。这么着他们夫妇中间常闹着大大小小的别扭，太太甚至于有点看不起他。

于是他变成了很爱咕噜，埋怨这，埋怨那，好象国家社会该了他一笔帐似的。

“老实说，如今这个世界我真是无法了解它，”他绷着脸抽了一口烟。“女人男人瞎混一起说是欧化，哼，对不起，其实西

洋人最讲求一个贞操。人心真是浇薄：个个人唯利是图。你看那姓马的办的渔税——哼，对不起，少说说也有十来万上了他腰包！不客气，这个问题我倒潜心研究过：这非切实整顿不可！……”

他挺直了脖子，抬起头来瞧瞧别人，竟仿佛他已经就了全省渔税督办的任了的。

老实说，论声望论资格——他不折不扣够得上坐这把椅子。以前只是没门路。

现在他脸上可放起红光来，额头上那些黯色也消得干干净净的：主有贵人扶助。他那天拿出查二先生的名片给他太太看的时候，就连嘴唇都兴奋得发了白，一下子竟想不出什么话。只是——“你看你看！”声音还有点哆嗦。

这一下子可给了太太一些活气。她那双描画成的细长眉毛一扬，血红的嘴唇动几动，就把自己身子搭到老爷身上去，还把发亮的红指甲排在他肩膀上。

他俩又有了刚结合时候的那种甜蜜劲儿：她竟给了他以前的那种权利——让他亲着按摩着，一面还拿出那些温柔派头来——算是奖励他。

等到她觉得已经厮磨够了，她才软着嗓子问他对这件事可有把握。

苏以宁先生嘘了一口长气，微笑着点点脑袋：

“嗯。不客气，我有成竹在胸。……一个人做事也该择择主，老实说，在查省长这样的长官下面做事，倒是痛快的。我并不是在夫妇间也要说得冠冕堂皇，实在是查省长的私德——我跟你不得不敬服。你倒张开眼睛看看：看象他这样讲操守

的有几个。别说大人物了。况且查省长又是个最笃于手足之情的，查二先生有什么话他没有个不听不依，查省长待他二先生是——是——嗯，古来象他这样子的也不多。……你想想看罢……”

谁都知道查省长把他兄弟看得比什么还要紧，他动不动就得夸他那老二，挺有兴趣地告诉别人老二的一句话，一声笑。他们是异母弟兄，可是别人同胞的都比不上。

这里苏以宁又重复了一遍那句话：要在查省长这么一位有德行的人的手下做事——他觉得挺光荣。

女的只叹了一口气：

“唉，总得巴住了那位兄弟别放松才好。”

这么着，他们非常隆重地请查二先生吃了一顿晚饭，当天又约定了第二次见面的日期。于是那位省长的兄弟竟做了苏公馆的常客，似乎那里可以给他一点儿什么安慰。就是男主人不在家——他也照常去呆这么一整天。

两星期之后，这省城里就流传着一种谣言了，一个公子哥儿，一个年轻太太，怎么有这么多谈的？——哼，对不起！

这些不三不四的话一飘进了苏太太的耳朵里，她全身就一阵热。她觉得她受了委屈。可是她仍旧那么招待那位贵客，到了晚上她才跟丈夫发作起来：把那个错处往男人身上一栽。她声明她受不了外面那些个胡说八道的。

“我不干了，我不干了！”

她的声音急躁得烧着火似的，嘴唇堵得比往日高。

老爷可愣了好一会儿。那支雪茄给凌在空中，老半天没去抽它。怎么，那些谣言有什么关系呢？他们总不能把辛辛

苦苦抓上了的又放松呀，唉！

转弯抹角把这层意思说明了之后，他又恳切加了一句：

“你想想看，呃，你想想看，我拿什么东西跟他交际呢？……”

并且他还庄严地下了个结论，至于正当的社交公开他倒是极力提倡的。

太太笑了起来：

“得，这是你自个儿说的。往后要是有更那个点儿的谣言，我可管不着。”

这回男的没言语，只是瞧着她，咽了一口唾涎。

于是太太把那位贵客招待得更殷勤点儿。她靠他坐得很近；过会又鞠一鞠屁股再靠近些。说起话来她脸上哪一丝的肌肉都活跳着，一面在客人身上掸掸烟灰，再不然就在他肩上拿掉根把落下来的短发。

那位省长的兄弟不过二十四五岁，去年才打大学毕业，听说不久打算出洋去。他不大说话，常常脸红，眼珠老是偷偷地瞟着别人，象是做了什么亏心事。

女主人想：嗯，他是个“青头嫩”。

男主人呢，总忙着些什么：点着了自己的烟，抽几口就搁到烟盘上，不一会儿又拿起来点着。要是开起口来，总得谈些只有自己知道而客人不大懂得的事。他对那“青头嫩”摆出了一点儿老大哥的身份，一位又亲切又有礼貌的老大哥。他认为这么着更够交情些。

“二先生你呀，”他甜蜜地微笑着，“老实说，你真是有福气的。我是爱说老实话的，哼，对不起，我所晓得的人里面只有

一个是我钦佩的，只有一个！——那就是令兄。……不客气，我是研究过来的，象你们昆仲那样——实在是福气。”

查二先生象是没听明白，又象是一下子想不出话来，他轻轻地问：

“福气？”

太太眼睛盯着别处，显见得在想着什么。那位客人一开口，她就猛地回过脸来，那浆过了的高衣领卡住了她脖子，差一点儿没“咯”地叫出来。

那个红着脸瞟她一眼，轻轻嘘了一口气。

接着他们谈到政界军界的那些人物，那位贵客虽然瞧着说话的人的脸，可是眼光总是捉摸不定的样子，仿佛他有满肚子心事似的。有时候只点点头，象小孩听教训的那种劲儿。

女的也插了许多嘴，原来官场里的事她也挺熟悉。

末了苏以宁先生起了劲，把熄了的雪茄点着火抽一口，就放大嗓子叙述了些当今大人物的轶事。提起那些名字来不带姓，也不称官衔，看去他们跟他都是些挺熟的老朋友。

“子玉倒是个硬汉，有骨气，军人里面，我顶佩服的是他，老实说。还有聘老——呃，聘老倒真是个好人。令兄同他恐怕很熟。不客气，如今政界上的，我只佩服两个人，一个聘老，还有一位是令兄。”

接着闭了会嘴，这屋子里沉默得有种庄严味儿。

太太站起来拿了两支纸烟点着，分一支给查二先生。回到那张沙发上去的时候很用劲，叫客人的身子给震得荡了一下。她瞧瞧他，把眉毛扬了扬，又把脸转向她老爷。她说：

“不错，张督办派人送信给聘老的那回事呢？——你告诉

他过没有?”

“哦，效坤么？”他笑起来。

可是关于那派人送信的事并没交代明白，倒是把那位“效坤”描写了一大篇。他比着手，哪，那位将军高大得异乎寻常，那双长腿是很出名的；至于他的手——哼，对不起，手也比平常大得多。

太太忍不住伸出自己那只细嫩的手来给查二先生看：

“你瞧我的。……你的呢？”

她跟那小伙子手掌合手掌比了一下。

他的手冰冷的，有点潮湿，并且发着抖。

“怎么，不舒服么？”她问。

苏以宁先生可着了急，立刻打住了自己的话。他把半截雪茄往烟盘上一放，走过去摸摸别人的额头，抓抓别人的手，还硬要那位贵客伸出舌头来给他看。他认为这是着了凉，于是用种慌张的样子叫车夫去买两包神曲，一面解释地说了一句：

“老实说，医学是——我是相信中国药的。”

这屋子里的空气一下子就由轻松变成了紧张。

那位客人有点喘不过气来：这骤然的变换似乎使他身体受不了。

“呃呃，苏先生，苏先生！”他感情激动得连声音都打颤。“不要买药，苏先生。……我没有什么，没有什么。”

接着惨笑了一下。接着嘘了一口气。

女主人也嘘了一口气。她手落到了沙发上，跟别人的冰冷的那一只触到了一块儿，就互相抓着了。她觉着他打了个寒

噤。

“唷，这家伙！”她肚子里说，嘴角上闪一下微笑。她知道那一位什么毛病。那个“青头嫩”准没见过什么世面，二十好几了——动不动还得害臊。然而这种脚色要一钉上了一些什么，那疯劲儿可比谁都厉害。

老爷也好象觉到了一些什么，那一男一女谈着天的时候，他虽然使劲抽着烟装个满不在乎的脸嘴，眼睛可常得瞟到他们身上去。

可是有一天晚上，太太又对他堵起嘴来，这回她真的不干了。

“为什么呢？”男的嘴里含着什么似的声音。

“二先生那个神情，你还看不出来么？”

“这有什么要紧呢，老实说，他不过是个小兄弟。”

太太下唇一撇，用鼻孔笑了一下：

“嗯，小兄弟！他从没跟人交际过，这种人一那个起来——就顶那个！”

男的瞧着她的脸有半分多钟。他还是认为这个机会不能放过，况且别人要是有什么弱点，那可就更加容易着手。他舌子打着结，老半天才把这些话说明白。脸色很正经，不过老是瞟着对方的脸色。

那个忽然中了奖那么兴高彩烈起来。这天她又用了她好几年没有过的那种爱娇，那种温柔体贴的样子来抚爱他。

于是苏太太很放心地去捉住那小伙子的弱点。她一个人在屋子里接待他，挨得很近地问他要不要她介绍一个女朋友，她有个表妹很不错。

“她准得一见就爱你。……你没恋爱过么？”

他颤声说：

“以前没有过。”

“现在呢？”——她声音低得几乎听不见。

那位客人抬起一双不安的眼睛瞧着她，一会又低了下去。

她抓住他两只手。她听见他在喘气，觉得他在哆嗦。

突然——他身子抖动一下，脸色发了白。他用种叫人害怕的声音，压着嗓子叫起来：

“唉，我真痛苦，我真痛苦！……我忍受了好久了！……你们总是以为我很幸福。……没有一个人知道我的痛苦，没有一个人知道！……我真我真……你们待我太好了，我太感动了。……你们不知道我的痛苦！……”

他抽出了那双冰冷的手，身子往一张椅上一倒，胸脯急促地一高一低——仿佛刚才说得过多的话使他累了似的。

“痛苦？”她脸上蒙了一层灰。“连我——连我——连我也不知道你么？”

“没人知道，没人知道。……你待我是……唉，现在我真……我对你是……我对你是……唉！”

他一站起来就拿着帽子。他嘴唇颤动了会儿可没说出话来。他闭上眼睛转过脸去。然后毅然决然走掉了。

两个钟头之后他又走进了苏公馆。他身上有点黄土，显然他并没有回到他自己家里去过。

他还是那么激动，脸子发白，全身哆嗦着。女主人就温柔地拿了许多牛头不对马嘴的话来安慰着他。她认为她自己很

有了点把握，于是抬起膀子来箍到了客人肩上。她为了叫自己脖子能够转动得自如些，还把高衣领上的扣子全数解掉。

也缠不清到底是谁先发动的，两张嘴渐渐斗近，渐渐斗近，就猛地合到了一块儿：她嘴半闭着，客人的嘴紧闭着，撮着象一只风干的蘑菇。

她心跳着。她想，他还是头一次跟人接吻。

两张嘴一离开，他忽然倒到椅子上，俯着脸给手捧着，哭丧着声调：

“唉，太对不起苏先生，太对不起苏先生！……我其实早就对你……早就制不住……唉，太对不起苏先生！……”

他又发了那个老毛病，抓起帽子——象逃犯似地跑了出去。

苏太太全身发着热，她想追上去，甚至于想告诉他她愿意跟他跑。可是腿子仿佛给谁攀住了，她手撑到门上愣了好一会，才拖着步子到床跟前，用力地往上面一倒。

“我要怎么着就怎么着！”她坚决地想。“什么对得起对不起！——他自己承认的！”

然而她好象要在老爷面前补过似的，她就用了老参谋决定战略的那种沉着劲儿告诉他——想要求查二先生的事现在可以提一提了。

“成熟了么？”老爷脸红了一下，疑神疑鬼地瞧着太太。他忽然有种闷住了的一些什么想发作出来，可是咬着牙制住了自己。

太太带着俏皮样子生了气：

“唷，什么成熟不成熟！你别喝白醋，别人只不过提醒你

别放走了机会！你这么冷言冷语的干么呀！……”

苏以宁先生又咽了一口唾涎。

“唔唔，是的，是的。我要向他提。是的。”

他一直想了开去。事情一定不难办到，哼，不客气，闲了这七八年他可得挺一挺腰板了。他太太到底是个能干人，当然也还在爱着他，因此当然也还是对他很忠实。……

于是他把太太打床上抱起来，把拖鞋套上她的脚，还在她腮上亲了一下。一面他低声说着他的步骤，只要查二先生介绍他去跟省长见见面，他就有办法。

“况且——况且——还有二先生替我打边鼓！”他快活得心脏都麻痒了一阵。

就这么办。第二天他对那位省长的兄弟发了许多议论，把手里的雪茄当做武器挥着。眼睛常溜到太太脸上去——似乎问她有没有说错什么话。

太太在玩着自己的一条绣花手绢，一句话也不说。

那位客人的眼眶上有一圈青色，脸色不安——象有什么重东西压在他脑顶上似的。他大概想瞟女主人几眼可又不敢，视线就老是打苏以宁脸上移开去停到了半路里——赶紧又折回来。

说话的人先打友谊谈起，两个膀子都拿来打着手势。

“如今这世界呀——哼，对不起，做人真要小心，朋友没有个靠得住的，总是互相欺诈，互相扯谎。老实说，他们只会吃酒吃肉，没一句正经话：群居终日，言不及义。要说患难之交啊——哼，对不起，你打了灯笼去找也找不到。我跟你是……并不是我空嘴说白话，不客气，象我们这种友谊是不可多得

的。……”

他停停嘴点着那支雪茄，窝着嘴唇吹了一口烟。然后叹了一口气。

“唉，别说朋友，一般人连兄弟也视同陌路。而他们这种——美其名曰欧化！对不起，欧洲人才不这样哩。只有一般自以为是的家伙才有这种荒谬的行为。将来你出了国就可以晓得，西洋人并不是不讲道德的。所以当今政界上的人我只佩服两个，聘老跟令兄。令兄真是了不起：你们还是异母兄弟，他这样子的……他友于之情……人家都告诉我，令堂大人弃养的时候，令兄那样悲痛，生前他又那样尽人子之道，唉……我一想起来真非常之感动。想到先父母……先父母……”

他声音打起颤来，嗓子里哽住说不下去了。

查二先生脸子白得发青，眼眶里有了水，牙齿使劲咬着下唇。

大家闭了会儿嘴。有谁叹了一声。

苏以宁先生问：

“令堂大人弃养了好几年了吧？”

“五年。”那位客人呻吟着，哆嗦着。

“唉，是的，是的。唉。”

他在屋子里踱了几个来回，到桌子边去擦洋火。于是吐出了他闷住很久的那个意思：他愿意追随别人的令兄，要请这做弟弟的介绍一下。

“老实说，我只是为的敬服令兄。……如何呢？”

两个主人的眼睛都盯住了客人。

那个打了个寒噤，预感到有什么祸事似地瞧着苏以宁。这

么愣了分把钟，他才抽痉地摇摇脑袋。

沉默。

“怎样呢？”男主人一直带着笑，腮巴子挺吃力。

太太觉得奇怪：难道这“青头嫩”竟有这么一手——一定要他想着的东西到了手才肯给人帮忙么？

这里就又来了个极其不舒服的沉默。仿佛世界上的一切都停止了活动，连时间也不往前走了似的。

查二先生显然非常难受。他用哀求的脸色瞧瞧这个，瞧瞧那个。忽然他全身都抽动着，鼻子上沁出些汗颗子，手抓着拳在发抖。

一对主人瞧着这样子竟吓了一跳

“你怎么了？……”

“我……我……我……”

客人颤得说不出。脸子可怕地转动了会儿，就猛地跳了起来。他嗓子成了嘎的，带着哭腔叫着些话：

“我痛苦极了，我痛苦极了！……你们都不知道我的痛苦！……你提起我的母亲……我的母亲……嗯，她死得不明不白！她她她——她是我哥哥逼死的，我的哥哥——就是这个哥哥！……他逼死了我母亲，带骗带抢地夺去我一份产业！……”

“什么！”男主人一跳。

他太太成了化石。

查二先生淌着一脸的眼泪，两个拳头在空中抖动了几下，嗓子里咕咕咕地叫着。忽然身子往沙发上一倒，抽着肩膀哭起来。

“他种种的凌辱，种种的欺侮，种种的！……”

“怎么怎么，查省长是……？”

男主人的声音带着八成鼻声。他指尖有点麻木，竟忘了还夹着一支雪茄，就一直没去抽。

那位“青头嫩”正在拳头上用着劲，连身子都哆嗦着。那张沙发也给震得怪不安稳，似乎还听得见弹簧颤动的响声。

然后他又死命咬着牙，打牙缝里挤压出了一些叫声。听得明白的只有两个字：“报复！”

苏太太一双眼睛害怕地瞪着。她想要把手动一动表示一下什么，可是只莫名其妙地一个劲儿在绞着那块绣花手绢。

空气凝成了固体。谁都透不过气来。

这么过了二十来秒钟，查二先生才镇定了些。不过他身子还象受着寒似地发抖，胸脯一高一低地在喘气。眼睛空洞地盯着地板，沁出了些泪水——顺着原来的两条水路往下流。

一直闷在肚子里的那些委屈，今天到底给发泄出来了。

可是他不知道该打哪里说起。他哥哥生怕他有什么发展，他找了他自己舅舅来交涉，他才进得了大学。他哥哥还不许他把家里的事说出去，要不然就得弄死他。一面还到处去说要送他出洋，其实——嗯！并且表面上装得那么着，就谁也不会懂他查二先生的痛苦。

他行动是给监视着的。那做哥哥的怕他想法子弄回他那份产业。

于是他抽动着肩膀哭出声音来。

“我什么路子也没有。……我只有在你们这里得到一点安慰。……我的痛苦只敢对你们说。……”

男主人一直在屋子里踱着。脸发白，牙齿把下唇咬得陷了进去。

那一位太太把手绢放到嘴里咬起来，沾上了点儿口红。心脏给挖去了一角似的，她一下子竟不知道她该怎么做人：简直没有了依归。那个“青头嫩”——她的确爱着他的，可是……可是……

“你们待我太好了，你们你们……”

那个客人重新又哭了起来。

苏太太觉得天地都在旋转着，天地都洒上了一把灰：她的爱情这一来完全失了根据。她“嗯”的叫了一声，脑袋往后面一倒，耳朵下面挂着的葡萄珠就狠命荡了几荡。衣领挤得她脖子隆出了一条肉。

老爷愣了会儿，忽然狞笑了一下。把手里的半截雪茄使劲往地下一摔，张大了眼问：

“查省长怕你泄漏这个秘密，是不是，是不是？”

那个全身抖动了一下，鼻孔里哼了一声，嘴唇发了灰色。

“我只敢告诉你们。唉，你们……”

男主人眼睛里一亮。他搓搓那双冰冷的手，把嘴闭得紧紧的，把视线移到查二先生脸上。哼，对不起，他这回可以径自去见省长了，并且——哼，不客气，他还有这么一笔好礼物。

于是他推推他太太：

“慌什么呢，慌什么呢。唉，你真是！”

原载《文学》月刊 1935 年 9 月 1 日

第 5 卷第 3 期



# 万 仞 约

商务印书馆 1936 年 3 月初版  
(文学研究会创作丛书)

## 儿女们

—

傍晚。屋子里已经黑得什么都瞧不见。外面刮着风，飞着满天的黄沙，大地给震得一荡一荡的。黑云堆成了一整片，象一块厚铁，渐渐往地面上沉：似乎已经盖到了屋脊上，再过一会就得把屋子压扁。

广川伯伯坐在锅子旁边，注意地听着外面。风大叫着掠过这些屋子，还夹着沙沙的响声——象有大块石子什么的落到地上，又象是有人走路。

“她回来了……”

他马上咬紧着牙。左边腮巴上抽动起来，他那张瘦脸就歪着扯着，仿佛有谁在他左耳上使劲拉着似的。一面伸长着脖子，把脑袋偏了一会儿，更起劲地听着。鼻孔里短促地吸了几下气，象要嗅出那走路的到底是谁。

屋子仿佛给飘到了天上，摇晃得叫人发晕 四面八方都吹哨似的，拖长着声音叫“呜——”，越叫越高，尖得刺耳朵。于是渐渐低下来，象有人在哼着。可是一会儿又高了上去。

没谁在走路。这世界上只有他一个人。

顺手把烟杆拿过来，可是到半路里——他忽然又愣住。一些泥屑掉到他身上也管不着，只侧着脑袋听着。眼钉在地面上，时不时对门口那儿瞟一下。

老是觉得有那烂熟的脚步声。要象往日那么着——越走近就步子越快，于是门一响：

“爹！”

广川伯伯就得抬起脸来，爱笑不笑地把嘴角动一动。

可是这回抬起脸来——只让左腮巴抽动几下。嘴里嘟哝着：

“三天了，三天了，小银儿这……”

锅里小半锅灰黄色的小米稀饭在冒着热气，滚着一个个圆泡。广川伯伯可只横了它一眼，没想到要吃。往日——只要家里能有东西进嘴，总是小银儿照拂他的。

“她在哪里，她在哪里？”这老头儿颤着两片干瘪的嘴唇。  
“小银儿跟黑二一样，跟黑二一样。……他们毁了我。……”

他手哆索了一会，又把烟杆放到原处。

风更紧了些，仿佛要把这地方连地皮卷去似的。

远远的有枪响——

“拍！”这声音象碰到了什么东西又弹回来，于是再来了一声——“拍！”

说不定土匪又在那里抢那汽车站，也许是抓到了几个歹人在打靶。……

“这年头儿，这年头儿，唉！……天翻地覆了……什么都倒过来了……这年头真是！”

这年头广川伯伯也变了许多：胡子一根一根成了白的，脸

上的皱纹也深了——密密地一条挤着一条。他手指老颤着，用不起一点劲：几乎连纸都拿不起来。什么事都打不起精神，连脾气都不大发：想着黑二对他不孝顺，顶多只嘟哝几句。

“二十几岁了，什么都不上规矩：不学好。……我知道你巴不得逼死我，我死了你才称心，你才……你尽丢我的脸。……一年到头跟小倭瓜他们在一起——一批小人！不知上下，不知好歹！……幸得小银儿没给你带坏。……大才要回家了——叫他揍你一顿！……”

不管黑二听不听，老头只一口气说着。他一个人在家里也老是这么自言自语，一面左边腮巴就一抽一抽的：他那年遇着龙风吹歪了脸，拿桃叶跟头发什么的诊好了，可是脸子还有点不平正，左边还常常抽筋。越抽得厉害——话也就越多，于是又埋怨这世界变得太古怪，一天天只闹别扭。什么事都瞧着不顺眼，活到快六十岁的人，还给弄得不知道怎么过活。总而言之一切都颠倒了过来：儿子不听老子的话，小伙子不相信好人——就象廉大爷那么个活菩萨，他们也忌恨他。

“好话你们不听，好话你们不听，唉！廉大爷待人那么好……廉大爷从没亏待过你们呀。……”

他老是说“你们”“你们”：他是站在廉大爷那一边的。

这世界上只有廉大爷顶懂得广川伯伯。广川伯伯虽然读通了书，考运可不好——一直没进过学<sup>①</sup>。自从廉大爷瞧见广川伯伯替别人做的一副挽联，就跷起个大拇指——“才子之笔！”马上请广川伯伯到他家里去教他几位侄少爷。现在那些侄少爷都进了洋学堂，再没理会这位老师了，可是廉大爷还

<sup>①</sup> 明清科举时代，童生应试，取中秀才，入县学成为生员，叫做“进学”。

把广川伯伯当朋友看待：家里有事的时候就让广川伯伯跟那些爷们儿坐在厅上吃酒席，不叫跟长工们在一块儿。

廉大爷只有一桩事干得不对——干么要办那个汽车公司！汽车路一造，风水一破，就什么事都别扭了起来。

可是别人都羡慕广川伯伯跟廉大爷那么接近。

“广川伯伯，叫廉大爷给你们大才黑二找个差事呀。”

这两个儿子可没儿子给念书。大才推了几年手车，汽车一通，他那买卖便完了蛋。于是廉大爷把大才送到瑞州的汽车公司里做事——给客人背铺盖什么的。现在做了磅行李的：说是拿一件件箱子网篮到洋秤上去称。有时候也寄几个钱回家。他还讨了个媳妇儿。

黑二的事就没办法。廉大爷只摇摇脑袋——“难，难”，剥几下指甲，接着就告诉广川伯伯：大才还是硬插进去的。

“这全是看老兄的面子，要不然……呃，黑二的事慢慢再看罢。”

也许廉大爷嫌黑二不学好。这只能怪黑二他自己。黑二分租别人一点田，还老是骂街：一会跟师父们顶嘴，一会突出双眼珠说廉大爷那家恒隆当准得放一把火烧掉。

“黑二你！……开当店是做好事呀，他们……”

“好事！——点一把香到廉大爷跟前去磕头罢，我看！”

就这么个蛮劲儿！

广川伯伯又嘟哝起来，左边腮巴抽得把肌肉扭成一块。他告诉黑二——谁也是折磨出来的：要是守点本分，规规矩矩做人，廉大爷准得提拔他。

“吃得苦中苦，方为人上人。只要吃苦……只要你学好，

总会……唉，我本来还望着享点后福的哩，哼！”

接着又把这套话重复了四五遍，一直到吃东西的时候也还不住嘴。他拿打颤的手把黑色馍馍送到口里去：白齿脱得只剩了一颗——一天到晚见鬼地疼，他就用门牙和犬齿嚼着，上唇跟下唇磨呀磨的。一面尽嘟哝着，瞧瞧黑二又瞧瞧小银儿：他生怕小银儿给她这不安分的二哥带坏。

“大才是好孩子——可是没在我身边。我只靠小银儿……要是你跟你二哥学坏了，那我……”

可是孩子们总得有点别扭：小银儿埋怨她这门亲事。她不愿意嫁到那油坊里去。

“怎么！”广川伯伯眼睛睁得大大的。“那孩子不好么——有吃有喝的？……不害臊，女孩子说这些话！……爹能害你么！……廉大爷好心好意做这个媒，是为你打算，是为的你。……一个油坊小老板，家里有吃有喝，又肯学好，又是廉大爷族上的，别人还抢着要做亲哩。”

于是小银儿没再开口：到底她不比黑二。到十一月里给娶了过去她就能够安安稳稳过日子了，廉大爷还算是广川伯伯的亲家老爷哩。

“到那时候我到大才那里过活，随黑二去鬼混。我随你去干什么，可别说是我的儿子，别说是我的儿子，嗯！……今年我跟大才去过年，我不管你！……”

黑二笑了一声：

“得，叫小银儿嫁过去做个油葫芦罢。呵，多好！——咱们都得沾上点油哩，滑不溜的！……我啊，我可不认这门油亲！”

小银儿那天闹别扭准是跟黑二学的，准是跟黑二学的，

唉！

到了前天——可一下子来了天大的别扭——  
小银儿跑了！

“爹，小银儿跑了，”黑二满不在乎似的。

“什么？”老头儿打炕上跳起来，两手撑住上身，哆索得要倒下去。

“十一月里要嫁到油坊里去——怪腻的：她不干。跑了：往别处找活路去了。”

广川伯伯瞧着他的二儿子，似乎叫他别逗着玩儿。广川伯伯不相信这回事。可是广川伯伯心跳得连屋子都震动起来。  
黑二的脸可正正经经的：

“瞧吧，我早说过，这门油亲咱们沾不上。”

沉默。

这屋子仿佛在翻筋斗，把广川伯伯摔倒下去，五脏六腑给搞得粉碎。

什么都完了蛋！就连小银儿也撇开了他！

“我死了罢，我死了罢！……这世界，这……老天爷老天爷！真太——太……”

广川伯伯嘟哝着，等着。拿棉絮裹着身子，石头似的坐着，他听着外面，瞧着门口。他没淌眼泪——好几年来他眼眶没湿过一回。他只是心脏上一阵阵的痠疼，象有烧红了的针刺着似的：刺一下——他全身的皮肉就抽动一下。

大儿子没在跟前。二儿子这辈子没有了出息。他觉得全世界里只有他跟小银儿俩，可是……

这么大一个天下，就留了他一个人！

“她会回来，她会回来。……天无绝人之路。……”

“爹睡罢，唉！”

“我等着她，我等着她。……她不能那么没良心，她不能——她不能……天无绝人之路。小银儿知道我的苦。……”

黑二铲些马粪放到炕洞里着了火，瞧了瞧老头，着急起来：

“爹真是！……睡罢，啧！……着了凉可不是玩意帐：咱们没半个鏞子抓药。”

“她会明白过来，她会……”

这一晚小银儿没回家。

于是第二天，第三天。

两三天里广川伯伯的胡子似乎又白了许多，肚子饱饱的老不想吃东西。他冒着风出去到别人家里打听，还沿着汽车路一直走到汽车站，到那些茶店里走走，看听不听得着一点儿影子。

黑二可发了愁：

“别出去了罢，这么大风。……找得着么！小银儿这回在外面干得好了，往后也许还得当那个什么‘人上人’哩。……吃点儿罢，爹。”

老头儿用劲横了二儿子一眼，左脸上没命地抽动起来：

“小银儿在哪里你知道的，你一定知道。你要逼死我，你要逼死我，你是……你是你是……小银儿给你带坏了，给你带坏了：你叫她跑，你叫她你叫她……”

声音越说越高，炸破成了嘎嗓子，喘得上气不接下气。接着他全身都哆嗦起来，猛地举起了烟杆，在黑二脑袋上打了两下。

黑二不动，只眨眨眼睛，象有些沙土刮到了脸上似的。

“咱们不能把小银儿逼死呀。……她一说起那油坊小掌柜，她就哭，往后要是嫁过去——想想她那日子！那小掌柜是……”

“你叫她跑的，是你！是你！……”

许多人都瞧见这几天小银儿跟黑二说着哭着，他们哥儿俩成天捣着鬼。于是黑二往什么地方去了一趟回来，这天小银儿就跑了。出这主意的当然不止黑二一个，另外总还有几个人帮他们，不过大家都不能确定说出这些人是谁。

广川伯伯还是等着：听着外面的风，一有点别的响声，他的心就一跳。他眼睛一动不动地盯着锅子里的东西，嘴唇在颤着，脸更歪了些。

“天翻地覆了，天翻地覆了！……”

读过圣贤之书，在廉大爷府上教过馆，可是他的二儿子不上规矩，女儿——甚至于跑掉！他觉得小银儿比黑二听话，可是现在她跟黑二站在了一条线上。他们远远地离开了他，让这老头儿孤单单的没半个亲人。

“我要走，我要走。我去跟大才一块过活。……”

风似乎要窜进屋子里来，刮得哗哗地响，接着就下雹似的一阵沙泥。

什么地方又来了枪声：拍——巴！

忽然广川伯伯生起气来，咬紧着牙，手也哆嗦得厉害了些。他喃喃地骂着小银儿：他觉得什么别扭都是小银儿闹出来的，说不定黑二那么没规矩倒是小银儿引坏的。要是她回来了。他就得——

“我揍她，我揍她，我撵她出去——不许她回家里！不许她！……”

腮巴子抽得连左眼都一眨一眨的，眉心和嘴边上就痛苦地皱着。他闭了会嘴，把脑袋俯了下去：下巴搁在胸脯上。

外面脚步响。

广川伯伯一下子抬起头来。身上仿佛流着一种什么东西——象是一阵热，又象是一阵冷。

要真的是小银儿回来了……

步子越响越近——给埋在风声里，听不出是谁的脚步。

他打了个寒噤。他希望不是她，又希望是她。

擦擦擦的声音到了墙外，于是门一响——黑二。

“吃了没，爹？”

黑二站在黑地里显出一个模糊的轮廓，脸嘴一点也分辨不出，只瞧得见他那双眼睛在动着——看看锅子，看看旁边那两个冷得硬了的馍馍，又看看老头儿。他轻轻地嘘一口长气。

这晚广川伯伯只喝了点小米稀饭。黑二可大声嚼着，耳朵边那块栗子肉一起一伏的，一面说着外面的事：廉大爷怕土匪抢到这地段来，要大家派捐造门棚。

“他怕苏老八抢他汽车站哩。……下了雪反正汽车走不了。刚才龙老头儿跟我说，下了雪不开汽车，哥哥说要回来瞧瞧，还带点儿东西。”

“大才要回来么？”

广川伯伯想到大才那微笑的脸子，心里轻松了点儿。于是他颤着手指拿过烟杆来，满满地装上了一袋烟。

## 二

第二天早半天，廉大爷府上的马爷来找广川伯伯：廉大爷请他去有话商量。

广川伯伯给谁打了一拳似的一阵难受，膝踝子差点没折下来跨一交。廉大爷要跟他商量些什么——那谁也想得到。这是广川伯伯家里的丑闻，也是廉大爷族上的别扭。广川伯伯生怕别人提起这回事，他老是偷偷地瞅别人的脸嘴——想看出他们有没有装鬼脸。只要对方眉毛稍微动一下，广川伯伯全身的皮肉就紧紧缩了起来，鼻孔也给堵住了似的出不了气。要是那张脸没一点表情，广川伯伯可又觉得射来了一阵逼人的冷气，叫他狠命地打个寒噤。他仿佛老听见有人在他后面嘻嘻刮刮说着话，哼哼地夹着冷笑，谈他的黑二和小银儿：这老头儿还读过四书五经，可是教出这些个儿女来——全做些颠颠倒倒的事！……于是广川伯伯就得瞟瞟这面，瞟瞟那面，用力地咬着牙——撑住劲儿不叫自己倒下去。

这回——廉大爷就得当面跟他提这件事！

可是广川伯伯当做不知道似的。他眼睛并不对着马爷，他嗓子变得古怪起来——仿佛站在风地里冷得直哆嗦的声音：

“商量什么事？”

马爷笑得满脸全是皱纹，象结着许多蜘蛛网。谁也瞧不出他笑得怀不怀好意。

“我不知道。呃呵。唵，我不知道。您过去了就明白。”

外面风小了些，不过远处还低声叫着，仿佛有长途汽车跑过似的。黑云越堆越重，拼命往下沉，一个不留神就得塌下来。要是把膀子举一下，手指就仿佛能摸到那冰冷的云块。在这下面走着的人，那怎么也想不起这世界上居然还有一个太阳。

广川伯伯的一双腿也有云那么重，仿佛前面有人挡着他：走得怪费劲。他爬上那条汽车路，一面嘟哝着埋怨这条路难走。

“全变了，全变了，唉！……从前是……从前是……这世界要变到什么样儿呢，这世界？……天气也不对了，路也不对了，这真是！……”

路沿着山丘一起一伏。望着前面的高处，路似乎已经到了尽头，可是前面又是一段从低到高的路：这么一段一段的，都是上面狭，下面宽，象倒叠着许多漏斗。这么一过了汽车站，穿过几家店面，往东北角儿一拐，就瞧见了廉大爷的屋子。

广川伯伯打了个寒噤。他忽然希望这条路加长——要长得一辈子走不到。他有点怕起廉大爷来。

对面一阵风，广川伯伯赶紧把脸侧过来一下。路边的低洼里那些小屋显得更小：广川伯伯的家也在那里面。汽车路堆得象城墙那么高，一下雨下雪就得有水滚到那些屋子里去。

“风水破了，风水破了，唉！……什么都完了，全都七颠八倒。……我是个孤老儿，我是。……连廉大爷也瞧我不起了。……”

这回廉大爷得对他说些什么呢，往后还把不把他当朋友看待呢？——“唉！”

一进了廉大爷的屋子，他心就乱跳起来。

廉大爷在新造的“菩提小筑”里。于是广川伯伯小心地进了那扇圆洞门。走过佛堂的时候他瞟了那边一眼，瞥见五姨太太在敲着木鱼念经。广川伯伯就低着脑袋，象到了大成殿<sup>①</sup>似的，一步步踏着走廊到靠东的厅子上。

那块寸多厚的棉门帘一掀，就听见廉大爷沉重的话声，似乎嘴里有一大口痰：

“确乎如此，确乎如此：天门口是个要隘，非造门栅不可。一夫当关，万夫莫摧。这是——呃哼！”

瞧瞧厅子上所有的人，廉大爷又把这话说了一遍。

这里人很多：纪议员，六舅太爷，施圣人。廉大爷起劲说了几句，就住了会儿嘴瞧着他们：象想要他们喝一声彩。接着他手指东划西地告诉别人：他这回赶回家来是专门为了造门栅的事。

“这于系着地方上人的生命财产，非问不可。……汽车公司还有很多事要亲自去办的，然而为了地方上，这是——权其重轻，当然回来办这个。为了大家的生命财产，公司倒了也在所不惜。……”

广川伯伯放心了点儿：廉大爷只谈着防土匪的事，不会扯到那乱子上去。可是把眼睛扫远了些，他身子就往下一沉。

油坊亲家也坐在这里：嘴闭得紧紧的，似乎在用心听廉大爷他们说话。他旁边坐着那位小老板——谁也不相信这小伙子是在油坊里长大的：那么黄瘦，背驼得象个猴子。眼珠老偷偷地瞟这个一眼，瞟那个一眼，仿佛做了坏事怕别人揍他似

① 曲阜孔庙的主体建筑，是供奉“大成至圣文宣王”孔夫子塑像及祭孔的殿堂。

的。鼻孔里响起了一种声音：“哽！”过不了一会又是——“哽！哽！”

六舅太爷抽着洋烟，烟味儿跟新漆味儿混和着。

廉大爷可说到了苏老八那股土匪的厉害，到一个村子就洗一个村子，还有许多不安分的家伙入了他们的伙。他们到处放火，把什么都抢得精光。年轻力强逃得掉的都逃走，逃不掉的就——

“逃不掉的就杀——见一个杀一个。逃不掉的都是些年老长者。”

大家就轻轻叹了一口气。

“确乎如此。”廉大爷加了一句，瞧瞧大家，用力点两下脑袋。

广川伯伯左腮巴又抽动起来。长长地嘘一口气，可是胸脯还那么紧紧的不舒服。

“唉，一点不错，一点不错：世界真是变了。……”

“然而还不仅此哩。”

那些土匪还把人凌空吊起来问他要钱。这里廉大爷打了个手势，指指天花板，就细细叙述那些吊人的方法：把人凌空吊着还不算，还在他脚上戳一个洞，拿麻绳穿进去，麻绳下面吊着一个百来斤重的铜鼎。

“于是乎问你要钱。如果你不给，就尽是这么吊着。过了七天七夜，你再不给钱，他们就用红铁烫你的脊背，然后在烫破的地方撒一把盐。……真是惨不忍睹。……如果我们不防……”

“怎么能够不防。这批土匪太猖獗了。”施圣人脑袋画了

个圈。

“唉，他们还把人家的祖宗牌位扔到茅房里，拿《论语》《孟子》撕碎了去出恭！”廉大爷的眼睛移到了广川伯伯脸上，又那么点点脑袋：“总之，是家家抢，家家杀！……是可忍，孰不可忍！”

“是而可忍，孰不可忍！”纪议员应声虫似的说了一句，就咬了咬嘴唇，绷着脸。

于是沉默。大家脸子绷紧着，互相瞧瞧。还有几个叹了一声。

广川伯伯嘴里吃着东西似的，把牙齿磨了几下。他想象到苏老八那伙人把他抓住，黑二可早就逃掉了，于是他脖子上吃了一刀。他们还拖住了小银儿……

“她在哪里，她在哪里？也许已经……”

幸得廉大爷打定主意要在天门口造门栅。廉大爷说要造得象城门一样，只要两个团丁把守就足够对付了的。不过钱就花得多了些，不比那些木门栅。这是大家的事，照老规矩派捐。

“这真是众志成城了……”

“众志成城，众志成城！”——又是纪议员，不过这回他脸子绷得没那么紧了。

广川伯伯把视线打廉大爷脸上移开，扫了大家一眼，又回到了原处。他嘴唇动一动想说什么，可是没发出声来。

那些人都没言语，象在回味廉大爷刚才那些话。

佛堂里笃笃的木鱼声闷闷地响着，听来仿佛是好几里路外面发出来的。

这边暂时只有油坊小老板的鼻孔里有点声响：“哽！”——

“哽！哽！”

廉大爷的眼珠子在移来移去：一落到广川伯伯身上，广川伯伯就心头一紧，可是又觉得有了点儿安慰似的。

“要是他提起那回事呢？……”广川伯伯就简直不知道这难关怎么过法。

这回廉大爷他们又开了口——谈到了汽车公司。

广川伯伯把手抹一下下巴，放到太师椅的把手上。他左眼眯着瞧着廉大爷，忽然感到了失望：他自己也莫名其妙——干嘛要巴不得别人早点提到那回事。

可是，总有这么个时候的。于是廉大爷碰一下广川伯伯的膀子，叫他跟他到厢房里去说话。

“小银儿回来了没有？”廉大爷小声儿问，很切己的样子，似乎问到了他自己的女儿。

“没有。……唉，这世界我真看不顺眼。廉大爷，我真看不顺眼。连小银儿都变了。……”

廉大爷叹了一口气，闭了会儿嘴。

“我们是通家：老兄的事我是极其关怀的。可是可是——唉，你亲家今天特为来问我有没有这回事。你叫我怎么说呢？……真是不幸，于你于我都……而这门亲事又是我做媒的。而我又忙得很，为了地方的事。……不然，我可以派人去找小银儿。……”

广川伯伯眼睛对着板壁上挂着的画，嘴角上抽动得更快起来。他不知道要怎么着才好。手这么放着似乎哆索得比平日还难受，可是移开了也不合适。腿子直发软，象不是自己身上的东西。他咬紧着牙，忍住肚子的一件什么东西不叫迸发

出来：全身发着热。

对面那个闭住了嘴，仿佛想得很远。时不时摇摇头，鼻孔里伤心地嘘着气。

“唉，人心大变，人心大变，”廉大爷又摇摇头，声音提高了点儿，就象刚才那么着——嘴里似乎有一大口痰。“确乎如此，‘这世界真看不顺眼’。象你我这样……唉，人心大变。这真是！——唉，连自己的亲生儿女都靠不住！……”

忽然广川伯伯全身跳似地动了一下。他的心事只有廉大爷懂得。天下这么大——只有廉大爷一个人知道他的长处，也知道他的苦处。于是他紧盯着廉大爷那双小眼睛，手渐渐伸过去好象要触到廉大爷身上——可是在半路上停住了，没命地颤着。他觉得要对廉大爷痛哭一场才舒服。他眼眶发了红，喘得差点没晕过去。

“亲生儿女……亲生儿女……”

广川伯伯脸上抽动了一下，全脸的皱纹就深深地结了起来，仿佛身上什么部分忽然一阵疼似的。闭了会儿嘴，那些皱纹才慢慢放浅了点儿。

“我是——我是——”他仰着脸瞧着对方，象在求救，“我是个孤老儿，我是个孤老儿。……”

“呃呃，这个呢，我看是……”

“黑二不学好，廉大爷您知道的，不学好。……小银儿本来听话，这回又——嗯，她又给黑二带坏了，小银儿给黑二带坏了。……我是个孤老，我是个——没一个亲人，身边没一个亲人。……廉大爷您给我想想，唉，小银儿竟是黑二叫她跑的。黑二知道小银儿在哪里，黑二是……”

“什么？”廉大爷眼睛里发起光来。

“黑二叫她跑的，这黑二！……”

廉大爷刚才那副愁眉苦脸一下子给扫得干干净净，全身都来了劲儿；谁也想不到变得这么快。他叫着说：

“那叫黑二找她回来，叫黑二找她回来！……”

佛堂里的木鱼响忽然停止，五姨太的尖嗓子嚷起来：

“死不要脸，明明是要找回小银儿来想上手！哼，瑞州有了两个姘头不够，又来……”

廉大爷脸发了紫，就更提高了嗓子：

“马上找回来，于老兄的面子也就……限他明天找回来，明天！好，就这样罢。……”

于是把广川伯伯拖回到厅上。

木鱼声音重新响着。可是过了会又停住，五姨太嚷了几句什么，越说越快，谁也听不明白。这么吵了分把钟，就安静起来了——笃笃笃笃……不过敲得比先前重了些。

广川伯伯走出廉大爷那里的时候已经到了中午。廉大爷一直送他到圆洞门口。

“不错，”廉大爷下巴那么一点，眼也闭了一下，“门棚是大家的事，捐款请老兄准备准备，也请开导开导地方上的人。”

“是的，是的。天门口的门棚……唉，这世界真颠倒了，廉大爷，真颠倒。……要是不造门棚——嗯，那不堪设想！全地方的人命——这是大家的性命，大家的性命。是的，是的。……”

廉大爷挺着腰站在圆洞门里，把双小眼睛盯在广川伯伯那顶深蓝色的风帽上，又渐渐往下移，瞧着那件油腻腻的老灰布皮袍——这皮袍已经传了三代，平日不轻易穿的。

“这个，这个这个——”

住了会儿嘴，廉大爷侧过一小半脸去瞟了那佛堂一眼。然后他告诉广川伯伯：门栅得造得坚固，宁可多花点钱；至于每家摊派多少，今晚就叫人来估了价再摊。乡下人没读过书，什么事都不讲理，广川伯伯得开导开导他们——让他们知道厉害。他嗓子里咳了两下，又瞟了那佛堂一眼，于是小声儿叫广川伯伯把跑掉的人找回来：黑二应当明白道理，明天就交出小银儿，要不然——

“要不然大家面子都下不去。”

至于廉大爷现在的脸子——那可是绷住的。

广川伯伯又嘟哝起来，左边腮巴一抽一抽的——脸上的皱纹就拼命闪动着。

“我真难受，我真难受，唉！……黑二不上规矩：一天到晚——黑二是——黑二净跟小倭瓜他们瞎混，正派人的话一点不听，一点不听。……我这么老了，我这么……”

可是那个打断了他的话：

“总之一——这两件事就奉托了。”

拱拱手，掉转身走了进去。

广川伯伯一面走着，一面还是自言自语着。手插到了袖子里，可是怕弄了那些大毛，就又把手抽出来。

“他们那些小伙子——唉，他们跟正派人结了仇似的。……廉大爷放债他们要骂。廉大爷买了赵六家的山地他们也要骂。开当铺也要骂。做了好事他们不知道，做了好事他们不知道。……要是地方上没有廉大爷——真不知道要闹成什么样子！……黑二前生跟我有冤仇，唉，连小银儿都给带

跑了。……你们想逼死老头儿，我知道，我知道，你们想逼死老头儿。……唉，这个世道，这个世道！……”

要跨出大门的时候闭了一会嘴：他手撑在墙上，费了顶大的劲才把颤着的腿搬出了门外。门槛有尺多高哩。

外面的冷气紧逼着他。他嘴唇麻木起来，牙齿冷得发痛。把嘴一闭住，可是透不过气来：他就张开一小半，一面吐着浓烟似的热气，白胡子上结着一粒粒的小水珠。

那双腿子越走越重，脚趾断了似地疼，怎么也走不热。手插到袖子里去又拿出来，过会儿又忍不住要插进去。嘴唇轻轻动着：他不嘟哝就不舒服。

黑云又往下沉了许多，可还没下雪。只有东北角的地平线上——云薄了点儿，画着一条灰白色。

“这日子过不了，这日子过不了，这简直的是！”

他就简直想不透——现在这批不学好的小伙子到底是什么东西投胎的。就连廉大爷……

广川伯伯常对黑二他们解释：并不是廉大爷赏识了他的学问他才感恩图报。廉大爷读过书，明白道理，肯给地方上出力，谁都知道他是个善人。

“你们什么事都是颠倒的，什么事都是颠倒的，唉！”

可是黑二老是跟小倭瓜他们打在一块儿。

可不是——广川伯伯一走近自己家里，黑二跟小倭瓜他又在那块坪上哇啦哇啦吵着，打架似的。

“他有钱干么他不造门棚，要派咱们捐！”

“我可不怕抢，我家里……”

黑二把帽子拿在手里，脑顶上在冒气。腰带也解了下来

搭在右肩上：

“什么，就是他怕抢他汽车站。他怕土匪——可叫咱们摊钱！”

“黑二！”广川伯伯用力叫，可是叫得声音不大。

“他有钱他一个人造就得了。咱们连稀饭都喝不饱，干咱们什么事！”

广川伯伯又叫了几声黑二，别人可没听见。他想走过去把黑二拖出来，揍这家伙几拳——给他点教训。可是两脚象在地下生了根，不能移动一寸远。他睁大了眼睛，瞧瞧黑二，又瞧瞧小倭瓜那些人的脸。

他们仿佛没瞧见广川伯伯，只是红着脸，骂着廉大爷十三代祖宗。小倭瓜那椭圆形的脑袋光着，在许多红脸里一上一下，嘴里喷着唾沫星子。

“他敢！——他来派捐就揍他一家伙！”

“不缴！不缴！”

接着七八张嘴都说起话来，还夹着娘们儿的尖声。他们一面打架似地吵着嘴，一面翻出了廉大爷从前做的事。声音顶高的是赵六嫂子，叙述着廉大爷连吓带骗地捞去了她家一块山地。一面说一面眼泪鼻涕都流到了下巴上，于是指着那条汽车路不断地骂，嗓子渐渐带了嘎声。

“该活剐！下油锅！——仗着势欺侮我们！”

“×你奶奶，要不是廉大剥皮，咱们也不会到这步田地。……”

“勒死他这兔崽子！”

几个赶过车的就更起了劲：他们从前还过得去，现在可挨

了饿。

小倭瓜把脑袋又一伸，一口唾沫射到了地下：

“田大瘸子呢？你瞧！”

那几个可还谈着没修汽车路时候的生活。只有赵六嫂子听着小倭瓜说田大瘸子的事：她一面撮着鼻涕，一面插几句嘴。

广川伯伯眼前浮出田大瘸子的影子——一拐一拐地晃着。

“怪他自己，怪他自己。……谁叫你欠了钱还逞强？唉，欠了钱不算，还守着那块地不走。……可怜，可怜。……可是谁叫你自己不安分。……”

田大瘸子借了廉大爷一笔钱，押下那块地，过了期没还，廉大爷当然得收了那块地；可是叫人去掘白薯的时候，田大瘸子一个劲儿不叫掘，这还怪别人么——“唉！”还打了架。于是给抓去吃官司。廉大爷好心好意借给他一笔钱，可遭了这么回事——

“以怨报德，以怨报德。……”

忽然一个雷似的嗓子盖住了一切：

“田大瘸子老实！要我啊，哼！……这回他来派门栅捐我就给一个——嗨，瞧罢！”

这是黑二！

广川伯伯打了一个寒噤。象会有什么大东西打到身上来似的，他赶紧躲进了自己的屋子——打亮的地方一走到黑地里，眼前就旋转着一个个的星星。他在屋子里乱踱着，要叫自己听不见外面人的说话，可是，那些声音老是挤进里面来。手

脚软得象饿了什么七八天，肚子里的东西似乎在翻上翻下。左边腮巴结结实实在抽动着，连脸上的皮肉都抽得发瘦。

他竟忘记脱下这件皮袍去换上那件破棉袍。

“怎么办呢，怎么办呢，唉！……我只好死。……我看不来。……老天爷，老天爷！到底怎么一回事，到底是？……”

牙齿用力磨着，听得出格勒格勒的响声。

准得有个大祸事会到来，可是他没工夫去想这祸事是什么。他觉得他的世界更小了些，那个别扭一来——他和他的世界就得压成粉碎。他往哪里也躲不了，这屋子可靠不住：说不定那炕边就伏着个什么东西，一个不留神就得冲出来抓住他。……

于是他坐到了一张凳子上，没命地喘着气；皮肤有成千累万的小针戳着似的——麻不象麻，疼不象疼。

“什么都完了，什么都完了，唉！害死我！……”

屋子仿佛在荡着，叫人晕得要呕吐。接着渐渐侧得厉害了些，脚下面这块泥地旋到了天上去。广川伯伯坐不住要掉下来，全身用一用劲，于是什么都又回到了原位。

外面有个尖声嚷起来，哭丧着腔调，一串串的话象淌水似的，怎么也听不明白。

广川伯伯眼盯着那扇门，离他视线集中点两三寸远的地方，有个黄色亮点子在滚着——他把眼睛移到那上面去，可是它又跟着移开了：还是离着两三寸远。

“下雪了，下雪了，”有人咕噜着。

老头儿忽然想起了一件事，就脱下身上的皮袍收起来，换上那件棉袍。手颤得插不到袖子里去，他足足穿了五分多钟。

往日老是小银儿帮他穿这件棉袍。……

“这孩子没良心，这孩子！我要杀死她，……”

可是等黑二一进到了屋子里，老头儿又象要拚命似地冲到黑二跟前——要他把小银儿找回来。他哆索得骨髓都在波动着，没命地喘着，上气不接下气地说着。廉大爷问他要人，小银儿再不回家的话——大家的面子都不好看。老头儿自己也惦念着女儿，现在他身边没半个亲人。

“要是她回来——我不责备她，我不责备她，唉，我只要——让我再看她一眼。……廉大爷叫你去找，廉大爷叫你……”

“爹真是，嗨！”黑二扶着老头儿要他坐到凳上去。“你干么要到廉大爷那儿去！问我就是：叫廉大爷问我要人罢，我交给他！”

“你简直……你简直……”

“不关你的事，爹你不用管。我去回廉大爷的话，我去！”

“哼，你去回话！你是……”

广川伯伯眼睛突了出来，牙缝里发出咝咝的声音。他眼睛四面扫着，停到了那根烟杆上，就用劲地把它拿起来。

儿子站在那里没动，愁眉不展地瞧着老头儿，鼻孔轻轻嘘了一口气。

忽然广川伯伯又把烟杆放下来，倒下去似地往凳上一坐，咚的一声响。两手插在袖子里，肘撑在自己膝上，手拱得高高的，让额头俯着搁在那上面。

黑二问：

“爹不舒服么？”

沉默。

广川伯伯觉得他一辈子什么都完了蛋：不知道为什么——反而没先前那么难受了。他心里空空洞洞的，什么也不怕，什么也不想。他静静地坐着，仿佛在等着什么似的：也许是等大才回家，也许是等别的什么——连自己也不知道的东西。

第二天一早，廉大爷府上的马爷又到了这里，把伞倚在门边，拍拍身上的雪，就问小银儿回来没有，一面偷着眼睛。

黑二咂了咂嘴，带七成鼻音说：

“等着罢。”

那个笑着，脸上皱纹结得密密的：

“您家亲家说的，说的……”

嘴里“呃呵”“呃呵”干笑了几声，吞吞吐吐说上老半天，才叫人听明白是怎么回事：那位油坊亲家说过——别的事他不管，一到了十一月初八就抬着红轿来接新娘子。

“好罢，就这么着，”黑二说。“下月初八叫那掌柜来接罢：新娘子我们有的是。”

广川伯伯只抽动着左腮巴，脑袋俯着——下巴尖子搁在胸脯上。别人说话他似乎没听见，他自己也不插半句嘴：这些事他现在全不管了，全不管了，“唉！”

那位马爷一连来了好几次：天天在这时候进门。他问小银儿的消息，还告诉他们——门栅捐派到广川伯伯家里是六块大洋。

“六十块好不好？”黑二正正经经地问。

“黑二哥说笑话。呃呵。黑二哥是——唵，黑二哥……”

“谁说笑话！廉大爷要派我们六百块也有：没有——叫廉大爷啃我骨头！”

拍拍自己的肩胛骨。

马爷还是笑着，眼珠瞟来瞟去，不敢盯到黑二脸上。于是他身子转向着广川伯伯，开口提到了小银儿。

忽然一个大东西挡在了马爷和广川伯伯中间：那是黑二。

“嗨马爷，话得说明白。我跟你说过：小银儿的事爹管不着！问我——有话就跟我说！我不许你跟我爹说什么！……我老实告诉你：你别当老头儿好欺侮，你们要仗着势捣麻烦——那你想错了点儿，嗨。……往后你们廉大爷有什么话，叫他找黑二！——黑二站在这儿！”

“黑二你！”广川伯伯叫。“你说话更没一点分寸了！”

马爷可笑得更厉害起来，露出一排紫色的牙床。他还调停那爷儿俩，说黑二哥只是性子躁了点儿，其实是难得的好人。这回黑二哥似乎还没懂得廉大爷一片好心，要不是廉大爷，那边男家还得闹得凶些。于是又“呃呵”笑了一声，偷偷地瞟黑二一眼。住了分把钟嘴，咽下一口唾沫，又主张顶好是把小银儿早点找回来。那位油坊亲家说过：要是找不回来，那下聘的五十块钱就得请广川伯伯还他，他好拿去缴门楣捐。

“得，”黑二说。“他要人就交人，要钱就交钱；凭我的！说定个日子叫他来拿罢，我等着。”

沉默了两三分钟，马爷慢慢把身子转向了广川伯伯。他刚一张嘴，黑二可一把拿起门边的伞，抓住马爷的衣领往门外

走。

“来，咱们在外面说。别麻烦我爹。”

下一次马爷一进门，黑二就揪住他往外走，不许他呆在屋子里。

“黑二哥，廉大爷请广川伯伯过去有话说：门棚的事也得商量商量。还有是……”

“我去！……上回你叫爹爹去我不在家，不然的话我不让我爹去！”

广川伯伯坐在锅子旁边，摇摇地把烟杆拿到手里。左腮巴抽着，左眼不住地眨着。他什么也不想透，老是当自己在做梦：他希望那什么大祸事一来，就醒在床上。这几天脑子里也糊里糊涂的，就是要想些什么也想不上来。吃东西也似乎没吃到自己肚子里。早上起来穿了衣，瞧瞧自己身上，忽然感到了奇怪：怎么一来著上了这些衣裳的，他记不起还是自己动的手，还是别人替他穿的了。他忘记了小银儿：仿佛觉得她还在家里。半夜里远远的枪声也没叫他害怕：只不过象放鞭炮，天地响。土匪的事没放在心上，连造门棚的事也忘掉一大半。管他什么乱子——总而言之，总有个时候他会打个呵欠醒过来。他只念着大才。

“大才怎么还不回来呢，大才怎么还不回来呢？……”

他把烟杆塞到嘴里，叱的吹了一下。

外面——黑二和马爷的步子响，踏在雪地上擦擦擦的，渐渐地声音变小了下去。

广川伯伯愣了会儿。

“怎么，他们竟走了？……”

格达!——烟杆不知道怎么一来掉到了地下，叫他吓了一跳。于是小心地把它捡起来。

这么愣了好一会，忽然广川伯伯跳了起来，疯了似地抢出门去：门一开——风卷着雪片直冲进来，他几乎跌退了几步。可是他用了死劲顶出去，一口气爬上汽车路，连门也没带关。

地面上全堆着雪。没有了路，没有了屋子，只是拱拱洼洼的一片白色；脚一踩上去就陷下半尺来深。雪片密密地飘着，象织成了一面白网，丈把远外就什么也瞧不见，只有灰色的底子上飞着成千累万的白点。雪落到广川伯伯身上，有几片落下的时候还有弹性似地跳一下。

广川伯伯没带伞，也没著上那件皮袍。他忘记了冷，也不知道自己走着什么地方，象有鬼附在他身上似的。衣裳上胡子上全是雪。

可是雪更密了些：似乎要把这世界埋起来。

这老头儿自己不知道走了多少路。他仿佛记得蹲在雪地里过，什么时候他又爬了起来。象有人推着似的，他直往前面跌跌倒倒地走：两脚仿佛不是踏在地面上，只是凌空飘着的。

到廉大爷府上的时候，仿佛只走了一分钟，又仿佛走了几百年。

那厅上又坐着那位油坊亲家。廉大爷和黑二站在那里。他们见了广川伯伯，都吃了一惊。

广川伯伯腿子发了软，倒退了几步，脊背撞到了柱子上——留下了一大片湿的。他耳朵里嗡嗡地叫着，眼面前还瞧见那些雪片飞着，打上面飞下来，又打下面飞上去。一会儿

忽然一个热东西烫着他的嘴唇：一碗酽酽的茶。

“干么跑来呀，爹？”

“广川伯伯跑辛苦了。”

“歇歇罢。喝这碗茶，广川伯伯。”

广川伯伯眼睛一张，瞧见许多眼睛盯着他。

他们的脸色都不大好看，似乎吵过了嘴。黑二脸发红，眼睛也发红。胸脯一高一低的。不过在他爹跟前——拼命忍住了不叫自己喘气。

“爹真是！”

方砖地上有许多水，流到了砖缝里，就很快地一直漫开去，那方格子线就显得格外分明。

马爷端着那碗茶，一面叫广川伯伯喝几口，一面还那么笑得一脸都皱着，不过嘴角在哆索：笑得怪吃力的。他时不时拿眼睛去瞟廉大爷，可是廉大爷没在意，只是在跟广川伯伯说着客气话——请他好好坐一会。声音没往日起劲，嘴唇也发了白色。

佛堂里五姨太太又在敲木鱼，很规则地笃笃笃。可是力气用得似乎不大匀：一会儿响些，一会声音小了下去。

广川伯伯休息了很久。黑二把他身上的雪拍去，衣裳可还是湿的，在冒着热气。大家瞧着他，又互相瞧瞧，谁也不言语，都希望别人先开口来打破这难受的沉默。

可是连佛堂里的木鱼都沉默了下来：五姨太在嘟哝着骂着。

廉大爷苦一苦脸，咬着嘴唇到了佛堂里：

“呃，还吵什么呢：我已经决意不去找小银儿了。”

“哼，你要是再管闲事，再要去找小银儿——我可不答允！”

“哪里哪里！他们不过是要找回那下聘的五十块，还了就了事。……我们是商量门栅捐。”

男的瞧着她的脸色，想等她说句把话，可是她没理会，又敲起木鱼来。他这么愣了好一会，才懒懒地拖着一双腿回到厅上。

大家的眼睛迎着他。黑二在微笑，眼皮还挤了一下。

那位油坊亲家忽然站了起来，走在廉大爷跟前。他脸上的皮肉永远不会动的：绷得象扎了绳子。

“大爷您说句公话，那下聘的五十块……”

廉大爷跳了起来：他把一肚子气趁机会全发到了厅子上。这些事他再也不来过问了。他为了要调停两家子的事，费了那么多心血，可是黑二一个劲不讲理，怎么也不肯交出小银儿来。油坊亲家老是要找人，再不然就追那五十块钱。这别扭怎么也闹不清。

“我不管。钱——你自己去讨。我不管。我只要你缴清那四十五块门栅捐；明儿派人来拿。……你们呢，”脸子转向了广川伯伯，一面把眼睛瞟了黑二几下，“你们是六块。”

油坊亲家脸上的皮肉还是一点儿不动。

“我那儿来的这么多现钱！他们那五十块不还我——我可缴不了。”

可是廉大爷不答茬。他反背着两个手，在厅子上踱来踱去，遇到有水的地方他就绕开几步。嘴里大声地发着牢骚。接着他很响地叹了口气，反复地说着：

“我不管，我不管！”

于是客人们都走出了廉大爷府上。

黑二扶着广川伯伯回家，广川伯伯左脸上抽得比往日更厉害，嘴里不住地嘟哝着。什么事都坏在黑二手里，连小银儿也变坏了。

“越来越不成话，越来越不成话，唉！……天天跟小倭瓜他们在一起，你们还说，你们还说，……唉，连造门棚的事你们都要骂，你们都要骂。……真不知道是何居心，真不知道……”

可是广川伯伯在顶难受的时候，来了一件叫他觉得舒坦点儿的事——

大才这天下午回了家，还带来了两块钱。

广川伯伯心跳着，脸子渐渐向大才凑过去。手伸了出来要去摸到大才身上，可是哆索得再也举不上了。他喘着气，嘴拉开得大大的。

“你可知道小银儿……？”

### 三

大才比黑二矮这么两三寸，脸子比以前白了些，瘦了些，颧骨就显得有点高。他只是一个人回家，没带他媳妇儿来。两兄弟模样差不多，下巴都长得很阔。可是脾气不同：大才不象黑二那么多嘴。他一坐下来就把眼睛瞧着地下，想着什么似的，一面把指节捺得格勒格勒地响。

广川伯伯眼睛生了根似地瞧着他大儿子，嘴唇颤着：他有无穷的话要对大才说，可是一句也说不出来。

在这世界上——他到底还有一个儿子：这儿子能够孝顺老头儿，听老头儿的话。广川伯伯身边到底来了一个亲人。于是他全身都发了烫，有股气逼住他似地，弄得鼻尖直发痒；他就拼命眨着眼睛，手指也兴奋得颤着。他仿佛漂在大海里攀着了一根木头：以后的日子还有一线亮光。小银儿和黑二都离他站得远远的，跟他作对，可是他现在到底有了一个帮手。

“黑二也好，小银儿也好，都不是好东西，哼！……你回来得正好。……”

他嘴呀眼睛的全往左面扯，腮巴抽动一下，它们就震一下。他嘟哝一会，就磨一会牙，告诉大才——黑二做的那些混蛋事。什么乱子都是黑二闹出来的：好人的话不听，一年到头跟小倭瓜他们鬼混，说着不三不四的话——连廉大爷主张造门棚他们都要七嘴八舌。

“天门口造门棚是防土匪，防土匪，可是他们——他们竟说廉大爷不该……不该……”

大才坐着一张矮凳子，两手撑在膝踝上。

“这些事您别操心了罢，爹，”他说。“黑二也有这么大了，他有他做人的道理：让他混去罢。儿子这么大了谁还管得了？”

“不过——不过——门棚的事……”

黑二搔搔头皮，用鼻孔嘘了一口气，插进嘴来：

“我不说过么：廉大爷怕抢——他自个儿去造个门棚就得，派咱们什么捐！”

“他自己造！他自己造！”广川伯伯磨磨牙，眼睛扫来扫去找他的烟杆。可是一会他又安静下来。“这是地方上的事呀。

土匪一来大家都遭抢，大家都过不了日子。……”

“哼，抢！咱们有什么给他抢？——仰天躺着有个鸟，扑着睡连个鸟也没。抢？”

老头儿狠狠地横了黑二一眼：

“你瞧，你瞧！——这么不明理，这么不明理，唉！……我知道你要逼死我，我知道！……土匪来了见人就砍，见人就砍——你们年轻的逃得了，让我给土匪砍死，让我给……”

黑二笑着，把右手抓着自己的左胳膊：

“爹你别听那些个胡说！见人就砍，他还得定打几把刀来砍哩；他不怕砍钝了刀么。爹你真是！”

“黑二！”大才低声喊了一声，装了个嘴脸，黑二就没往下说。

广川伯伯又嘟哝起来，他老实怕土匪来了砍他，把他吊起来向他要钱。土匪总得防；要不然谁都遭劫，连四书也拿去上茅房。这么说着他就兴奋起来，声音提高了许多，手颤着乱动着，还咬着牙。

“我怕土匪，我怕！我怕！……反正你们年轻人逃得掉，你们就不管我。……”

“唉，真是！”黑二忍不住说。“咱们有钱缴门棚捐么？”

老头儿眼睛睁大着对着黑二，嘴里咝咝地响着，嗓子也发了嘎声。黑二全是故意胡说八道：家里虽然穷，可是这六块钱门棚捐怎么也得缴。大才带回了两块钱，还有那件皮袍也可以卖掉；六块钱不怕筹不出。门棚是大家的事，谁也得捐；谁的性命也是要紧的。

“是啊，性命要紧，缴了门棚捐就没有吃的，咱们性命！”黑

二瞧了大才一眼就住了嘴，站到老头儿身边，手扶到老头儿肩上。“唉，歇一会儿罢。都是黑二不好，别再那么……”

“爹您别管这些事罢。您也上了年纪，黑二不学好，随他去，这些事让我来对付，您别管那么些。有吃就大家吃一口儿。”

广川伯伯瞧了大才一眼。他气渐渐消了下去，不过他不肯去歇歇；大才要扶他的时候他摇一摇脑袋，只伸出膀子来似乎要什么东西。于是黑二抢着拿来那根烟杆，装着一袋烟点着给他。

安静了这么十来分钟，兄弟俩互相打打眼色，走出到外面来。

雪下得小了点，轻飘飘地落到他们身上。

黑二抓起一把雪来，拿在手里搓着，小声儿问：

“小银儿在那边好不好？”

“对付劲儿。现在算是学手工，到了明年许能赚几个工钱。”大才用力地擦着手指，格勒格勒响了一阵。“她还想念书哩：城里有不要钱的学堂，晚上念书。”

“呵！”

“小银儿跑了爹很生气，是不是？”

黑二把雪团子扔掉，搓了搓手，轻轻地嘘一口气。

“爹真是！——跟他说不明白。”

“别跟他说了罢，”大才又擦着手指，可没擦出响声来。

“可是……”

他们往前面走了几步。黑二掸掸衣上的雪，随手拈下一点雪花，用手指把它搓化。然后把手撒了两下，抬起脸来往下说：

“爹只相信廉大爷他们是好人：给骗了还不知道。你瞧这回那什么门棚捐罢！”

“爹是念的那些个书——全是帮那伙人的书。”

“嗨，真坑死人！大家要象爹一样，廉大爷不坐了天下么。”

哥儿俩在雪上踏着。一片白色里有一条给许多人踏过了的槽，弯弯曲曲扭到前面，象一条黄蛇；新的雪片落到了那上面，就褪成了淡黄色。

“往后别跟他说什么了。”

忽然老远地有个粗嗓子打断了他：

“大才哥！”

“呵，苏哥儿！你好？”

苏哥儿一张尖脸，腰有点驼，又黑又瘦，那模样跟他那粗嗓子怪不相称的。他仿佛有急事似的，向他俩招着手，嘴里哇啦哇啦，说得很快，谁也听不明白。那张尖脸一晃一晃的，衬在雪地里显得分外黑：他似乎因为别人没听清他的话——就更加发急。两手招了会儿又乱指指，一面气喘喘地走近来。他在说着对付门棚捐的事。

“大才哥回来更好了。……门棚捐——大家商量商量，明儿那些舅爷就得捐上门来！”

他喷着唾沫星子，话还没说完——就揪住两兄弟的膀子走。

可是不凑巧：黑二瞥见汽车路上有个高个儿走来——油坊掌柜。

“慢着！”——黑二转身就跑，迎着那个人。

那位油坊亲家站住，似乎吃了一惊。可是他脸上的皮肉

还是一丝不动，绷得紧紧的。

“找你爹。”

“找我就是。我知道：你要那五十块钱。”

前面大才和苏哥儿也站住往这边瞧着。苏哥儿又粗声说着什么，手指指汽车路，又指到了天上。大才往这边移动了两步，苏哥儿也跟了两步，嘴里淌水似地嚷着，一直到大才对他摆摆手他才住了嘴。于是他把嘴张得大大的，嘴角上有一小堆白沫，眼睛也尽量睁着，瞧着黑二和那油坊亲家；似乎苏哥儿到这时候才知道黑二干么要忽然跑开。

油坊掌柜石头似的站在那里，眼盯着黑二的眼。

“我要缴门棚捐。那五十块钱马上就得还我，不然的话到下月初八就来接新娘子，到那时候还钱可得要五分利息：我先告诉你。”

“好，连本连利还你！要不然你剁我的肉去卖：总得比大肉贵两子儿一斤哩。”

“黑二哥您得明白事理。人是不回来的了，还是马上还钱。……”

黑二把两手叉在胸脯上：

“马上么：得，你跟我来！”

黑二打算要走的样子，眼盯着对方——意思想要他跟上来。

“找你爹说话……”

“那不行！”黑二往前跨了一步挡住他。

大才走了过来，他说没钱也没办法；不过往后总有一天得还清：这不是吵嘴的事。他措词很客气，可是脸象对方那么绷

着，声音硬得铁似的。

“我们过的什么日子您是知道的。大家客气点儿，逼得太紧了也没什么好处，是不是？”

他们站在那里一动不动，两方的眼睛互相射着。等到油坊老板走了，大才黑二才跟苏哥儿往那边跑去。

“瞧着罢！”油坊老板咬着牙，在雪泥槽里走着。这笔钱他得请廉大爷来催：廉大爷做了媒就是做了中人，而且有这么大势力，不怕他们不还。要是讨来了，宁愿给廉大爷一个回扣。于是第二天趁大才黑二不在家的时候，马爷找到了广川伯伯，把脸凑近广川伯伯的耳朵，一面笑得满脸都是皱纹。

“廉大爷请您去有话商量。”

广川伯伯站了起来，茫然地瞧瞧四面。想要大才跟他一块去，可是大才出去了。他张张嘴要喊，可是又怕黑二听见了也要跟着去，在廉大爷跟前没上没下地丢老头儿的脸。他找了一会儿什么，就用手解棉袍扣子，要去换上那件皮袍——皮袍可没了影子。

“一定是黑二藏起来了，一定是黑二藏起来了，唉！他怕我去缴门棚捐，他怕我……”

这么着又把棉袍扣起来，只好就穿着这件出门：回来的时候沾上些雪点，化成水浸到了棉絮里，连骨头都要给冰得发疼。

“黑二这混蛋，黑二这混蛋！……”

广川伯伯这回埋怨黑二的——还不是那件皮袍的事。黑二做的那些坏事叫广川伯伯走上了绝境，使广川伯伯没脸见人；就连顶懂得他的廉大爷，今天也变了脸！廉大爷没请他

坐，也没叫人端茶出来。当着油坊亲家和马爷他们的面，对广川伯伯冷冰冰的。说起话来就象吩咐长工们的那么个口气。

“喜期是下月初八，小银儿是找不回来的了。到那时候闹得吃官司，要你还那五十块钱是要算利息的。我以为大家抓破了脸也不好看，故此出任调人。下聘的五十块——迟还不如早还，彼此都留面子。而且你亲家要缴四十五块门棚捐，你也要缴六块。现在决计如此——把你亲家的门棚捐拨到你身上；你只要拢共缴清这五十块。懂么，拢共五十块！算起来你还少缴一块钱：这一块大洋我给你贴。……好，说明白了：就这样。以后你跟你亲家就没有交涉，只是我跟你的事。懂么，我跟你的事。……总之，这五十块都是你该缴的门棚捐，非缴不可的。非缴不可！不缴就是破坏冬防——就是通匪！”

“不过……不过……”广川伯伯脸上一阵阵发烫，舌子打着结似的。他一下子想不出话来说，只觉得那什么大祸事就得临到了他身上：他要向廉大爷求救。

可是廉大爷拱拱手打断了他，又象是有个东西衔在嘴里的声音，脸子冰得射出了股冷气——叫广川伯伯打了个寒噤。

“抱歉之至：纪议员在东花厅等着有要紧事商量。请便罢。”

脸一撇就摇摆着走了开去。

就这么打发广川伯伯回了家。

“完了，完了，唉！我这辈子全完了，我这辈子！”

广川伯伯坐着发愣。左腮巴象有只粗手在用力扯着似的，抽动得非常难受。左眼给拉得一眨一眨的——眨一下，眼角的皱纹就跳动一下。脸子歪得不象广川伯伯，只象是个陌生

人在装鬼脸。嘴里的唾沫似乎给抽尽了，干得发苦。棉花上透进来的冷气直往身上刺，连骨髓都痠疼起来。他简直不能够相信刚才的事是真的：这怎么能够？——连廉大爷都瞧他不起！他一辈子只有廉大爷这么个知己，可是这回——那张脸绷得没点儿笑意，说起话来斩铁截钉的，“就这样！”“请便罢！”没留一点地步，没留一点地步，唉！广川伯伯也读了一肚子书，知道礼义的，可挨了这么一副脸嘴！广川伯伯还是他的西宾，在他家坐过馆哩。广川伯伯就觉得全身的皮肉在渐渐融化，蜡似的越变越软；廉大爷那张冰冷的脸在他眼前一晃，全身就又一阵软。

“这怎么能够呢，这怎么能够呢？……”

他希望这是个恶梦。也许呢——刚才到廉大爷府上去的是另外一个人，不是他广川伯伯。

脚冷得发疼，似乎脚趾都掉了下来；这双脚到廉大爷那里去的时候踏过雪地的。

廉大爷那张一点不客气的脸子又一晃，广川伯伯给打了一拳似地全身一震。

他这辈子什么都完了：连廉大爷都没把他放在眼里。这全是黑二害的：儿子不学好，叫老头儿丢脸——到哪里去也难做人。

“这黑二！——这活冤孽！”

他磨着牙，眼睁得突了出来，用劲太厉害，全身都发着抖。他被黑二埋到了黑坑里，叫大家把唾沫吐到他脸上；黑二不让他干干脆脆死，只使他在这世界上受活罪。

“他好忍心，他好忍心！……”

没命地喘着气，脑袋不由自主地微微动着。脖子有点痠疼——似乎撑不起这干枯的脑袋。他就把脸伏到了手上，可是手也哆嗦得托不住。他怎么也得报这个仇：他要把黑二打个半死，也要把小银儿打个半死。什么乱子都是他俩闹出来的。谁都笑他，谁都跟他别扭，廉大爷还向他追那五十块钱——这算是门棚捐，今天就派人来取，不缴就是通匪！……

突然广川伯伯仿佛从梦里醒了过来似的，身子震得摇了一下，就站了起来。顶要紧的还是这五十块钱的事：把什么都卖掉也不打紧，只要缴清这笔款子。他四面瞧着，往炕那边走了几步，然后转身向门口走去，可是到了门口又打回头。他要找大才回来——跟大才谈这件事：全世界只有大才还能跟他说话，只有大才是他的亲人。他得叫大才想法子筹这五十块钱，叫大才替他出一口气——把黑二小银儿揍死。

他愣了那么一会就开门走出去。

天还是那么重重的直往地面上沉，仿佛全宇宙的云都聚到了这里。瞧来似乎它永远不打算晴，一个劲儿飘着鸡毛大的雪片，要把这高高低低的大地压平。广川伯伯一点不冷，只冲着白色网子里走着，胡子上睫毛上落下了雪片——象几点白纸灰。

村子里正热闹着：三个五个聚在一块，说着门棚捐的事，红着脸喷着唾沫。

广川伯伯一连走了好几家，直到了苍大叔那里才瞧见大才。

他们许多人在嚷着吵着。苍大叔摇摇脑袋叹着气，摆摆手叫他们别吵，一眼瞧见了广川伯伯，就迎上了一步。

“广川伯伯来得好。广川伯伯您瞧，”苍大叔又转身向大家摆摆手，叹了口气，眉毛皱得格外深。“咱们怎么闹得过廉大爷！你们年轻小伙子——唉，你们不想想廉大爷多大势力！”

“苍大叔真是！”黑二叫。“蚂蚁还抬活蜈蚣哩——只要人多！”

“这逼到了咱们头上，咱们还不吭气……”

“这么捐，那么捐，捐你妈的！”

“他怕抢，他有钱：造门棚干么派到咱们头上！”

“操你妹子！”苏哥儿嗓子更粗了些，舌子结得说不出话来。“那些舅爷——操你！咱们是好欺侮的，是不是？”

苍大叔又摆摆手，可是大家都静不下来。他只好把声音提高，象个女人似的嚷着：

“这不是办法，这不是办法！廉大爷那么厉害……”

“那就让他派捐么！”

“吃的喝的全没有，还派什么鸡巴蛋的捐！”

大才脸上青筋突了出来，嘴里喷着唾沫星子；

“不缴！不缴！”

怎么，连大才也混到他们里面去了！广川伯伯睁大了眼瞧着大才。

“大才，大才！……”

可是大才没听见，尽在嚷着些什么。广川伯伯拚命地喊，嗓子发了嘎。忽然面前那些人全模糊了下去，渐渐变成了一些金花银花在打旋——一会儿旋近，一会儿旋远。耳朵里听着他们哇啦哇啦吵着的声音慢慢的远下去远下去。他身子摇摇的，两条腿撑不住劲一溜，倒到了一个人身上。

“广川伯伯晕了！”

接着就一阵乱：几只手扶着他，几张嘴在他旁边说着话。

雪地上忽然起了一阵紧急的步子响，擦擦擦几声——一个人打白茫茫的雪网里冲了出来。

“小倭瓜回来了！”

“小倭瓜！”有人喊。“那边怎么样了？”

小倭瓜那椭圆脑袋发了紫，热气直冒，嘴里喘不过气来：

“全老二给抓去了，全老二！”

“什么！”

于是一下子一点声音没有，谁都绷紧着脸听着小倭瓜。小倭瓜把紫脑袋着急地一晃一晃的，两只手乱舞着，说得上气不接下气。派捐的带了几个团丁，派到了全老二那里，全老二没钱，他们催，两边都骂了起来。他们说全老二破坏冬防——“通匪！”给抓去了。

大家又高声吵起来，什么也听不清楚。谁都是用了全身的力气在叫着，青筋在红黑色的脸上显得格外分明。许多脑袋乱晃着，手乱舞着。

可是小倭瓜跳起来摇着手——叫大家别嚷。

“派捐的已经往咱们这儿来了，咱们怎么样？咱们得有个办法。……”

“不缴！不缴！不许他们来！”

大才跑到了小倭瓜跟前——那里地方高些。他叫：

“咱们到青龙桥去拦住——不让他们进来！咱们得评评这个理！”

“青龙桥去！走！”

“咱们得叫他放掉全老二！叫他……”

许多身子都动起来了，又吵得什么话也听不见。苏哥儿把他那尖脸一晃，腰伸直了一下，张大着嘴高叫一声什么，就到屋子里去拿出一面破锣敲着，一面驼着腰跑着。锣声一阵紧一阵地响，急得叫人不相信这是用人的手敲出来的。一口气——锵锵锵锵锵锵锵……震得连心脏都哆嗦着。同时雪地上就响着乱七八糟的脚步子。

广川伯伯觉得大地在痉挛，一抽一抽地动着，过会儿就得裂成粉碎。他两只脚似乎凌了空；也不知道什么时候给大才黑二拖回了家。

“大才，大才，……”广川伯伯眼睛瞧着地下，左腮巴拼命抽着。他熬住疼似地咬了一会牙，猛地抬起了脸，颤着的两手一把抓住大才的衣襟。“大才你不能跟他们学，你不能……你想想，你想想，你是——廉大爷待你那么好，……”

“爹你不知道，”大才很快地说，“你受了他的骗。……我不过不说。我在瑞州过了一天好日子么？他们待我们——嗯，我们比牲口还不如！”

“门棚捐总要缴，门棚捐……”

苏老八一跑了进来大家就得遭殃：拿四书上茅房，把祖宗牌位扔到粪缸里，村子里的人跑不掉的都得杀，还凌空吊起来问他要银子钱。门棚怎么也得造，饿死了不在乎——这笔捐总得想法缴出来。

黑二嘘了一口气，皱着眉毛：

“咱们有什么给他抢的！……廉大爷怕别人抢他汽车站，叫咱们大家捐钱，这也是孔夫子说的么！”

“门棚是大家的事，门棚。……你们有眼不识好人……”

大才一面要扶老头儿坐下去，一面想说服他。廉大爷有的是钱，他要是再在瑞州那靠家儿身上省下十天钱，就能造两个门棚。他们几家子怕抢，可仗着势叫没吃没喝的也派钱，缴不起的就是通匪，这么着廉大爷是好人么？大才说得流水似的：门外脚步响得越急，他也就说得越快。

“大才！大才！”——外面叫。接着小倭瓜他们把门一推走了进来，可是站在那里愣住了。

广川伯伯不肯坐下去，还抓住大才的衣襟：

“我们穷是命里注定的，命里注定。……门棚捐总要缴，门棚捐总要缴。……我们是命苦，这是命。不要那么怨天尤人。……”

“怎么来了‘命’！”黑二显得很着急，右手在自己左胳膊上用劲抓着。“干么要‘命苦’一辈子，你不叫咱们做‘人上人’了么！”

老头儿横了他一眼，牙缝里又咝咝地响着。他眼发了红，脑袋轻轻转动了几下，就瞧着他大儿子。他抓住大儿子不放手，全身都颤着，肚子里象有个什么热东西要迸出来。于是鼻尖子一阵疼，多年来没淌过的眼泪流到了抽动的脸上。

“大才，大才！……我只有你这一个儿子，你不要跟他们去，你不要……大才，大才，我求求你，我求求你，你不要跟他们去，你不要跟我作对。……大才！唉，我是……我是……大才你……善心人总有好结果的，善心人……廉大爷是为了地方上……门棚是大家的事，门棚是……大才！……唉，我只有你这一个儿子，我只有……”

“爹你别管这些事罢，去歇一会儿去。”

“大才！大才！……”

可是大才到底跟他们走了。他跟黑二扶老头儿上炕去躺着，就走了出去：门给带关一下，可是弹了一下又开开来。于是一阵乱步子响。

地下那些掸下来的雪点化成了水点，还杂着许多泥脚印。雪片打门外飘进来，落到这些湿泥上就变成了黄黑色。

外面那些人嚷着，步子响着：一会儿就远去——听不見了。

“祸事来了，祸事来了！……”广川伯伯颤着嘴唇，心脏上一阵刺痛。

黑二小银儿都撇开了他，他只有大才这么一个儿子，只有大才是他的亲人，可是也跟他们走了。他全身象给什么缚得紧紧的，五脏都给压得裂了开来。他不知道这会儿左腮巴上有没有抽动：只是皮肉全发麻，就是有人砍他一刀也不知道。这世界上真只剩下了他一个人，什么一线光也没有，只他一个人走着——越走越狭，仿佛在个牛角尖里，什么路都断绝了，挤在漆黑的尖子里吃苦。

“这辈子什么都绝了路，什么都绝了路。……连大才都跟我作对，老天爷！老天爷！……”

他拿哆索的手一把抓住被絮，嘴也咬着被絮——用门牙和犬齿死命地磨了起来。

原载《文学季刊》1934年12月16日

第1卷第4期

## 善    举

漫天漫地刮着风，路灯的光一闪一闪的。

柴先生刚打余主任那儿回来，他把腮巴埋在大氅领子里，耸着肩膀走到了自己家的后门口。

他并没觉得冷：肚子里倒正在发烫。唔，他今天碰到了几桩得意的事：赢了余主任他们七十块钱不算，余主任还跟他特别要好——对他说了许许多多心腹话。是啊，余主任相信他。于是他一直微笑着，仿佛余主任在这后门口等着他似的，他鼻孔里还轻轻地哼着歌。他觉得世界上什么东西都怪可爱起来：胡同里这排房子似乎对他顶亲热，就是风也刮得叫人舒服。

厨房里那桔红色的灯光打铁栅窗里射出来，土敏土的路上就有一块方方的亮，照得见旁边一条槽——在流着腻腻的水。上面的煤味儿混着下面的霉味儿往柴先生鼻孔里冲；他觉得似乎并不难闻，没象往日那么要吐口唾沫。他还是微笑着，举起个右手来，很有礼貌地敲着门：那只皮手套撞在门板上——发出了一种顶温柔的声音。

“高妈，”他软着嗓子叫。嘴一张，牙齿就给冷气振得一阵酸。

忽然——墙边有个黑东西一动。

柴先生老实吓了一跳，退了一步——

“谁！”

“我……”那黑东西长高了点儿，哆嗦着声音。“我三天没有吃的，我……”

呵，一个花子！

他透了一口气，瞧那花子一眼。脸当然瞧不明白，只看得见那个黑模糊的身子——弯着驼着，哆嗦得站不住，嘴里嘘气也就象电铃声响似的那么颤着。

怎么，这有什么好玩儿的！这么个大冷天，三天不吃点儿东西，瘪着个肚子呆在这儿光喝西北风！

“唉，真是！”

柴先生愣了会儿，就打定主意要同情他。

“进来！”——后门一开，他就喊那个花子。“你好好烘会火，吃点饭，我再给你几个钱。……高妈，还有饭吧？”

高妈瞅了那花子一眼。

“冷饭还有一点。”

“好，给他一点。”

说了就头也不回地往楼上走，可是到半路里又想到了一些什么。就停了步子。是啊，做好人总得做到底，那他今天就算又做了件得意的事了。他喊高妈。

“高妈，没热饭么？”

“只有冷的。”

“唉，冷的要吃坏肚子哩：去冲点开水来泡泡吧。”

舌头在嘴里咂了一下，啧的一声，他就很重地踏着步子到楼上。

楼上漆黑的。

“高妈，高妈！……太太小姐呢？”

厨房里洋铁水壶锵锵地响了几下。

“太太带小姐上陈太太那里打牌去了，说今晚上恐怕不回来哩。”

柴先生一阵冷，刚才那些劲儿全都凝成了冰。

“怎么……哼！……”

他懒懒地拖着一双腿子又下了楼。

这成个什么模样！——这所一楼一底的屋子，就只剩了他柴先生一个人。还带个花子在厨房里。于是柴先生向厨房那边瞅了一眼，那花子可动都没动，靠墙蹲着——缩做一团。

柴先生想叫他安心待一会儿，等高妈冲了开水来他就有的热饭吃。可是柴先生只张开一小半嘴——没发出声音来：他似乎提不起兴致来说这些话。

客厅里电灯亮了起来。柴先生的右手刚离了开关就马上脱掉大氅，往沙发上一倒。

“哼，老是打牌！……今晚恐怕不回来，今晚……”

外面的风尖叫着，仿佛这所屋子都给刮得一荡一荡的。

他打了个寒噤，跳起来去瞅瞅炉子，炉子里的火没了劲儿——成了紫红色。垫着炉子的铁盘里没剩一点煤。

“高……”

第二个字还没喊出口来，他就记起高妈不在家。于是他搓搓手，皱一皱眉毛。

一阵阵的冷气似乎从四面墙上透出来，他耸动一下肩膀。眼睛往地下扫一转，仿佛要想挖出一块煤来放到炉子里。可

是只有高妈知道煤藏在什么地方：高妈可冲水去了——这真是个新奇玩意儿，呵，这全是为了那个花子！

“真奇怪！”柴先生皱着眉嘟哝着。他自己也摸不清——刚才怎么会有这么个好兴致把这个花子引进门来，还叫冲开水给他泡饭吃。

打个呵欠咂咂嘴，他打算上楼去睡觉。可是他两腿没动一动：他一上楼去，这儿就只有那花子，那靠不住。

“这倒楣的花子！”他用拳头在沙发上捶一下，他自己的屁股就给震得一荡。接着他趁着这一弹的劲儿站起来把大氅披上身。

他老实想发一下脾气，可是咬一咬嘴唇又给忍住了。柴先生就是这一桩顶好：不到万不得已的时候可不使性子的。

“嗯，哼。”

鼻孔响了几下，就跨起腿子踱起来：皮鞋踹在红漆地板上发出空洞的响声，在深山里似的。他定一定心，打算想些得意的事，譬如余主任……

一提到余主任——他嘴角就得拉开点儿来挂着微笑：这已经成了他的习惯。可是这回他没笑：嘴角硬得钢条似的怎么也拉不开。他只轻轻嘘了一口气，身子打转——一眼又瞅见厨房那边。

“麻烦！哼，真是……”

又打了个呵欠，把两个膀子伸了一伸。他什么得意的事也想不上，顶好只要——往床上一倒，拿本书看看，让自己睡觉。他就在客厅门口站了会儿，瞧着那个花子，接着把眉毛紧紧地皱了起来，右手在自己大腿上一拍。

“真倒楣！”

太太今晚不回来。还有呢，这花子呆在厨房里叫他不上心上楼去。……高妈怎么还没来？……

那花子把脸埋在两只手里，似乎睡着了。可是柴先生的声音一响到客厅门口，他就抬起脑袋来，拿手撑在地下，哆嗦着站直了身子。

柴先生吃了一惊：不知道那花子要干什么。柴先生索性往前面走了两步，站到厨房门口。

花子颤着嘴角，摇摇地把身子移前了几步，突然倒下去跪着。那张瘦得不成人样的脸上——滚着两条眼泪，嘴唇也哆嗦得厉害起来：

“活菩萨……活菩萨……老爷这么好心……”

这家伙显然是太激动，说得上气不接下气的。他刚才在外面给冻得脑筋都僵了，这回才记起世界上有柴先生这么个好人：他就趁这机会表白他的感激。

厨房里那盏电灯虽然只有十支光，柴先生到底也瞧明了那花子是怎么个模样。

那张瘦脸脏得发灰黑色，许多皱纹打着结。身上那件衣破得象挂着流苏，还糊着许多黑东西，这件衣也许是夹的。腿上可只有一条单裤，开了几个大洞，露出灰色的腿肚子。头发有两寸来长，一根根直竖着，刺猬似的。有几根还沾着些黄东西，说不定是些脓血；他额头上正长着一颗什么疮。

柴先生退了一步：他怕那花子身上有虱子掉下来。并且额头上那颗什么疮——说不定是梅毒。

那个可爬了起来，往柴先生跟前进了一步。腿子站不直，

膝踝是弯着的。背驼得象个猴子。两手微微向前伸着抖着，似乎想把柴先生搂抱起来。嘴里颤声说着，感动地哭着。

“我没有讨过饭……我找不到工……流氓不准我讨饭，打我……老爷真是活菩萨……”

“好了好了，别说了罢！”

柴先生一掉转身子就往客厅里走。他真的想发作一下，可是到底忍住了，只咬着嘴唇，鼻孔里猛地吹了一口气。然后把自己身子摔到沙发上——屁股给弹得跳了一跳。

“真讨厌！”

皱着眉移动几下脸。他想着觉得奇怪：世界上一些没用的家伙尽是来麻烦别人。三天没吃饭，哼！这种人还能养活老婆女儿么！这么活着有鸟用！嗯，可是这些家伙偏偏不肯死，倒拼着这条性命来犯法：土匪，强盗，还有就……

他站了起来，搓着手，又把炉盖揭开来瞧了瞧：里面有气无力地映着红光，有几块煤已经成了白灰。

“高妈还不回来，还不回来！……”

都是那个倒楣的花子！那家伙……那家伙……哼！他刚才躲在外面墙边，也许就不怀好意——想剥别人猪猡，再不然，就是要偷东西。……

柴先生又坐了下来，眼睛盯着那个炉子。他想：布施这种人也许不算白费，不然的话——他家里说不定会被那花子抢走些什么。这种家伙只要有点饭吃，就不至于去当土匪当强盗的。

“唔，怪不得有人提倡什么人道主义哩。”

于是他掏出一本小册，拿派克自来水笔记着日记。

“余今日作一善举……”

这么开始了一句，他就把笔抵在腮巴上想了会儿。接着就描写他遇见的那花子。于是——“令人酸鼻”。可是马上又把这句涂掉，改成“余见之不禁泫然泪下”。

风叫得吹哨似的，一会儿远去，一会儿又近来。门缝里也挤进了冷气，射在身上象刀子切着那么疼。

柴先生撑住劲儿把这桩善举写完，打算再发点议论——明天好给朋友们看。可是手冷得麻木起来，连笔也抓不住。

“混蛋，混蛋！”

他恨恨地把小册子一摔，又站了起来，不耐烦地踏着脚。他现在觉得人生唯一的乐趣只有一桩：上楼去把身子卷在鸭绒被里，好好睡一觉。可是他走不开：太太小姐不在家，高妈也老不回来，要是那个花子偷了什么……

忽然他有点怕起来：他呆在客厅也不大稳当，要是那家伙摸去了厨房里的锅子饭碗……

柴先生马上又冲到了厨房门口。

那花子可趁这机会驼着摇了过来，颤着嗓子。

“老爷真是活菩萨……老爷真……”

“闭嘴……你这你这……”

可是那个总想说几句才舒服：他从没遇见过这么一位活菩萨——对穷人这么体贴，还怕冷饭吃坏肚子，叫老妈子去冲开水。他流着泪水，两手莫名其妙地动着，不知道要怎样才好：似乎想对这老爷磕头，又似乎想跟这位老爷结实亲热一下。

“我找不到工……要饿死了……我一辈子没见过老爷这样的人，这样……这样……”

这位老爷咬着牙，压着嗓子叫：

“混蛋！混蛋！混蛋！”

只好又往客厅里走。

那花子可移着那双走不稳的腿子跟了上来。

“老爷真……老爷真……”

柴先生——那可怪不得谁，他真耐不住了。怎么，竟跑到这客厅里来！让满身的虱子掉到这红漆地板上，让额头上那颗杨梅疮传染给他么！这么一来——这客厅就只能放一把火烧掉！也许还烧不干净哩！

于是他咆哮起来：

“混蛋！混蛋！……你竟敢……你竟敢……混蛋！……滚出去！”

那家伙退了两步，他不知道要怎么说。活菩萨这么布施他，这么周到，他一辈子也报答不了。

“我……我……”又滚着眼泪。“我简直……我简直……”

柴先生感到脑袋都要爆破了。他冷得手脚麻木起来，不住地要打寒噤。他瞌睡得眼皮也睁不起——象有百来斤重似的。可是……可是……混蛋！叫他滚还不滚！竟敢违抗！

“滚出去，滚出去！你这……这这这！”

他四面瞧瞧想找个武器，于是一把抓起那个煤铲子来。他发疯地舞着煤铲子，眼珠差点没突出眼眶来。

“滚蛋！强盗！流氓！……滚！……叫巡捕来抓你！……”

把那个花子赶出客厅，赶出过道里，一直赶到厨房的后门口。他一手开了后门——一阵冷风冲了进来。

那个张大着眼，张大着嘴，正要想想这位活菩萨是怎么回

事，那把煤铲子可抵着他的驼背，给推到了门外。接着后门猛地一关——訇！

柴先生又坐到客厅的沙发上：他还是不能够就上楼去，得等高妈回来。他鼻孔里还嘘嘘地喘着气，眼球上涂着红丝。

“要是那个花子……”他忽然又想到一些倒楣的事。

那个花子没了吃的，也许来抢他的东西。他刚才承认过——布施别人并不是贴本的事。

他打了个寒噤，想起那个驼着背颤着腿的模样。他马上就放了心：那么个鬼样儿，饿了三天没吃东西，站都站不稳，还有力气去犯法么！于是他嘴里啧的一声，全身都似乎松了劲。

可是高妈一回来就吃了一惊：

“咦，花子呢？”

“混蛋！你管什么花子不花子！……怎么冲水这久不回来！混蛋！冲到爪哇国去了么？”

“那里倒没有去过。”

柴先生横了她一眼，预备走上楼去。在楼梯口站住了叫：“开水冲来了就去泡一壶铁观音！——送到楼上来！”

原载 1934 年 11 月 17 日天津《大公报》

## 巧 格 力

星期六上午放了学，卞德全和汤家驹可不往家里走。他们挨着墙跑了两丈来远，鬼头鬼脑警校门口一眼——看高老师有没有瞧着他们。

高老师说过的，大家一直回家去，不许在路上玩。

同学们冲着他俩装鬼脸。卞德全把舌头伸一伸，嘟哝了一句“妈勒格蛋”，就一把摺住汤家驹往大街上走。

书包挟在胁窝子下面，渐渐重了起来。要是老师瞧见他们挟着书包在路上玩……

“妈勒格蛋，书包真麻烦，”卞德全吐口唾沫。

汤家驹比卞德全矮点儿。他走一步颠一脚，那大脑袋象浮在浪头上面似的——一高一低，一高一低。

“快到了么？”

“唔。哪，”卞德全拿手指往前面一伸，谁也瞧不出他指着什么地方。“那个。你看见没有，哪哪哪。”

那个把大脑袋移动几下探望着，其实他还不知道卞德全指的是哪一家。

“我不晓得。”汤家驹想了会儿。“怎么我没看见过呢。”

“我天天看见。有一块大玻璃：有这么大，哪。比这个还

要大哩。妈勒巴臭蛋，那些真好看。”

一辆汽车停到路边，发怒地“呷！”一声叫。一个胖子赶紧一避，冲到了汤家驹身边——书包给撞下了地。

“妈的！”

胖子拍拍他那件纺绸大褂，拉长着腔，横了汤家驹一眼：

“噢，学堂的学生子——作兴骂人的么。”

卞德全拖汤家驹到对街去。

“妈勒格蛋，我们不理他！”

一到了目的地，汤家驹失望起来。

这有什么了不起！——“野荸荠”，“武进唐驼写”，“各种茶食”……他上舅妈家里去就得打这儿走过。一点也不稀罕。说不定这所屋子还是他爸爸打的墙哩。

“哦，这里！”他说。他松了一口气。

可是卞德全管不着什么稀罕不稀罕，他满身全来了劲，叫汤家驹看玻璃窗里面那些花花绿绿的盒子。

“看见没有，看见没有？”卞德全的食指触在玻璃上。

“这就是巧……巧……”

“巧格力。哪哪，有字的：巧，格，力。和记……呵，妈勒格蛋！”

那块玻璃比高老师还高。里面堆着洋酒：红的，绿的，黑的，叠罗汉似的。那旁边就是那些盒子——所谓什么巧格力。

汤家驹虽然常打这儿走过，可没仔细瞧那些玩意。这回他就咂了咂嘴，叫了一声“妈的”。也许是真的引上他的趣味，也许是想不要叫卞德全太扫兴，他就张大了眼睛问：

“这是你们姐姐做的么？”

“唵，”卞德全象考了第一的那么副脸色。“我们三姐在和记做活：我们三姐是做巧格力的。”

他说起“巧格力”三个字来说得非常流利。

汤家驹嘟哝一句“巧——巧——巧格力。”妈的不容易顺嘴。

不过那个三姐到底很能干：单是盒子就够好看的。象教科书那么大小，写着红红绿绿的中国字——说不上是正字是草字，只仿佛刘老师写的“要守秩序”“不要随地吐痰”的那些字体一样。还有英文。还有画：一个笑嘻嘻的洋菩萨在吃什么东西，腮巴子红红的象刚才挨了爸爸打嘴巴。

“这洋菩萨比小狗狗还胖呀，”汤家驹自言自语地说。“乖乖，还有两条带子！”

是的，那盒子外面斜绑着两条带——一条红一条绿。再外面呢，就给包着一张东西：纸不象纸，玻璃不象玻璃。

唉，盒子有他们书包那么厚哩。

卞德全的食指又触到那块大玻璃上——就给留下半个螺印。

“这里面都是巧格力，”他说。

那个轻轻嘘了一口气，把眼睛移到卞德全脸上，又瞧瞧卞德全脑袋上的疖子。

“好不好吃，这巧——巧——？”

“没有吃过呀，格蛋！”

接着他就大人似的叹了一声，食指在玻璃上轻轻摩着，画着一个个的“W”。

可是汤家驹似乎有点不相信。

“你没有吃过！——你们姐姐做的呀。”

“贵哩，”卞德全眼睛盯在前面一家布店的旗子上，象在想什么。“很贵很贵的。”

两三个苍蝇叮在卞德全的那些疖子上，他把脑袋摇了摇。他生了一个整夏天的疖子，到现在还没全好，消了一个又长一个。后脑勺上堆起一个红泡，晚上睡觉都不大方便。脑门上那个更大，尖儿上还有一颗白的，仿佛嵌着一粒黄豆。

汤家驹朝着卞德全吹了一口气，大概是想把那几个苍蝇吹开。一面觉得卞德全那个三姐有点傻：

“是她做的呀。她只要拿点来吃吃就行了。”

“我们都不吃的。我们三姐天天到和记去做巧格力，和记小老板还钉我们三姐的梢哩。”

“什么？”那个又听到了两个不顺嘴的字。

“钉三姐的梢。”

“梢是什么？”

“我不知道。”

“钉起来不疼么？”

卞德全想了两秒钟，又把脑袋摇一下赶掉那些苍蝇。

“恐怕是疼的。钉起一定疼。三姐老对妈妈说，小老板是坏蛋；三姐姐说起来就生气，好象……”

店里一个伙计隔着玻璃瞧着他们，这里可就一下子冲了出来。

“小鬼，玻璃给你摸脏了！”

“什么，妈勒格……”

“滚你妈的！——”那家伙晃晃他那拳头。

“唷唷唷！”

瞧那店伙计一眼：又高又大，他俩打他一个也得打败仗的。

走开的时候，卞德全满肚子不高兴。妈勒格臭蛋，那些巧格力还是三姐做的哩。

“妈勒格臭蛋，我下回叫三姐不要做，哼，看你……”

“妈的，”汤家驹又一颠一颠地走着。“他们这墙壁一定是爸爸打的。”

卞德全脸红着，疖子在一阵阵的胀疼。可是他熬住劲儿，一面还问汤家驹——有人钉他爸爸的梢没有。

没有。汤家驹边说边拿袖子揩脸上的汗，脚也颠得厉害了些，似乎要跟卞德全比比高矮。

“有人打爸爸，”他接着说。

譬如上个月他爸爸给圣公会修墙，就挨洋人打过嘴巴。于是他俩很懂得地谈到大人们的事。不论你是谁，做活的时候总得熬点疼；汤家驹的爸爸挨打，卞德全的姐姐挨钉。

“妈的，爸爸一定打得过洋人。爸爸要打，金八叔就把爸爸拖开了。金八叔怕爸爸吃生活。”

卞德全舔了舔嘴唇，想到三姐准打不过和记小老板，就让他钉那个梢。三姐只是天天到和记做巧格力，装在五颜六色的盒子里，给拿到糖店里摆着。

野荸荠的伙计还不准他们摸玻璃哩。

无论什么往玻璃里一放，就只瞧得着拿不着。要是抓一盒来，把里面的巧格力送进嘴里——顶好吃的，顶贵的。

“妈的蛋，到底是甜的还是咸的？”

他们进义务小学已经整整两年，知道了许多东西，可是这些东西他们还没懂得，这巧格力。

卞德全咂咂嘴，巧格力象钉梢似地钉进了他脑筋里。晚上梦见三姐带回了一盒，有黑板那么大，他急着要掀开盒子盖，可是怎么用劲也揭不起来。

第二天他起得迟了点儿，用手抹抹脸，骂了一句“妈勒格蛋”，于是记起今天是星期。下半天他到学校前面的转角里等汤家驹：约好了到他家里来玩的，也许能够想个方法吃到巧格力。

这回汤家驹还是第一次到卞德全家去。卞德全的妈妈坐在桌边做火柴盒，她跟前放着一个象火柴盒那么大小的木块，拿那些木皮在那上面一箍，面糊一抹，蓝色纸条往上一绕，就成了一个。手指动得怪快的，连瞧都几乎来不及瞧明白。

她似乎不知道有人走进了屋子，连眼睛也没移动一下，只一个劲儿瞧着她自己的手做活。脸拉得很长，仿佛她下巴有十来斤重似的。左手把做成的盒子往篮子里一扔，一面右手就把木片和纸片拿过来：手指很快地动几动——又是一个。桌上那一厚叠的木片和纸片就渐渐薄下去。

走进来的两个人都不言语，汤家驹象给什么压着，更说不出话来。

卞德全当然不觉得陌生什么的，他还是摇摇脑袋赶苍蝇，拿一叠洋片给汤家驹看：一张张都脏得成了黑色，边上长了毛。接着他有意要说点正经事，就告诉汤家驹——妈妈一天做多少火柴盒。早晨妈妈到公司里去领那柴木片纸片，晚上妈妈把做成的送到公司里。做成八十个就赚了一个铜子。妈

妈做活可没人钉她的梢。

忽然妈妈嘴角上象闪电似地闪了一下微笑：

“要死！你哪儿学来的这死话，死孩子，要死的！”

她说起话来老是死呀死的，吐字只吐了一半，听到耳朵里就全是些“嘶——嘶——嘶——”。

卞德全把脑袋一仰：

“噢，三姐不是有人钉梢么。”

妈妈手指伸到面糊碗里去，碗边的苍蝇就嗡的一声飞了。妈妈并不回过脸来：

“不许多嘴，死东西，要死……死……”

汤家驹比先前自由了许多，跟卞德全玩着洋片，说他有几张比卞德全的好。

“我有两张赵子龙，”他用袖子揩一下脸说。“我还有一张薛仁贵——薛仁贵吃中饭要吃三桶饭哩。”

“薛仁贵我也有。……汤家驹你看这一张：这个象那个洋菩萨，妈勒格蛋！”

妈妈这回可又插了嘴：

“不许骂人！一天到晚说这些死话！”

他俩互相瞧着笑了一笑。

“嗨，”卞德全还拿着那张洋片。“这个要真是那个洋菩萨就好了。巧格力！妈勒格……”

赶紧住了口，伸一伸舌头。

要真是那个洋菩萨，叫他屁股挨一次打都情愿。吃巧格力当然不能够象吃饭那么整吞，他得规规矩矩嚼它一下，象常识课本上说的“吃东西要细嚼”那样。不嚼也行，他只要能舔一

舔，知道它是怎么个玩意，他也就心满意足了。

那玩意很贵呀，可是。

三姐要做多少天活，妈妈要做多少火柴盒，才能够买一盒那东西呢？

“总要舔一舔，”唧唧嘴说。

卞德全早就知道巧格力是了不起的东西。他也许瞧见别人吃过，可是他是瞎猜的，说不定是别的糖果。他问过许多同学，谁也没尝过，有些连那名字都不知道。

“三姐做的，三姐也吃不着。”

一连好几天，卞德全散学之后总得绕到野荸荠去看那些盒子，不去就仿佛丢了一件东西似的不舒服。有几次汤家驹陪他去，可是自从跟汤家驹打了一回架——汤家驹扭红了他的耳朵，他吐了汤家驹一脸唾沫，两个都给高老师打了二十下手心，就不跟汤家驹好了。于是他一个人溜到大街上，在那家糖食店门口发愣，只是不把手指触到玻璃上去。

那些盒子还是漂漂亮亮地放在那里。

三姐说过巧格力是甜的。

“比香蕉糖呢？”——有一天校长给他们香蕉糖吃，他一直还记着。

“傻瓜，这怎么能够比！”

不能比。也许一千根香蕉糖，一万根香蕉糖，四万万根香蕉糖，还抵不上一盒巧格力哩。

甜的东西卞德全吃过许多，不过这巧格力甜到怎么个劲儿——他可想象不起来。

可是忽然有一次，高老师说巧格力是苦的。

“巧格力是一种植物做的，叫做椰子。巧格力是椰子的……椰子的……”高老师自己也忘了是椰子的壳还是椰子的肉了，总而言之是——“巧格力的味道本来是苦的。”

“怎么？”卞德全老大吓了一跳。

仿佛给摔到了冰水里似的，他全身都不舒服起来。说了巧格力的坏话就似乎说了他卞德全的坏话，他觉得受了委屈，差点没掉下眼泪。苦的，那么贵，谁爱吃！

“苦的，妈勒格臭蛋！”

高老师说呀说的就说开了。哼，巧格力原来还可以做糕饼吃！

“还有呢，西洋人酒席上常常有巧格力……”

于是乐梅江很聪明地说：

“我晓得，我晓得：做菜吃的，嗯，是咸的！”

“比肉呢？——谁好吃哩？”

巧格力一定还有一层毛，一层皮。把毛刮掉，洗一洗，一块块切碎，下了锅，就成了怪好吃的菜。

活的巧格力呢——也许象只猪，嘴巴是翘起来的。

卞德全就把眼睛睁得大大的，用力盯着玻璃里面那些讲究的盒子。一只只巧格力也在盒子里爬着，嘴巴翘得高高的要找东西吃。卞德全似乎听得见它们爬着响——喳喇喳喇喳喇，象金壳郎关在火柴盒子里。……

可是——

“唉，”卞德全又象大人那么叹了一口气，想起了高老师的话，“是植物呀。”

植物。桃花，杨柳，梅子。不错，还有狗尾草。巧格力象

桃子那么大，在一棵树上长着几千几万，一成熟就掉在那些盒子里，笃的一声。于是拿到糖食店去。可是也说不定象狗尾草一样，四面满长了毛，三姐她们就谨谨慎慎地把那些毛拔去，这就叫做——“做巧格力”。做得一个不留神，小老板就把她的梢死命地钉一下。

野荸荠里面那些伙计都在做买卖，谈天，谁也没掉过脸来。卞德全就向玻璃走近两步。他伸手要摸上去，可是到半路里又放下。

那些盒子好象比前天胖了些，大概是那些巧格力太多了，拚命要挤出来。上面那洋菩萨笑得直眯眼睛，红脸上似乎在冒热气。里面的巧格力准是才出锅的。

卞德全把手指衔到了嘴里，脑顶上有苍蝇也忘了去赶跑它了。

“象肉一样。象香蕉糖一样。妈勒……”

不管它咸的甜的，总是世界上顶好吃的东西：很贵很贵，要有许多许多许多钱才能够买一盒。

嘴里水分忽然多了起来，沿着手指流到掌心里。他不知不觉把牙齿咬紧一下，手指给咬得怪疼，赶紧拔出了嘴。跟着发现手上水渌渌的，就顺手一甩。

他咂咂嘴：还留着手指的味道——咸的。

三姐真太没用：她自己做的巧格力，可是……

两天以后汤家驹又跟他要好起来。不过汤家驹对巧格力冷淡了许多，他知道反正吃不到。

“太贵呀，妈的。”

说了就用牙齿刮刮嘴唇，似乎嘴唇皮是顶好吃的东西。接

着告诉卞德全：他在他爸爸跟前说过，可是爸爸打了他一个嘴巴：“配么！妈的这少爷公子的派头打哪儿学来的，居然想吃巧格力！”

卞德全把舌头伸一伸，鼻孔里“嗯”了一声。

“这一件事是不能够对家里说的呀，”他记住下面不给加个“妈勒格蛋”，不过嗓子里总觉得少了一件东西。

这件事他也对妈妈说过的，妈妈听着吃了一惊：这死孩子怎么有这死念头，“穷人生个富人体”，要死！那么嘶嘶嘶地说了一大气，一面手指不停地做着火柴盒。

于是卞德全咂了咂嘴。

“唉，要是我做了三姐就好了。”

可是三姐有时候还不愿意做那种活哩，她发着脾气嚷着：

“再不干了，再不干！我宁可饿死！我受不了那种……那种……那流氓！——把别人当什么看待！……”

她哇啦哇啦吵着。妈妈总得说上许多好话，说呀说的她们都说出了眼泪来。

要是和记肯叫小孩子去做活：他干。他宁可让他的梢给小老板每天钉三下。他不怕。他只要在做巧格力的时候能够舔一舔。总得有一天……

可是三天又过去了，没舔着。四天，没舔着。五天。六天。七天。八天。

可是——呵，到底还有第三个“可是”！到底有这么一天！

这天妈妈叫卞德全去买两个铜子面粉，回家的时候跑得直喘气。脑袋上一个新生的疖子出了血，后脑勺隆起一个疙

瘩。左眼下有一块肿的，又青又红。他把报纸包的面粉往桌上一扔，就把件什么东西赶紧藏到席子下面。

妈妈在生气：

“这死孩子！死到哪里去了，两三个钟头才死回来！倒路死的！我老等你等得急死！要死，你这……”

忽然妈妈瞧见了卞德全藏什么东西到席子下面去。

“这是什么？”妈妈太注意这件事了，甚至手指停了动作，并且脸都掉了转来。

这是一盒巧格力！

就是那种盒子！洋菩萨红着脸笑嘻嘻的，比陈老师还胖。有字有英文。那一条红带一条绿带还是好好地斜绑着。外面就包着又象纸又象玻璃的东西，不过撕破了一点。

“哪里来的？”——妈妈象要打人的样子。

卞德全睁大着眼瞧着妈妈，呼呼地还喘着气。

“赢来的，”他说。

赢来的：他没扯谎。

他往日去买面粉的那家店里有人喝喜酒，不做买卖，他一直走到兴中路才买着。回来的时候绕点路想打野荸荠走过，可是到了祥瑞坊他就站住了。他瞧见一个塌鼻子孩子拿着——那盒巧格力！

老远的他就认得出那玩意。他仿佛能够闻得到那盒子的味儿，听得见它有种声音似的。这东西好象是他身体上的一个部分：别人抓得紧点儿他就得感到疼，搔几下他就肉痒的。

“巧格力，巧格力！”——卞德全的心脏差点没跳出嘴来。

就在他跟前，并没隔着一块玻璃！要是那么伸手一抓，花

花绿绿的盒子就会落到自己手里，接着他嘴里就能嚼着全世界顶好吃顶贵的东西——肉也比不上，香蕉糖也比不上。

他舌头在上颚上磨了几下。那盒巧格力在他眼前晃着，别的什么都没瞧见。他要是能够一口气吞下——就是给梗死了他也愿意。于是他咽下一大口唾涎。

忽然——

“哈哈哈，哈哈哈哈……”

卞德全吓了一跳。

嗯，塌鼻子孩子在笑着跳着。手里那盒子就晃得更厉害起来，跟着他那身子很快地一上一下，一上一下。

“妈勒……”

卞德全仿佛觉得自己的手，给塌鼻子抓着晃似的，很不好受。

塌鼻子原来在瞧两个人打架。两个都比塌鼻子高点儿：有一个带着一只铜耳环，脸很熟，大概他住在共和路，不过卞德全不知道他姓什么。那个对手呢——是一张尖脸。

瞧来他们并不是打着玩儿的，一面用着劲一面骂着。只要尖脸一失手，塌鼻子就笑着跳起来。

“哈哈哈哈……”

盒子就又一阵晃，那些花呀字的全瞧不明白，只看见划着一条条五颜六色的线。

不知道怎么一来，带铜耳环的给摔到了地下。那尖脸打了胜仗。

跳着的塌鼻子可愣住了。他正要嚷出一句什么，嘴刚一动，尖脸可一把揩住了他的膀子：

“你笑什么？”

事情很明白：塌鼻子是帮那带耳环的，耳环子一给打败，尖脸就趁着这胜劲儿也要对付塌鼻子。也许那盒巧格力会被打得粉碎。

铜耳环一瞧见卞德全就叫他帮他们。虽然他俩从没说过话，可是铜耳环象遇见了老朋友似的：

“喂，打这个小猢狲！打他！”

卞德全估量一下那个所谓小猢狲——这家伙的力气一定还不如乐梅江哩。

可是他不动手。他把眼睛移到那盒巧格力，又移到塌鼻子脸上。

“打他，打……”塌鼻子哭丧着脸对着他。

卞德全心一跳。他又很快地瞟一眼那盒巧格力。

“我要是打胜了你给我巧格力，”他说的时候声音打颤。

“打他，打他！……”

一下子！——尖脸把塌鼻子扳倒到地下。铜耳环爬起来要去救，尖脸就乱踢着腿，不放别人到他跟前去。

“打……打……”塌鼻子哭起来。“给你巧格力……”

塌鼻子穿着的扣绊皮鞋，有一只掉了。尖脸捡起这只鞋子一扔，给扔到了铁栅门上挂着。

卞德全很快地把手里的面粉放到门边，往尖脸那儿扑了过去。他记住他的疖子，他就只用拳头打，不拿脑袋去撞——整个暑假里他跟别人打着玩儿的时候没敢用脑袋撞过。可是这么着就不大顺手似的，腿子老是溜来溜去，一撑不住劲，仰天一跤。

脑袋上的疖子出了血。可是他咬着牙，抓着尖脸的膀子，两个人在地下滚。

铜耳环可没来帮他，只拍着手叫塌鼻子看他们打。

“少爷你看，他们打得真……”

塌鼻子又打着哈哈，脸上还有眼泪。他捧着那盒子跳着：一只脚有鞋子，一只脚没有。

“哈哈哈哈，比马戏好看，哈哈哈……”

地下的两个几下子一滚，卞德全可伏到了尖脸身上。尖脸起不来。

“小猢狲打输了，小猢狲打输了！”

小猢狲好不容易才挣开身子，一爬起来就拼命逃走。

“瘌痢头！瘌痢……”

卞德全追了几步，接着站住很响地踏几下脚吓吓别人，于是转身来拾起面粉包。

后脑勺上一阵阵的疼，仿佛连骨头都碎了似的。他使劲咬紧着牙，死命忍住他的眼泪，把眼睛眨着。嘴角上还笑着，可不说什么，只规规矩矩等塌鼻子给他那个：巧格力！

可是那两个嘻嘻刮刮在说着什么，时不时拿眼睛对卞德全的脑顶瞅一下，塌鼻子就得耸着肩膀，嗤的低笑一声。

卞德全拿衣襟揩揩脸，忍着气喘，很客气地说：

“喂，给我罢。”

“什么？”

“这个——这个巧格力。”

塌鼻子把眼睛移到铜耳环脸上。铜耳环把眼睛鬼头鬼脑地眨几眨。

他们不给。怎么，他们竟想赖！

“妈勒格……一个人说话总要诚实呀。你说过我打胜就给我的。”

沉默。塌鼻子瞧瞧卞德全又瞧瞧铜耳环。卞德全牙齿嵌在下唇上，眼盯着那漂亮盒子，心脏上痒痒的象有蚂蚁在爬着。

分把钟一过去，铜耳环可出了一个主意。

“你把少爷的鞋子拿下来，就给你这……”

这容易。卞德全攀上铁栅门拿着那鞋子。他想早一秒钟下来就早一秒钟有那盒东西，可是刚才打过架，手没了劲儿：不留神一溜，膀子上给戳破一块皮。

可是塌鼻子迟疑着把盒子慢慢送出来的时候，铜耳环又眨眨眼睛，低声说：

“你给了他——不怕太太骂么？”

卞德全全身都发了烫。他对准那盒子——一把抓过来，转身就跑，左眼下挨了铜耳环一拳也没回手。

“瘌痢头抢东西！”——铜耳环追。“瘌痢头抢东西！抓住他！”

“我赢的，我赢的！”

一口气跑过两个转角，铜耳环没追得上，也许是不敢追。可是卞德全没一点劲了，几乎连路都走不动，拿着那盒巧格力的手哆嗦着，仿佛没了感觉，谁相信他手拿着的真是那个玩意！疖子象有钉子钉着，越钉越深：照这么看来，给人钉梢当然是再疼不过的。

这么着他带了一盒巧格力回家。

可是妈妈不准他吃。

“死胚！倒路死的！吃死了就好了……一块两毛一盒哩，你这死孩子死想要吃！要死！这值钱的东西你倒……”

妈妈想也不用想就有了主意：叫他拿去卖给什么人，可以卖得比一块两毛钱便宜点儿。于是她用手赶一赶面前的苍蝇，接着告诉他——就是卖了六毛大洋也好，家里要的是钱。

家里要的是钱。于是卞德全哭了起来，哭得很伤心，肩膀一抽一抽的。

三姐回家知道他有了一盒巧格力，就马上跟妈妈一鼻孔出气。

“当然卖掉它：卖八毛钱还有人要的。”

他瞧着那盒子：它跟他似乎很亲热。他抱过它，摸过它那层透明透亮的皮——纸不象纸，玻璃不象玻璃的。揭开这层东西，再透过盒子的壳，里面就是那个了——世界上顶贵顶好吃的那古怪玩意儿！

他轻轻地嘟哝着：想叫别人听不见，又想叫别人听见：

“我要吃的……”

“唉，”三姐皱着眉毛。“亏你进了两年学堂，还这么不懂事！”

眼睛动也不动地盯着那盒子，他上颚上有种淡甜的味道。不管卖不卖，他总得尝一点儿。

“我要尝。我就是舔一舔也……”

“不行！”三姐声音提高了许多。“你吃过了谁要！小毛，你也有这么大了，还是……”

卞德全可生气起来：他自从进了学校就叫做卞德全，顶不

高兴别人叫他“小毛”。他叫道：

“好好的名字不喊，老是‘小毛’‘小毛’的！你再喊我‘小毛’，我就喊你‘糖妞儿’！”

劈！——他脸上挨了三姐一个嘴巴。

“打扁你这张嘴！——越学越下流了！你……”

“糖妞儿”这名字是和记小老板取的：三姐一听见就得动火。她咬着嘴唇，咬得发了白。胸脯一高一低地在呼气。眼睛睁得差点没突出眼眶来。

妈妈帮着三姐骂他，一面在篮子里数着火柴盒。说的话和数目字混在了一块儿，不住地“嘶嘶嘶”：又象是骂“死”字，又象是数“四”字。

吃饭的时候，妈妈和三姐都对他说好话。还是那么一套：家里正要钱用。巧格力可并没什么好吃，卖掉总实惠得多。其实这事情他早就懂得，不过没把它联想到巧格力上去。

卞德全把筷子一扔，猛地大哭起来。他疯了似的跳着嚷着。

“我一定要吃，我一定要吃！……我想了许多许多日子。……我要……我要我要……”

他倒到竹床上滚着，嗓子嚷得发嘎。他跳起来想去把那盒巧格力抢来，可是没动，又倒下去。接着就扑在竹床上抽咽着。

“唉，看他这脾气！”三姐叹了口气，走近那竹床。

妈妈拉长着脸瞧着他，筷子凌空着没去扒饭，嘴角上那条皱纹在痛苦地抽动。

“干什么呢，干什么呢，哭得这样伤心！”三姐颤声说。

“要死的！三姐并没说错呀，刚才是……”

刚才三姐并没说错。家里短钱用，就是多赚一毛钱也好。进了两年学堂的孩子还不知道困难么。只是贪吃，一块两毛钱的东西到了手，也吃了让它变粪！这么大了还不明理，偏要……

这道理谁都明白。就是一个铜子——也顶有分量的。要不然妈妈干么不停地做火柴盒，做八十个又做八十个。

不过这是巧格力！唉，只要舔一舔……

这回三姐没说那一套，只用两手把卞德全的肩膀扳起来。卞德全止住了哭，嗓子里还咕咕咕的叫。

妈妈瞧着他。三姐拿手巾揩他脸上的眼泪和汗。

“看你怎么好，性子躁到这样，”三姐把手巾放在竹床上。“让你吃罢。想了这许久，你就吃……”

卞德全抬起头来，瞧了她们一会儿。

“我不吃了。……我去卖掉它。……”

于是眼泪又流到了脸上。

三姐轻轻地问：

“怎么又不吃了？”

“总卖得到几毛钱的。我去卖。”

妈妈眼眶里湿了起来，嘘了一口气。三姐呢就眨眨眼睛，扔了一把鼻涕。她们瞧着他拿起这盒巧格力出门。

“怎么不明天……？”

“怕老鼠吃。”

“吃完饭再去呀。”

“回来吃。”

可是三姐还喊住他，拿手巾揩揩他的脸，这才让他走。他

去找汤家驹：他们得商量商量。一块两毛钱的东西只卖八毛，准有许多人抢着要买，不过有个条件：谁买去谁就得开了盒子拿点儿给卖主尝尝——只要一点儿。

于是汤家驹又一颠一颠地跟卞德全走起来。

大街上比白天里热闹。老远的就看见红的蓝的那些光条，做成一个个字和花纹：这些灯不叫做电灯，另外有个古怪名字，顶不容易记的。有几条灯生了病，一个劲儿在抽痉，瞧来不大好受。

一些漂漂亮亮的人都上了市：在冰店里遛出遛进，在人行路上慢慢踱着，一有汽车走过，他们就赶紧掏出一条花手绢来堵住了嘴呀鼻子的。

卞德全走在汤家驹前面，两手恭恭敬敬捧着那盒巧格力。

卖给谁呢，这儿全是些生人。熟人里面可就没谁吃这种东西。同学们都象卞德全一样，谁要！那些老师——那可说不定。可是卞德全不敢跟老师做买卖，要不然老师一问：“这哪里来的？”——打架，抢，赢来的。哼，二十下手心！罚站！

“妈勒格……”

卞德全找东西似地四面瞧瞧走路的人。哪种脚色吃哪种东西，一看就知道。于是卞德全压着嗓子叫一声——

“来！”

拖着汤家驹就赶上一个花花公子，跟着走，钉着别人问要不要买。

“不要不要！”

他们问过六七个人，每一次总得跟着走百来步。要是对方的脸色稍为和气点儿，他们就跟上五六十丈，或者竟有半里

路。于是他们站住，四面空空洞洞地瞧瞧，不知道要怎么着才好。腿子老实也累了起来。

“唉，卖不掉！”卞德全说，瞧了汤家驹一眼——表示十分对不起他：跟卞德全空走了那么些路。

要不是怕累坏汤家驹的话，卞德全就钉着人走十里二十里，老钉着钉着——别人总会买的。

汤家驹说了一句“妈的”，用袖子揩揩汗。他这回只是陪陪卞德全，至于要尝尝那巧什么的味道，他早就撇掉了这念头。他瞧瞧卞德全，对卞德全脑顶上轻轻吹了一下，他就说他打算回家去。

“迟了爸爸要打我。”

卞德全把盒子很谨慎地挟到胁窝里，空出一只右手来抓住汤家驹，移动了两步。

“你回去好了。我卖掉了就可以尝一尝了。我一定给你留一点。”

两双眼对着。卞德全咂咂嘴，又加了一句：

“我一定给你留——不留的就是狗。”

汤家驹感激地笑一笑。刚要走，突然他又站住叫：

“看！”——指着前面两个人。

那是一男一女。男的穿着白色毛茸茸的裤子，雪亮的衬衫，拿着一袋什么东西吃着，跟女的笑着谈着。女的扶着他走，时不时伸手到他拿着的袋子里掏东西吃，眼珠子瞟来瞟去的；她一定以为她那件花衣很好看哩。

不用说这准是巧格力的买主。

卞德全一追上去，汤家驹也就莫名其妙地跟着走。

“要买不要，巧格力？”

又走了几步。

“一块两毛一盒——只要一块钱。”——一面说一面回头瞧汤家驹一眼。

又走了几步。

“要便宜还可以便宜点儿。”

谁也没理会。卞德全可不放松，一直跟着，嘴里背书似地说那一套话。跟呀跟的就转了弯，到了共和路。

那铜耳环晚上准在共和路的！可是卞德全那么愣了一秒钟，还是跟上去。

“巧格力——要不要！便宜哩。唉，真便宜。”

男的不睬他，他就绕到了女的旁边。

“真好吃，巧格力真好吃。……便宜货：哈呀，真便宜。……唉，真好吃。……”

挨着女的挨得太近了点儿，她猛地尖叫起来，象从五层楼上摔下来的那个劲儿。接着拍拍她自己那件花衣。

男的站住了，突出了一双眼珠：

“干什么！”

“咦，我干什么！我问你们买不买巧格力！”

“滚开！”

汤家驹挤到了前面，对他们伸长着脖子：

“妈的，这共和路是你一个人的么！”

“滚！你这……”那男的一手掌，打得汤家驹摇摇的斜了两三步。

许多人都拥了过来。有几个笑着，还有些就哇啦哇啦。

卞德全把那盒子挟着，用一只手抓住那男子的左腿。

“你打人，你打人！妈勒格臭蛋！你打人！”

那条光光烫烫的白裤子给卞德全抓得起绉，还有几条黑的，仿佛才下了习字课。

看热闹的喝采着——这两个小流氓着实勇敢。可是有些人替那条白裤抱不平。不过也有人说不该打小孩子。这里面就有一个高音，怪急促地——

“算了罢，算了罢！走罢走罢！”

接着另外又来了尖声的：

“哈，这瘌痢头！就是抢巧格力的！”

卞德全和汤家驹在一个劲儿对付那男子：一面保护着那盒巧格力一面打架。他们被一些人拆开，可是挣脱了身子又冲过去交手。他们喘着气，鼻孔里“嗯”着，嘴里骂着。

“好好好，巡警来了，巡警来了！”

那一圈人让出一条路来。

打架的人住了手。卞德全什么也不瞧见，什么也没听见，只知道有二三十张嘴围着那巡警在说话。他没命地喘着气，紧紧地挟住那盒巧格力。脸上一脸的眼泪、鼻涕、汗，他也没拿衣襟去抹一下。

不知道怎么一来大家的声音都平了下去，只是那个男子一个人在说话，唾沫星子直对着巡警脸上喷，一会儿指指卞德全，一会儿指指汤家驹。于是嗓子又提高了些，上气不接下气的。那么说了好一会，又把拥着看热闹的人指一转，又把红着的脸转向着卞德全和汤家驹，恶狠狠地骂了几句什么，才算是完了事。

卞德全叫起来：

“我卖巧格力。……他先动手打人。……”

“他的巧格力是抢的，抢的！”——那铜耳环！

巡警吵了几句什么，对铜耳环问了一番话，把卞德全从头到脚看一遍，就伸手到卞德全手里抓去那盒巧格力。

“我赢来的，我赢来的！”卞德全可不要命，揩住巡警的膀子死也不放，要夺回那盒子来。“妈勒格臭蛋，你抢我的……”

“你住在哪里，你住在……喂，问你！同你到你家里去！”

唉，闹了乱子！要是闹到妈妈和三姐跟前——那就更麻烦。他不能让巡警到家里去：跟这种人打交道总不是好事，大家会羞他的。

“我不知道。我没有家。……还我……妈勒格……”

拍！——后脑勺上吃了一下。

“妈勒臭蛋！妈的×，打我疖子……”

疖子破了一个洞，血滴到了脖子上，淡黄色的脓腻腻地流着。又象给钉了梢似地疼到骨头里，锤子也仿佛下得更重了些。

巡警抓住卞德全的膀子拖他走。

“没有家……小流氓……好，先带你到栖流所去……”

没汤家驹的事。汤家驹想去找人来帮他们，就赶快地跑着，一面叫：

“卞德全不要怕，我找人来帮我们！妈的，打他！打断他的梢……”

卞德全咬紧着牙——忍住疖子疼。他恨恨地钉着巡警手里那盒子——上面的洋菩萨笑嘻嘻地在吃东西。那层透明透

亮的皮在发光。里面的巧格力也许在乱爬，也许已经融成了水。可是巡警拖住他还一直走着，踏一步——腿子就一阵酸痛，鼻孔象给堵住了似地透不过气来。

铜耳环跟着他们走，高兴得走路都蹦蹦跳跳的。

于是瞧热闹的渐渐散去，唔唔刮刮的谈笑声也就平息了下来。

作于 1936 年春，初收《万仞约》

## 老明的故事

“呃呃，你们听我说，你们听我说！”

老明把牙签插在牙缝里，摆摆手叫大家静下来。

十六只眼睛都移到了老明脸上。谁都吃得又饱又醉，脸子红红的。

“你们说一个人的发迹全靠命么？”老明把牙缝里的牙签抽了出来。“我说命是要靠的，可是只能够靠三成，唵，我是这样说的。其余呢——要你有本领，要你能干。不过还有一桩顶要的，就是要——要——要身边有个得力的人，你只有孤零零的一个，没有帮手，那你升不了官，发不了财。”

“怎样才算是得力的人？”一个光脑袋问，眼睛里发了亮。

“哪，譬如，”老明拿着那根牙签打手势。“譬如匡老五——现在发了迹，我也跟着有点好处，他从前当团防队长，没什么出息，一给编到正式军队里就一天一天抖起来了。我是这样说的：他一到了正式军队里他就交了好运。唵，这里他就靠了三成命好。还有三成是匡老五有本领。四成呢——靠了个好帮手，四成！”

“我知道我知道！”坐在对面的小伙子赶快插嘴，显得很内行似的。“匡老五是打土匪有功，还逮住了罗振廷，就编到军

队里，还升了官，是不是？”

“嗯，那你还没明白这回事。”

于是——老明稍微卖了点儿关子：瞧瞧大家，闭了会嘴。

“怎么回事？”——到底有人忍不住问。

大家都把屁股移正一下，静静地等着老明开口。他们急着要知道匡老五的事——也许他们能够捞到一点教训什么的，学着那些法门去拚命发迹一下。

有几个可老远地想了开去：他们把那手本领一学到，自己坐着的这把椅上就得一天天地升高，顶多三四年，就也象匡老五那么享福——每天抽他什么斤把云土，搂搂窑子里买来的女人，呵！……想呀想的就微笑起来。

老明一开口，这几位微笑的朋友都吃一惊。

“唵，我是这样说的，”老明拿牙签戳一下牙。“匡老五要没有那个得力的人——他可没有今天。那得力的人……”

“是不是你？”

“我？哼，我没那么得力。”

“谁？”

老明停了会儿嘴，瞧瞧大家的脸色。

“这是不能说的。不过我们大家都是同乡，说说没什么；这件事也过了好多年了，给你们知道了也许不大在乎。可是你们不能告诉别人。”

接着老明咳清了嗓子，把牙签扔到地下。

“匡老五那个得力的人是那个，是……是……刁金生你们知不知道？”

他们大家不知道。

“唵，就是他，”老明用劲地说了那个“他”字，又瞧瞧那七八张红脸。

“刁金生？刁金生是不是那个……”

“呃呃，听我说听我说。”

老明又拿起根牙签来，可是没放到嘴里去：让嘴来说话。

“刁金生是小小个儿，脸上黄油油的象涂了蜡。你们别看不起这么个家伙，呵，有能耐着哩。他一辈子就只想发迹，可是老抖不起来。其实他干起事来真肯卖力气。从前吴大帅跟北伐军打仗的时候，他就拼命抓那些南军里的奸细——一个个都是些小伙子，二十来岁一个的。他拍拍我的脊背告诉我：

“‘老明，过会儿我就得有官做：连吴大帅也知道我刁金生这名字哩，说刁金生真不错，他妈妈的！’

“北伐军一打到，刁金生就跟些小伙子谈开了，他忙着弄什么协会，跑得满脸的汗。

“‘这年头儿作兴的是革命。瞧着罢：过会儿大家都得叫我做刁委员。……’

“好，刁委员！——委员还没做上，一些军队可逮起反动分子来。刁金生就做了引线，抓住了那些什么协会里的家伙。

“‘反动分子当然得抓，我可顾不了交情。我总得立个功，让我有个出路，老明你说对不对。’

“对，谁不望着有个发迹。可是刁金生不走运。哪，这就是他的命。他什么好差使也没有，只在匡老五那个团防队里帮忙。有时候他想着想着就发起毛来：

“‘五爷，成全成全我呀。’

“‘别忙，’匡五爷老是叫他别忙。‘你立了功我是知道的。’

我正想法子要编到正式军队里去：我跟岑团长谈过，他叫我打了土匪立功，就……就……’

“匡老五的话一点不假：他跟那个岑团长打过交道。唔，匡老五巴上了岑团长——这就是匡老五的那个三成运气。唵，我是这样写的。岑团长是个外行团长，从没抓过枪杆儿。这姓岑的有的是家私，进过几年洋学堂，在家里闲着，不知道怎么一来想要尝尝带兵的味道，就讨来了一张委任状，卖了家私去买了七八百支‘汉阳造’，算是成立了一团。

“你们当然知道：匡老五要把他那团防队编进去，岑团长可巴不得。可是办团防是地方上的钱：要是匡老五打土匪有功，岑团长呈请师部让他改编正式军队——师部里一准，大帽子这么一压，地方上也就不敢反对改编了，是不是。

“着，匡老五要立功——这正是好时候。

“有土匪！——就是罗振廷那伙。

“那时候我虽然也在匡老五队上，可是土匪那些情形我可说不上。老实说，大家都也不大明白。就是匡老五也不知道那些好汉怎么一会来了一会又走。你说他走了么，过了天把可又大大方方地到了周家店。嗯，麻烦劲儿！谁都说那伙家伙不容易对付。听说上次架走了陆大爷的大少爷，第二天就撕了票。听说他们人并不多，顶多百把个。听说……”

“不过有一件事是的的确确的。陆大爷他们吃过亏，憋住这口气，商会里就悬赏了五千块：你要是逮住了罗振廷那土匪头儿，这大堆花边就锵朗锵朗都给装到你袋子里。”

“五千呀，妈的！好买卖！”

“匡老五打烟榻上跳了起来。

“打土匪，打土匪！……刁金生，别烧了，我抽够了！……来，我们来商量点儿正经事！……”

“队上的弟兄们可发了愣。

“什么，真的去打土匪么！”

“别说了罢！×你妹子，说着挺好玩儿似的！”

“呃，真的！——真的要叫咱们打土匪哩！”

“有那回事？……吓，你真有一手：说的时候自己一点不笑。……我说天掉下来了，掉到了我们院子里：这是真的，呃，真的！”

“我也觉得这件事不大对劲。

“五爷别忙：再抽一口儿，我们谈谈。”

“着：谈谈。

“我想立个功呀，”匡五爷也知道他自己刚才太起劲，有点害臊似的。不过嘴里还说他的有道理：“立了功，编到老岑那团里，那可就……可就……”

“刁金生叹了口气，插进嘴来：

“我只要当个排长，我只要……”

“还有商会里的五千花边哩！这五千就能买百来支枪，一编过去就足足有一营……”

“五千花边，不错。可是——

“可是您知道土匪是个什么样儿？”

“谁知道！”匡老五躺到了烟榻上。“大概是两只眼睛一个鼻子吧。”

“嗳，瞧瞧！……打土匪不比打烟泡，要是吃了黑枣子可不是玩意帐。”

“他俩也明白过来。匡老五想了那么一会，就一口咬着刁金生送过来的烟枪。

“怎么办呢，眼巴巴望着那五千块钱——可上不了腰包。不知道怎么一来，我忽然——忽然——用一句书本子上的话，就叫做什么‘心血来潮’。嗯，这么来了一来潮，可就有了主意。我是想叫……

“慢着，时候没到哩。对不起，你们得待会儿，到了那时候我当然会交代。唵，我是这样常说的。

“我那个主意的第一步：先打听土匪到了哪儿。

“刁金生就拍拍胸脯。

“‘好，我去间谍一下！’他想当排长，一说起话来就老卖弄一点‘军语’。‘我是外路人，他们不认识我，正好……’

“就这么着。刁金生在外面跑了一整天，就有了落子。呵，妈的，真是匡老五交上了好运！你们猜土匪到了哪儿，土匪？

“土匪么——嗯，跑远了，跑得没了影子！罗振廷那伙家伙只不过走过周家店那儿，大概他们还嫌我们这地方榨不出油来，就停也没停地往刘泽跑去。

“你们当然知道：这正是我们团防队打土匪的时候。

“打呀，打呀，妈的！

“我们开到了周家店——对不起，又得用句书本子上的话：‘所向无敌。’我们到那些土丘里走着；也还是没有敌人。可是管不着，枪总得开：开枪！

“百儿！百儿！百儿！……

“弟兄们怕步枪后劲儿大——受不了：要是把枪托子抵在胸脯上，百儿一声，自己就会震得仰天一交。于是大家都把枪

托子顿在地下——朝天上开枪：这么着安稳些。

“好在没打死人。不过事后我才知道，有个田夸老中流弹受了伤：枪弹打肩膀上进去的。

“我们这么打了会儿，就排齐了队伍回来——没伤了一个弟兄。

“匡老五可把眉毛皱了起来：

“‘土匪是打过了，可是没逮住罗振廷呀。’

“刁金生就又叹了一口气。他知道匡老五这回立了功，就得给编到正式军队里去。可是那五千块没捞着，就买不了枪；买不了枪，他刁金生这排长交椅就一下子坐不着。

“‘怎么回事呀，’他苦笑了一下。‘我做事总算是卖力气的了，可是……老明你说，要不是我逮了这许多反动分子，这世界还能这么安稳不会！他妈妈的！’

“‘别忙，’匡老五说。‘我编到了正式军队里，总得有一天要扩充的，你还怕当不了排长么。’

“‘哪一年才扩充呢？’——就又叹了一口气。

“不用说，那五千花边一到手就能扩充。嗯，我那个主意的第二步就来了。要那五千块不难，这儿有个好法子：唵，我是这样说的。

“‘怎么呢？’刁金生马上抬起那张蜡黄的脸来。

“‘只要说——我们已经逮住罗振廷！’

“‘什么！’匡老五叫了起来。他可没料到这一着。‘别人要是来看呢？——呵，没有罗振廷！完了蛋！’

“我说：假装一个不就成了么？不过这个假罗振廷总要一个才从外路来的人假装——别人就认不明白。

“这只有刁金生——才够格。

“刁金生真的拍了拍胸脯：

“‘我来！……五爷待我这么好，我也得报答报答。话又说回来：我自己也有点好处哩，他妈妈的！……不过……不过……呃老明，没危险吧？’

“‘有什么危险！五千块一拿到，我们编成军队，买了枪，你当你的排长就得了。’

“匡老五也满身来了劲儿，拍拍刁金生的后脑勺：

“‘包在我身上！……你帮了我那么多忙——逮了那么些个反动分子，我还不记你的功，让你吃亏么！’

“这还怕什么！唵，我是这样说的。县里要是叫我们把罗振廷解去，我们就说岑团长要问这件案子。他们还敢跟团部里闹别扭？

“着，我们就拿大麻绳把刁金生绑了起来。大家都拍手乐着，刁金生也笑得露出了那块牙花肉。

“我们就又走着，到了那些老百姓家里——叫他们办点儿酒菜；我们替老百姓打土匪，还抓住了土匪头儿，他们当然得款待款待。这就叫做感情，是不是。我们要吃肉，就是肉——老百姓没有什么舍不得，只不过叹了口气。我们要吃鸡，就是鸡——老百姓咬咬牙宰了烧给我们吃。有时候弟兄们不大高兴，就把碗一振——哗啦！

“‘×你祖宗，你们这么不讲感情！我们替你们地方上出力，你们可弄这种菜给我们吃！枪毙你！……再弄过！……’

“‘你们家里二姐儿怎么不出来陪陪我们？——我们吃人么？……喊她出来！’

“一到了镇上——可就更热闹了，我们又捞了顿吃的。许多人来看土匪头儿。

“‘哈，这土匪头儿我看见过的！’

“‘是啊，昨天我还看见他在这街上走过哩！’

“‘这家伙胆子真大，呵！’

“五六个弟兄守在刁金生旁边。刁金生偷偷地对我装鬼脸。我呢——就跟一些爷们儿谈着吃着。匡老五可没工夫聊闲天：他到赛昭君那儿抽荤大烟去了。

“大家都挺快活。事情也干得很顺手：都照着我的话做。别人要解这个罗振廷到县里：不行，岑团长要，唵。一面我们呈报岑团长：土匪头儿是逮住了，可是不能往团部里解：土匪有两三万，走过大虫山的时候怕他们来劫。

“我说过的：岑团长是个外行。他摸不清罗振廷那伙子到底有多少人，要是解过大虫山给劫去了可不是玩意账。他没了办法，于是他派了那位文副官到我们这儿来问口供，还带了一位司书，七八个盒子炮。那团里就只有这位文副官懂得公事。他是个高高个子，带一副眼镜的。

“刁金生着了点儿慌：

“‘老明，我怎么供呢？’

“‘你爱怎么供就怎么供。’

“‘唔。’

“匡老五又拍拍他的后脑勺：

“‘供得象点儿呀，唵！’

“‘我知道。’

“他们问的这些口供我全记得清清楚楚。文副官一面问，

那位司书就一面记。他先问他是不是罗振廷。是的。

“‘你这一股有多少土匪?’

“‘三万八千多。’

“那文副官似乎吃了一惊：

“‘三万八千多！……有多少枪?’

“‘五万多枝枪。他妈妈的，还有一万多机关枪，五千多大炮。……’

“‘你当了多少年土匪?’

“‘六十几年。’

“‘什么！’文副官着实打量了刁金生好一会。‘那么杀过多少人？’

“‘杀过么，嗯，少说说也有一——也有——两万万！’

“文副官用劲盯了他一眼：

“‘比张献忠杀的人还多！’

“‘张什么？……我不认识那姓张的。’

“‘听说你们杀人的方法很厉害……’

“‘嗯，那可是真的，’刁金生很快地说。

“‘怎么个杀法？’

“我们大家就瞧着刁金生，看他怎么说。他想了会儿：当然他得想一会儿。

“‘杀法么，多哩。先剥了一层皮，血淋淋地挂着。我们就拿辣椒泡的陈醋浇在他身上，还撒一把胡椒面儿。等上什么七八天，他肉长老了，就再剥一层。这么剥了二三十回，我们就烧个火锅子——吃涮人肉：割一块吃一块。我们吃饱了他还没死哩。……’

“‘怎么他还不死?’文副官听得上了劲。

“‘唔，那是……那是……嗯，我们拿长生不老的药给他吃的，叫做灵……灵……嗯，灵什么草的。他一吃呀，呵，他妈妈的，怎么也死不了。把他身上的肉全割完了，五脏六腑也都掏了出来，那副骷髅骨头还伸着个胳膊打呵欠哩。

“文副官把膀子搁在桌上，紧瞧着刁金生：大概是想叫刁金生往下说。等得不耐烦起来，就问：

“‘还有呢?’

“‘还有一个是……是……哦，这么着：拿两千多根铁钉钉在人身上，全身都钉满了，就挂在屋檐下风干。一天给他喝一勺顶好的参汤，这么挂三年也死不了，让他受活罪。……’

“这么说了会儿，文副官就愣了会儿。谁也没言语。文副官把眼镜取下来，用手绢擦一擦，照一照，又戴上去。接着顺手把那位司书写着的纸拖过来瞧一会又还他，就抬起脸又往下问：

“‘你多大年纪?’

“‘二十八岁。’

“‘什么，你不是说你当过六十多年土匪么?’

“‘唔唔。呃。嗯。我……我我……呃，也许我不止二十八岁。……’

“‘照实说! ’

“‘那就六十多岁吧：六十……六十……呃，譬如说，六十八岁。’

“文副官象没听见，只瞧着他自己的那双手：

“‘你说你有三万八千多人，还有那许多枪，你怎么被掳的

呢?’

“‘什么?’

“‘我问你怎么给逮住了的!’

“‘哦，这个!……他妈妈的，说起来长着哩。’

“大家等着刁金生往下说。刁金生闭了会儿嘴，瞧匡老五一眼，又瞧我一眼。

“‘这么回事，’他说，‘我带着这三万八千弟兄到周家店，匡队长可带着四个人在山上放步哨。老远我一瞧见就叫：冲锋！我们全都冲了上去，大炮机关枪什么的都放了起来。可是——他妈妈的，我们上了当！呵，匡队长带着那四个人把我们包围起来了！……我那三万八千弟兄倒死了两万多！……我们拚命打，想冲出去，可是匡队长那五个把我们越围越紧。……打了这么一个多钟头，匡队长就一把揪住我的胳膊。怎么回事呀，呵，原来他把我逮住了，他妈妈的，……其余那些弟兄就给唏里哗啦打散了——完了蛋！……’

“那位司书就把这些话全都记了下来。文副官把那张东西拿过来看了一遍，于是叫刁金生在这上面画个押。

“这么就办完了公事。

“等文副官一走，匡老五就高兴得直跳，拍拍刁金生的后脑勺。

“‘真有你的！……供得挺象的，不错！……来来来，咱们喝杯酒罢，嗨！’

“刁金生快活得直打哈哈，把白干一杯一杯地往肚子里灌。

“‘那五千花边是稳的了：五爷您有好处，我也……’

“‘是啊是啊，’匡老五赶紧点点脑袋。‘咱们是那个，是不是。你没了我——你当不了排长。我没了你呢——我就捞不着那五千块来扩充部队。……我是……我是……老明，你说咱们是交好运了不是。……’

“对，就是这句话。不过总得有个得力的人做帮手：要不是刁金生……

“刁金生跳了起来：

“‘着哇！……我老是给五爷卖力气的，五爷您说？’

“‘我知道我知道。……逮反动分子全靠你，这回又……’

“又喝了几杯酒，刁金生可谈开了。他说一个人要会识风，做事要卖力气，那他总能发迹的。要不然他这回怎么能当排长——不是他替匡五爷立了这个功么。于是他透了一口气：

“‘呵，这排长差使我望了好久了，这回才算稳到了手。……’

“他一直乐着，到了晚上还说着笑着。嗯，他简直快活得睡不着觉。

“这晚上有月亮，刁金生就溜着个小嗓子唱着——

“‘一更一点月东升……’

“这晚上那个文副官又来了一趟，掏出一件公事来对匡老五一念，马上就——马上就——就叫弟兄们把刁金生绑个大花结推出去。

“刁金生给弄得摸不着头脑——睁大了眼睛：

“‘怎么！……’

“那个‘么’字还没说得完，就——

“百儿！——一枪！

“枪弹打刁金生后脑勺上进去，从刁金生眼睛那儿出来——一个酒杯大的窟窿。……”

“呃呃，你们别插嘴：听我说，听我说，唵，我是这样说的：刁金生竟这么死了。有什么办法！岑团长怕土匪头儿押久了会出乱子，又不能往团部里解，就叫就地枪决，派文副官监刑——这公事就是文副官带来的那个。

“要是我们告诉别人说这个罗振廷是假的，刁金生当然就死不了。可是这么一来——别扭就到了匡老五跟我身上，更加不用提那五千块；也许还得吃官司哩。匡老五也这么说过——

“‘给他们知道了这回事——咱们就得挨毙。让老刁去死一死，那五千块是现成。……象刁金生那么肯卖力气的人——有的是。还有比他能干的哩。咱们并不少他这么一个，老明你说是不是。不过他运气差点儿就是了。……’

“这么着匡老五就拿五千块花边买了好些枪，扩充了部队。……”

说到这里老明就住了嘴。透了一口长气，拿牙签插到牙缝里去。

“这件事没人知道么？”那个光脑袋扬着眉毛问。

老明摇摇头。

“没人知道，”——他说多了话，嗓子有点发嘎。“后来县里的报纸上都说匡老五了不起，商会里送了五千块不算，还做了一块金字匾送他。陆大爷还送了他一百两刮刮叫的云土——呵，真够味儿！……刁金生的那些口供也在报纸上登了出来，大家都伸出了舌头：‘妈的，杀人这么个杀法！……’还有

呢——那个长生不老的药，叫做灵什么草的，县里一家药店就说他们有这种草，地方上一些爷儿们就买了许多，那家药店发了一笔财。人参也是了不起的东西：把人全身用铁钉钉着，一天喝一勺参汤，在屋檐下挂三年也死不了。于是有人就要试一试——逮着一个土匪照这么办给他参汤喝，可是才钉了二十几根铁钉就死了。只有匡老五没拿这法子试过。”

“匡老五就是这次抖起来的？”

“是啊，”老明拿着牙签打手势。“匡老五命是好，人是有本领，可是没有刁金生他也没有今天这么舒服：抽抽云土，搂搂小老婆的。唵，我是这样说的：三成命，三成本领，四成呢——靠刁金生这么个得力的人。”

原载《水星》月刊 1934 年 11 月 10 日

第 1 卷第 2 期

## 教 训

钟响了一下：不知道到底是十二点半，还是已到了一点，也许竟是一点半。

总而言之已经很晚很晚：对门那排眼睛似的窗子也一个个闭了起来——漆黑的。电影准也散了场，唱大戏的准也散了场；连那卖馄饨的广东人也不到这弄堂里来了。

可是妈妈还没有回家。

妈妈这几天一个劲儿跟爸爸吵嘴，今天早晨可打了起来。她一面骂着一面冲出了门——脸也不洗一个，粉也不搽一下，就这么着一直没回家。她连皮包都没带走，让它斜躺在床上，露出手绢的一只角——仿佛给皮包压得很难受，想要拼命挤出来。

小狗子想到妈妈就有点不放心。

“妈妈还不回来呀，”他瞧着姚范那只塌鼻子，似乎想叫他回答。一会儿他忽然又想到他们得再玩点什么。“我们再推牌九，好不好？”

姚范打了个呵欠，揉揉眼睛。

桌上横七竖八地摊着骨牌，那些红绿点子褪了色：先前姚范摸到一张天牌和四六，他还当是一副天对。这么一副牌他

可不大愿意玩。

“我们不推牌九。”

那边阿凤跪在地下，手伏在沙发上，把个玻璃瓶对着嘴，让瓶里的一些什么水灌进去，衔了会儿又吐到瓶子里。这回她就掉过脑袋来，瞧着她哥哥和姚范：

“接龙！”

“接龙！——你就只会接龙！”

小瘸子嘴角往下弯一弯，把屁股搁上桌沿，两脚端在红木椅子上面。

总得想出个花样来玩玩，不然的话留不住姚范。要是姚范回到楼下去，这屋子只剩了小瘸子和阿凤哥儿俩，就一点也不好玩了。

姚范又打了个呵欠，他真的要走。

“让我们回去罢，让我们回去睡觉。”

“姚伯伯还没有回来呀。”

“我不怕”，姚范往门口走去。

一下子小瘸子跳了下来，抢到了姚范前面，冲上去把门闩着，拿脊背抵在门上。

“别走别走。”

阿凤也叫了起来：

“不要走！这几天不要走，”——她老把“这时候”说做“这几天”的

“我们要睡……呃呃……”

又是打呵欠，接着又是揉揉眼睛：这回揉得厉害了些，把那只塌鼻子也挤得扭了一下。于是他走到了小瘸子跟前。

小狗子不叫走。姚范要把小狗子拖开，可是那个一伸手，姚范退了两步。

阿凤跳着笑着。

“不走了，不走了。……哥哥力气比你大。”

她手里的瓶子也跟着她的身子一晃一晃的，瓶里的水溅了出来；她脸上挨到一点水星——冷冰冰的，她才发觉了这回事。她就张大了眼对着瓶子发愣起来。

门边的两个孩子又扭在了一块儿。可是姚范不是小狗子的对手，给小狗子推到了桌子跟前。

小狗子大笑：

“你力气没有我大呀。”

“那……那……”姚范喘着气，红着脸笑着。“你占了我们的便宜。在外面我们打得过你的。”

可是小狗子总觉得自己比别人强得多。他趁着这威风劲儿，在空中间送了几拳。

“哪！哪！你看！……我力气象爸爸一样大，我也……”

阿凤把她的瓶子小心地放到沙发上，插进嘴来：

“我晓得，我晓得。爸爸打驼背，驼背不打爸爸；爸爸力气大。爸爸拿着那根……”

忽然小狗子绷紧了脸，把肚子挺了出来。他仰着脸，皱着眉毛，眼珠子扫到那两个人身上。嗓子也装得粗了些：

“哇啦哇啦啥事体，啊？”

他在扮他的爸爸。

于是大家都拍手笑起来。阿凤并没觉得好笑，不过别人在打着哈哈，她也就咧开了嘴干叫着，手敲着那满是水渍的沙

发，那玻璃瓶就一跳一跳的。

姚范仿佛忘了要回楼下去睡觉的话。他呵欠也没打一个，眼睛也没去揉一下，一站起来就往小狗狗跟前走去。

屋子里到处塞满了阿凤的尖叫声：她不住地拿手打着沙发，瞧着瓶子跳得好玩。她现在可记不起刚才是什么东西逗得她笑的。

那两个大孩子在扮戏。阿凤可一点也没瞧见。

挺着肚子的小狗狗跟前——站着那个姚范：背驼了些，两只手作揖似地拱着。小狗狗眼睛盯着他那俯着的脸，就只看见扁平的额头上突出个矮矮的鼻尖子。

一瞧就知道——姚范是做那个驼背。

“我是……我是……”他苦着脸，一面拚命忍着笑，那声音就颤颤的挺象是那个哭腔。“我在店里做了九年，我……”

小狗狗瞅了阿凤一眼：

“别叫，阿凤！”

那个猛然一回转脑袋，马上就住了嘴，两手搁在沙发上不动。她小声儿笑了两声——“嘻嘻”，接着耸了耸肩膀，象闯下了祸怕骂似的。

她哥哥可一点不笑，还皱着眉毛，绷着张脸瞧着姚范。于是那个假驼背把刚才的话又说了一遍。

“我做了九年，我我……不要开除我罢，请你做做……”

“讨厌！”小狗狗用力叫了一句，连唾沫星子都给吹了出来。“谁叫你两天不来上工，谁叫你……谁叫你谁叫你……”

他可一下子记不起那天爸爸还说了些什么话。于是他跳过了一段，就把手叉在胸脯上，一上一下地踱起来。

姚范跟着他走。

“做了九年，做了……我没有偷懒过……”

“谁叫你两天不来上工，谁叫你谁叫你……”

“我儿子病得快要死了，我去想法子的。我并不是不来……我做了九年，我做了……不要开除我……”

“谁叫你谁叫你……谁叫你……”

“不对，”那驼背伸直了腰说。

“你爸爸说：‘咦，我管你的儿子么！’”

“唵。咦，我管你的儿子么！”

“可怜可怜我罢，我做了九年……”

小狗子楞了会儿，这才记起他得怎么表演：

“到你爸爸房里去了。是不是这样的？”

于是绕着桌子走到沙发边。刚要坐下，可又站起来，他打抽屉里掏出一支铅笔——当做爸爸的烟卷：衔在嘴里。爸爸的烟象是有面糊的，能够沾在他下唇上掉不了。可是铅笔办不到：小狗子只好拿牙咬着。

姚范没跟过来，只叹了一口气。

“我做了九年……店里我当它自己的家一样，我总是……店里出了什么事我总是帮着老板的……”

“怎么？”小狗子手在沙发上一捺就站了起来，紧瞧着阿凤。“都是水！”

那个移开了一步，扁着嘴，张大着眼看着她哥哥。

可是哥哥这回没象往日那么动手就打人，他只把屁股移到了一张红木椅上。他等着那扮驼背的往下说，这么演下去——就得轮到小狗子来那个拿手好戏。他眼珠子一动也不

动地盯着姚范那张嘴：那张嘴在嘟哝着；那张脸对着床。

“你们看，我在店里辛辛苦苦做了九年……天地良心，我总是为着老板的……我儿子病了，我两天……两天……他们歇了我的工，叫我……老板不体谅我……老板……”

唔，正是这时候！

于是小胡子打椅子上跳起来，猛地往姚范跟前冲过去。

“你说我什么，你说我！”

阿凤快活起来：刚才那种怕挨骂的脸色已经松了劲，她尖叫着：

“这几天要打架了，这几天要打架了……”

小胡子很忙地打打手势叫她别嚷。接着马上就咬着牙——把刚才的话又重复了一遍。

可是驼背的背驼得更厉害了些：

“我说……我说……”

劈！——一个嘴巴子。

“你再说你再说！”

劈！劈！

忽然驼背逃了开去，伸直了身子，抬起他那张扁平的脸，涨得通红。

“小胡子，我们不作兴真打的。”

“我没有真打呀。”

姚范咽下一口唾沫。他右边腮巴老实有点疼，可是他不好意思说出来。

这时候有人到了房门口，门纽给旋得格格地响着，开不了门。

房里的人可没听见。小狗子打算把这顶起劲的一段表演下去。反正姚范并没一口咬定说打疼了他，小狗子就再来了——一下——劈！

“你说什么，你！”

“错了。现在你要说话了，你说……”

“你再说！”——劈！

姚范一屁股坐到了床上。趁那两个没看见的时候，赶紧偷偷地去摸一下右边腮巴，咽了口唾沫。

“我们不来了。”

“不来……？”

房门那里不耐烦地又响了几下。

阿凤瞧着她哥哥，一面把玻璃瓶的嘴对着自己的嘴：也没笑，也没有不高兴，好象大人们正要给她糖吃的时候——她故意装做满不在乎的样子。

她哥哥可愣住了，张大了嘴瞧着姚范。姚范一下子忽然不来了。这么半路上截住真太不好玩，就仿佛推牌九刚拿到一副响对——突然舒老师闯了进来一样。

他嘘了一口气，轻轻地拖着姚范的膀子。

“来呀。……我不打你好。”

啵的一声：阿凤把瓶嘴子拔出了她自己的嘴。她嚷着：

“要打！要打！……”

“娘格……！”小狗子横了她一眼。“姚范，来罢。……你做完了驼背就做姚伯伯。”

“我们爸爸不打人。我们做爸爸就……”

那女孩子学着她妈妈那么着，把脖子一扭，很快地说：

“我晓得，我晓得。爸爸给姚伯伯钱：给了十块钱，给了第一百块钱，给了——给了——给了许多许多钱。……妈妈骂姚伯伯，妈妈说……妈妈说……”

两个男孩子都盯着她，她就住了嘴。

“妈妈说什么？”小胡子问。

“妈妈说姚伯伯是坏人……”这里她又扭了几下，学着妈妈跟爸爸吵嘴时候的那种劲儿，一面拼命提高了嗓子。“死不要脸，想要那驼背的老婆，把驼背……”

这些话小胡子可听见过。妈妈老是拿左手叉在腰上，右手拍着桌子。有时候还淌着眼泪，给粉抹得很粗糙的脸上——就流着两条亮亮的线。鼻涕也许有点儿：腻腻的挂在鼻孔下面。妈妈可并不去洗脸，只扭着脖子哇啦哇啦。她骂爸爸不要脸，要吊驼背老婆的膀子，就把驼背撵走。姚伯伯也不是要脸的：他帮爸爸打这些主意。还把驼背抓起来——当他是个……

可是爸爸有爸爸的理。

“啧，啧，你不明白这个……这个……”

小胡子可明白这个。于是他又把肚子挺了起来，放粗了嗓子说：

“你们女人家只会吃醋，你不明白。我是……我是……现在店里……”

爸爸正是这么个模样。爸爸还搔搔头皮，叹了口气：小胡子也就这么来了一手。

姚范笑了起来。

小胡子更加起了劲。他又搔了搔头皮，再很响地叹一口气，就打衣柜那边踱到沙发跟前，又从这里踱了过去。

“啧，真要命：女人家！……我哪里是要吊膀子，我是看她聪明。……王小二他们要在店里捣乱，我叫这个女人去……我叫她去……我叫她去……”

他忘了爸爸在这里说了两个什么字。意思他懂得：爸爸是想要叫驼背的老婆帮爸爸——看王小二他们捣什么乱，叫她跟王小二假装要好。

不过妈妈不相信。妈妈说……

于是小狗子坐到一张椅上，紧瞧着阿凤。

阿凤看看她哥哥，又看看姚范，老半天不开口。

“你说呀，”小狗子忍不住叫。

“我不会……”

坐在床上的人对她装个鬼脸，把塌鼻子皱了一下。

小狗子使劲地撇一撇下唇，嘟哝着骂了一句。忽然他记起爸爸做的一桩事来：他去拿一条手巾给阿凤。

“不要吵了。揩揩脸罢。”

这个她会。她马上撇过脸去，提高了嗓子：

“这几天我不揩脸。”

“傻瓜！‘这时候！’不是‘这几天！’”

阿凤觉得没趣：她会说的可又说得不对。她就似乎真的生了气，也象妈妈那么伸直着脖子，老半天老半天不掉过脸来。

她哥哥没管她这一套。他只踱来踱去，装做挺不耐烦的样子，没命地搔着头皮——沙沙地响着。于是他又沿着桌子走了一圈，到床边站住，手搭到姚范肩膀上。

“老姚，给我想法子呀。”

这是叫姚范来扮姚伯伯。

“不要紧不要紧，”姚范背书似的那么熟，手在扁脸上抹了一下：再象没有。“我去跟嫂子说，保你……这个雌头不要放过……”

“那驼背呢？”小狗子皱着眉毛。“驼背会向我要老婆……”

“容易容易，”姚范的嘴凑到小狗子耳朵边，可是声音并没放低——也许还更加提高了些。“给他几个钱——没事。这种人对他不能硬来：你那天不该打他。……你不愿意花钱那就……”

这里他停了会儿，把那堆塌鼻子皱了一下，又凑过嘴去：“我们对局子里说，说驼背通歹人——抓他。说他通……通……”

小狗子眼睛老眨着，现在可忍不住跳了起来。

“我耳朵要震聋了！”

“是这样的。”

“不对。”

“是这样的。我们晓得的：我们爸爸声音大。”

可是小狗子走到桌子边：反正现在的戏没有打架的场面，也不用吵嘴，做起来不怎么起劲。他瞅了姚范一眼，就拿起骨牌来用中指摸着。

“长三！”——拍的一声翻开来。“娘格……杂八！”

阿凤刚才堵着嘴，别人一直没理会她：尽这么生气也没多大好玩，她就爬上椅子伏到桌子上。

“我们接龙，来不来？”

“我们来一个，”姚范一走近桌子，就一把掳了一大半骨牌到自己跟前。

房门又格勒格勒一阵响。

“开门开门！”——姚伯伯的声音。

可是门一开——头一个进来的倒是小胡子他们的爸爸！

“哼，你们做了好戏！你们当我没听见……我要给你们一点好教训！……小胡子！”

“哪哪，你又是！”姚伯伯嘴里衔着烟，赶紧拔掉烟来让嘴说话。“你总是硬的：你平素吃亏也就在这里。对店里的人要用软功，对雌头要用软功，对孩子也要用软功，不然的话……”

姚范到了姚伯伯跟前，挨着姚伯伯：他爷儿俩显得很亲热。

那两兄妹只瞧着他们爸爸。爸爸皱着眉毛，挺着肚子。眼睛成了三角形，在电灯下面闪亮。

阿凤没移开眼睛——象给爸爸吸住了似的。一面她挺小心地爬下椅子，偷偷的不叫出一点儿声音。可是她左手一个不留神碰了一张骨牌——达的一声响，她自己也给吓了一大跳。

谁也不言语。

爸爸在屋子里踱来踱去，反着两只手。他眉心那几条皱纹平了下去，眼睛也小了些。步子可跨得很大——走过去又走过来，只有姚伯伯给他一支烟的时候，他就停住了步子。

“妈妈呢？”他问。

“妈妈没有回来。”

于是爸爸又一上一下地踱了起来。只有姚伯伯坐着，用手抹了抹脸，就专心抽他的烟，——仿佛还是头一次尝味似的。

这么着五六分钟，爸爸到底也有停步的时候：他坐到沙发上。

阿凤怕爸爸发觉沙发上的水渍就得打她，于是躲到角落里。她瞧瞧爸爸，又把眼睛移到桌子上：她才知道那个玻璃瓶还躺在两张骨牌中间——忘了给带下来。

沙发上那个大男人并没发脾气，只轻轻打个手势。

“小狗子，过来。”

小狗子慢慢地向沙发那里移着步子。他瞧见爸爸嘴角挂着一丝笑意，他脸色也就活了点儿。

“我问你，”爸爸拍拍烟灰，又掸掸身上，“爸爸是好人还是坏人？”

“爸爸是好人。”

“驼背是好人还是坏人？”

这个题目可答不出：小狗子摇摇脑袋。

“不知道么？”姚伯伯笑嘻嘻地插了进来。

“我问你：驼背年纪大了，做不动活了，他还要偷懒，店里的人少做一点活，爸爸就少赚一点钱，这样……”

“爸爸少赚一点钱——你们也就少吃一点糖，少玩一个皮球了。”——这又是姚伯伯。

姚范趁这时候在姚伯伯耳朵边捣句鬼，声音可很大：

“我们要买一个皮球——大的。爸爸给我们……”

“好的好的。哪，哪，听说话。”

沙发上那个说话的人抽一口烟，喷到了小狗子脸上。

“我问你：驼背做不了活，他又偷懒，叫爸爸穷下来，爸爸叫他滚蛋，他还说爸爸的坏话，这种人是好人还是……？”

“是坏人。”

那边姚伯伯几乎叫起来——“对啦对啦！”他瞧着爸爸，爸爸微笑。

“不错，你是明白道理的：小孩子顶要明白道理。……阿凤，听见没有？出来，不要缩在那里。阿凤你明白不明白？”

“我晓得，我晓得。驼背这几天是坏人。”

姚范忽然想到了驼背的老婆：她呢？她是不是坏人？

“她呀？——帮我们的是好人，不帮我们的就是……”

阿凤把玻璃瓶拿到了手里。她张着嘴想说一句什么，爸爸可又站起来在屋子里踱着，她嘴一下子闭不住，就把瓶子塞进去咬着，牙齿碰着玻璃——格隆的响了几下。

这回爸爸没走上几步就站住了。

“刚才说的那些事情——你们不许说出去，听见没有？”他瞧见小狗子他们不懂似地看着他，就又补了一句：“驼背的事，驼背老婆的事，都不许对别人说，听见没有？连对妈妈都不许说，不许告诉妈妈。”

姚伯伯摔掉烟屁股，笑着瞅了他们一眼：

“现在的孩子真鬼精灵。我们当他们是小鬼，不要紧。唵，哼，我们商量的事他们全都明白！”

于是两个大人都笑起来，显得很得意。

“不许说。听见没有？你们要是一说出去——当心爸爸剥你们的皮。你们听话的——爸爸还赏你们钱。”

“我们现在就要钱：爸爸现在就给我！”小狗子说了耸一耸肩膀。

“这几天就给我，这几天就给我！”

“你妈的！”爸爸掏衣袋。他嘴里那支烟沾在下唇上挂着，微微地荡着，仿佛很重似的。“哪，这里两块。姚范一块。小日子你跟阿凤分一块。”

姚伯伯用手抹抹脸，扭扭姚范的塌鼻子：

“好了好了，现在大皮球不用我买了。”

姚范把那个扁脸一仰：

“钱是我们一个人的。皮球你买给我们，我们不管。”

两个大人又打着哈哈。爸爸拍拍姚伯伯的肩膀，说姚范比他爸爸厉害。

“他比你更精明。真是你的好儿子，将来……”

他们没提防小狗子在跟阿凤闹别扭：小狗子一把抓住那块现洋，另外在袋里掏一个双毛子给阿凤。

“哪，分给你的。我们已经分好了。”

可是阿凤要那个大的，就是把这玻璃瓶送给小狗子也愿意。于是她拔出嘴里的瓶子，在衣襟上揩干那些唾沫。

“给你瓶子。我要那个大钱，我要那个大钱。……”

“滚！娘格……”

姚伯伯瞧了他俩一会，就提高了嗓子嚷：

“你看你看：小狗子更精明哩！他拿下那块钱，只分给妹妹两毛……”

他们又大笑起来。爸爸笑得比刚才更加起劲，于是赶紧扔掉了烟屁股，热烈地把小狗子拖到他身边，用力摩着小狗子的脑袋：

“这孩子！这孩子！”

原载《国闻周报》1934年10月8日第11卷第40期

## 万 仞 约

—

远远的有了锣声：一会儿停止，一会儿又响——敲得怪匀称的，一点也不性急。这声音象水纹似地散到了田野上，连嫩草都颤了起来。树上的麻雀老大吓了一跳，就唧的一声飞跑了。

那边山里起了回声——锵，锵，锵。

“什么把戏，这是？”

村子里的人都把脸子侧着，翘起耳朵来听那打锣的叫些什么话。

田里的大哥们也拿手替眼睛遮着荫，往大路上瞧了会儿。

“还背一块牌哩，娘卖肠子的！”

“他喊些什么，那个老官子？……牌上写些什么呀？”

“弯弯扭扭，鬼话胡诌：你爷认不得。”

那打锣的老头可不管别人认得认不得，他只一股劲敲着锣，咧开他那嘎嗓子嚷着些什么，往隆记铺子那边拐过去。

“地方上的人来看哪：莫犯山呀，犯山的……”

隆记里那些喝着酒的家伙都拥出了店门：十几只眼睛盯

到前面。

锣声越近越响得亲切。那老头肩膀上那块写着字的木牌——跟着他身子一高一低地在晃着。

“哦，萧老官！”

“这麻皮！又是鸣锣禁山！”

“莫管他。猪屎老九你跟我来：我们好好吃几块豆腐干。这回再赢了我的就算你狠。”

于是他们又拥进了店里。猪屎老九跑得过火了点儿，带翻了一条板凳：他可瞧也不瞧一眼就跨过去，蹦到里面一张桌子边，挺熟练地洗着桌上那副骨牌——“来来来，还是老子的庄！南二公，你老人家不嫌吵吧？”

老板娘嚷了起来：

“猪屎老九，条凳掀翻了——不替人家端起来么？”

“莫吵莫吵。等我猪屎老九赢了大花边，你老人家就要巴结我：养个妹子给我做堂客。”

“这些油渣子！——狗嘴巴里到底长不出象牙。”

猪屎老九没再答腔：他们那伙人在专心推他们的牌九。骨牌在桌上拍喇拍喇响着，几个嗓子叫喊着，连萧老官的锣声都给盖得不大有劲儿了。

老板娘把手插在袖子里，搁在柜台上，嘴动了几动。她有一分钟不说话就不舒服。于是她瞧瞧路上，又瞧瞧对面桌上的南二公：看着这回鸣锣禁山，南二公总得有几句话说的。

可是南二公满不在乎。他并没拥出店门口去看，只不过对外面横了几眼。他右手紧抓着那半壶烧酒，啜一口就咬上一小角左手里的豆腐干——慢条斯理地尽嚼着，仿佛永世嚼

不烂似的：瞧这劲儿他似乎打算把这块豆腐干吃上什么两三年。

到底老板娘有点忍不住：她把搁在柜上的两肘移出了些，装了副歪脸：

“南二公你老人家听见没？——又是鸣锣禁山……”

“唔，尸框骨头！”南二公骂了一句，又把豆腐干送到嘴边去。

锣声已经响到了店门口：锵，锵！

“来看哪：来看告示啊……”

“哼，”南二公横了外面一眼。“这许多名堂！”

老板娘也撇一撇下唇，两个嘴角往下面一弯。接着掉过脸去瞧瞧打锣的萧老官，她马上就换上一副笑脸，连眼睛都眯成了两条缝。

萧老官站到了店门口。

里面那些打牌九的人没理会这回事，只巴巴地瞧着猪屎老九扔骰子。接着有谁高兴得直叫。猪屎老九可脸红得象生牛肉，掀开了他自己两张牌，嘴里嘟哝着扯到别人十八代祖宗，一面把铜子送到别人跟前去。

南二公打了个嗝儿，又横了外面一眼：

“尸框骨头！这些屁名堂——那是闵贵林兴出来的！”

不过老板娘似乎没听见他的话。她索性把身子转向外面，脸上还那么笑着瞧着萧老官，嘴动了几动，她在等着机会跟萧老官拉天。

锵，锵！——那个又敲了两个锣。

“看万仞约的告示啊：不准砍山上的树啊，来来往往的不

准劈枝带叶呀。……”

他嚷着就瞧瞧周围的人，接着用手抹一把额上的汗，把那块木牌顿到了地上。木牌上写着许多话：虽然认识这些的没有几个，可是大家都知道万仞约是个什么把戏——写着的也不过是那么一套。上面横着四个字：“万仞约示”。下面的字小点儿：六个字一句，有这么十几二十句排成了豆腐干似的那么两堆——写得整整齐齐，不作兴带一笔草的。要是在前清——写得了这么一手字的就能够当个把秀才哩。

“字倒还写得溜光溜滑的，”老板娘挺内行地看看那块木牌，还把脑袋偏了一偏。“萧老官，你怎么不进来歇下子气——吃半壶把烧酒。”

“不了。我还要走起这路过东冲去。”

“嗬唷！”

她这么轻轻喊了一声，就把身子坐端正些，老实把萧老官当做个谈话的对手。她问那个雷家里偷了杉树的事怎么办，是不是闵贵林打定主意要打官司。于是她就张大了嘴巴，似乎在等着听一桩了不起的新闻。其实这件事她知道得挺详细：地方上什么也逃不了隆记铺子，别人还没传开来的事——她肚子里就早已经明明白白。譬如说这回雷家里犯山的事，她就象亲眼瞧见似的。她能够烂熟地背给你听：那天雷十一走到万仞冲，爬上山，偷偷砍下两棵杉树——想拿回来做田塍桩。可是给逮住了。不用说，要罚。不过罚的数目太大了点儿，叫雷家里吃不消，就咬咬牙齿说宁愿打官司。得，就这么一回事。背完了这些话，她就得把下嘴唇撇一撇，用鼻孔哼一声——

“哼，打官司！雷家里要是斗得过万仞约上的人——你打烂我的铺子！”

萧老官也认为打不起官司来。

“雷家里要打官司——那他弄错了路径。”

于是许多人都围着萧老官谈起来。萧老官似乎忘了还要到东冲去，干脆把那块木牌靠柜台放着，一屁股坐到板凳上。

只有南二公没凑进去：他还慢慢撕下豆腐干来嚼着，不过嘴巴动得比先响了点儿。

“如今那个闵家里就这么撑神气！”他肚子里说。“万仞约！——尸框骨头！……他早年简直是……要是没有我……”

谁都明白那个闵贵林早年的历史，大家也知道闵贵林跟南二公拜过把。就是万仞冲里的四方牌那块山地，也还是南二公半送半卖让给了闵贵林的。可是现在……

可是现在别人谈得更加起劲，声音震得耳朵都响了起来。萧老官提高了他那嘎嗓子，告诉别人万仞约又有了个新规矩，这是贵林四爷定出来的：谁抓住了犯山的家伙——就赏四吊八。

“赏四吊八？”——连猪屎老九也插了嘴。

南二公把刚才啜的酒吞了下去，嘴巴抿了一抿：

“四吊八！他买那块山还只出了一吊八哩！……”

“哦，那是你老人家做好事。”

的确是做好事。闵贵林的老子在桃源县里当过一年师爷，回家造了一所房子，可没买得起田。闵贵林就在家里当大少爷，当呀当的把几个钱当完，老子一死，他就到安化那些地方打流，拣拣茶叶。回到乡里还是一条光棍，老是在南二公那里

借米借钱的。

“这不是路，贵老弟，”南二公跟他说过不止一遍。“一个人总要有点吃饭家伙。你总要……”

到底有一天——闵贵林想出了一点吃饭家伙。他瞧着种杉树长得快，打算捞块山地来试试，南二公就把四方牌那块山让给他，自己只留一点儿柴山。二十几年一过，闵贵林可就这么撑起神气来了。

“他真狠！”

南二公嘘了口气。他肚子里装满了一些什么想吐出来，就四面瞧瞧，然后把眼睛盯到老板娘脸上。

可是那个没理会。一直等萧老官背着木牌敲着锣走了，她才掉转脸来。她仍旧用袖子筒着手，搁在柜台上。

“闵贵林这一来——在地方上结上好多怨啊！”

“他怕什么！他横竖仗着他们族上九爷的腰包子！”

南二公把酒壶端起来要送到嘴边去，可是到半路里又放了下来。

“唔，他买那块山只出得一吊八，”他用右手抹了抹嘴。“那个时候——我见他太……太……”

柜台搁着的那双手赶紧移了开去，老板娘脸对着许多人，很快地插嘴：

“我晓得我晓得。那一吊八还是分九个月还清的，一个月两百钱，利息都没算一个铜板。闵贵林跟南二公讲：‘我的山胜如是你的山，只管来砍柴，要是你柴山不够你只管来……’南二公，是的不是的？”

那个在细细地嚼豆腐干，正打算要慢慢开口，老板娘可又

往下说了：她把屁股移得坐正了点儿，不管别人听不听。

“万仞约啊……那名堂我晓得。……”

这么着就打了开台锣。接着她咽了一口唾沫，打闵贵林从前背时的几年说起。

“那时候到山去斫柴的——连常斫断他的杉条子。”

于是她瞧瞧四面——看别人在不在听着她的，她还特别钉了南二公一眼。其实不用她操心，大家都知道闵贵林的来历：只要把眼睛一闭，就能够想象得出闵四爷在万仞约上议事时候那种笑嘻嘻的劲儿，嘴巴里出了许多主意。这位贵林老四靠的是那块山，要是人家偷了他那些杉条子他就没了出息。抓到个把犯山的，假如是个厉害家伙——他可又没办法对付。于是他把万仞冲的那些山主全邀了来，立了个万仞约：犯山的都得罚，不怕你厉害，这许多大爷们都是铁硬的腰把子，常在衙门里进进出出的，总斗得你过的。

“这回子雷家里就是吃的这个亏。”

大家都要表示自己知道这些底细，就七嘴八舌谈起来。谁都抢着说话：生怕自己有的这点儿材料给别人说了去。

“这个万仞约——连东冲的金七阎王都邀了进去。娘卖麻皮的，东冲离万仞冲倒有二十来里了。他们……”

“难怪萧老官要打起这一路过东冲去。”

“如今万仞约上有七十几担谷子了哩：真吓人！他们入约的只出上斗把几斗谷，放到约上，生出去滚利——如今有七十——七十一——七十几担！”

“名堂多，名堂多。闵贵林当着万仞约的经理，他就在冲里盖一个屋，给萧老官住着——叫他看守。……人不为己，天

诛地灭：他把那个屋造到他那四方牌底下。……”

猪屎老九还在里面的一张桌上跟别人赌牌九，这里忽然动了火：也不知道是输了钱发脾气，还是真的呕了闵贵林的气：

“闵贵林那只野种子崽呀——要遭天雷劈！”

许多人都笑了起来：他们觉得痛快。他们没子儿买炭火，总得到山里去砍砍柴，可是一个不留神就得掉下大祸事来：万仞冲的那些山——在这村里象是个大疖子，一碰到那上面就痛得你要命交。

于是八九张嘴都骂了起来，有几张嘴里还喷出了唾沫。只有老板娘的嘴冷冷地笑着，下唇撇出了一点儿：别人看不出她到底是笑闵贵林，还是笑店门口的这些人。

南二公也把酒壶在桌上一顿，用劲地叫：

“尸框骨头！闵贵林到底是个什么家伙！”

## 二

闵贵林到底是个什么家伙？

闵贵林是个四十来岁，个子不高的家伙，左耳下面有个疤的。

只要天一亮，他就带一根竹篾做的尺和一本簿子，慢慢走到万仞冲里去。他走起路也学着他族上九爷的那种派头：一步一步地踏着，身子跟着一双脚在左右地摆，那件夹袍就往两边晃。要是别人说一句——

“到底贵林四爷跟闵九爷是一族的，走起路来活象。”

他全身就一阵热，摇摆得更厉害，几乎连脑袋都晃得发晕。

不过也有一点不大象：闵贵林老是把舌尖子伸出来钉在嘴唇上，有时候还打左边舐到右边，又打右边舐到左边，仿佛那上面有肉汤似的。

现在他就这么舐着，让冷风吹着他的舌尖子，一面抬起脸来瞧瞧四面的山。

那些高高低低的山——围成一个马蹄铁的样子：象一个大妖怪用两个膀子圈着，只在两手尖端留下一个口子让别人走进冲里来。万仞峰正是大妖怪的脑袋，矗在正中央，顶上还糊着些紫灰色的云。

闵贵林的那个四方牌——算是左肘，那上面栽着的树都整整齐齐，比哪座山上的都漂亮。于是闵贵林微笑了一下，舌尖子猛地缩了进去，逗得嘴唇碰出一声响——“啵！”

“一个人只要会打主意……”

接着他又回答自己的话，在鼻孔里“唔”了两声。两只脚踹得重了些，那件夹袍就摇晃得要飞起来。

地下是润湿的。小草树叶上也有粉似的水点，在五颜六色的云下面就绿得发油。那条涧流着闪着亮，打山里淌下来，沿着这条路——七弯八扭的给引到冲外面的田里去。

他踹定涧里的大石要跨过去，可是脚一滑——擦！踏到了水里。

“娘卖肠子！瘟水！硬要把它填死才……”

这些引去灌田的涧水反正没他的份：他没有田。

弯起腿子来看看他那水渌渌的脚，在地上使劲踏了几下，

就往萧老官那个小屋子走去。走路的派头又象先那么——左一摆右一摆的。

一些鸟在喳喳刮刮吵着，打这棵树上飞起来，射过冷侵侵的空气，停到那棵树上又吵一阵。山下的几个池塘里不时发出一种响声，似乎有谁扔了石子进去。

萧老官一瞧见闵贵林就张着嘴笑，掉了一颗犬齿，留下了一个黑洞。

“四爷早。”

“唔唔，唔，”四爷脑袋轻轻地点着，鼻孔里轻轻地响着，一面不停步地直往四方牌走上去。

“四爷，”萧老官跟上他小声儿叫，接着干咳了一声。“地方上人讲了你老人家几句空话。”

“哪些人？”

“南二公他们。还有雷家里那些人。还有封家富牙子同那个……那个……”

“哦，”闵贵林笑一笑，把眉毛扬了一下。

两个人走着弯弯扭扭的斜路，泥土松松的象踹在褥子上。萧老官似乎比那个性急：步子跨得很短，不过动作得快。走几步就差不多要赶到了闵四爷前面，他就等一会——又让别人打头走。可是闵贵林没顾到这些，他只是在萧老官跟前，步子就踏得格外方正，脸上可装出不经心的样子，表示他天生的就是这么个派头。

四只脚零乱地响着。

“四爷，连东冲都有人讲你老人家的空话。”

“东冲？”闵四爷心一跳。“又是那些不称毛的家伙吧？”

“唵。”

“唔？唔，唔。”

闵贵林身上发热，挂出来的舌尖子啵的一声缩了进去，他脸上的肌肉动着——使劲忍住了笑。可是他鼻孔里倒叹了一声气，接着就拼命装着满不在乎的声调，告诉萧老官：一个人总得招点儿怨的：只要你在地方上有点声望，别人说你的闲话也就更加起劲。

“我们那九爷，不是的么？……还有高六爷，蓝四胖子，哪个不是的？我呢——我是……”

他瞧了萧老官一眼，又叹一口气。他打了许多譬喻，叫萧老官知道——越是大好老，说坏话的就越多。现在连东冲都有人埋怨他闵贵林，嗯，真是！

“如今连东冲都……”他很响地叹了口气，瞟萧老官一眼，一面走到一棵树跟前，拿篾做的尺圈上去量着。“如今连东冲都……”

“是的啰，是的啰。海宽风大：要是个平常人哪个来讲你空话！我还巴不得那个……那个……”

闵贵林猛地把量树的篾尺抽开，叫了起来：

“就是这句话，就是这句话！唔唔，唔，就是这句话！……是的啰。我们那九爷也真心真意跟我讲过：‘四弟你莫灰心，有点腰把子的哪个不招怨！四弟你莫灰心，只要我们心里对得住皇天：我们万仞约是大家的事。’……我们九爷拍拍我的肩膀子——‘四弟，那些空话听他们讲去。横竖是些不称毛的尸框子，讲几句还怕蚀了一块肉么！’我们九爷……唔唔，海宽风大，海宽……唔，我们九爷抓着我的手劝了我好一阵。我倒

是……我倒是……”

于是他谈开来，说到他们九爷是个好人，地方上事他都肯卖力气。九爷老是找他贵林四爷去商量些什么，叫他做他一个帮手。可是他那两个儿子——

“并不是我喜欢讲我们侄子的空话，实在是……”

鼻孔里“唔”了一声，摇摇脑袋，又拿那根篾尺去量树。

萧老官站在两行树的中间瞧着闵四爷，一面右手伸进衣领里搔着，有时候搔到了脖子上——黄色的皮肉就画上了几条白线。

天上那些五颜六色褪了下去，云都成了柠檬色。地上倒着人影子长得象一根竹竿。泥土里蒸出了一些淡淡的热汽，发出一股怪味儿。

闵贵林把那棵树围着量了两遍，就抓着一枝笔要在削白的一块上面写几个字。他把肘靠上去，笔在空中间摇了好一会，才颤颤地开始第一笔。嘴里低声嘟哝着，划了一撇又停停笔，然后慢慢地去点一点。写完了第一个字就得眯起眼睛来瞧一瞧，再把笔摇会儿去写第二个。

这么过了刻多钟，到底把那个要写的字对付了过去。于是他退了两步，侧侧脑袋，欣赏他自家的书法。

“兆月刀二九寸六。”

“唔唔，唔，”他自己应了几声，就拿舌尖子用力地抵住下唇，翻开那本簿子把这几个字抄进去，还注上这棵树的号头。

吐了一口气，回过脸来看萧老官一下。又说到了他们九爷。两只脚踏了开去，要去量第二棵树。

萧老官也往前面移了一步。他瞧闵四爷那个有点驼的脊

背，再把眼珠扫到那副平平的肩膀上——看来仿佛他没有脖子似的。

别瞧这么一副肩膀——九爷在这上面拍过！

这位贵林四爷撑得起腰，只是荷包少了点货：待萧老官并不怎么大方。过年的时候萧老官只拿了他一吊八年赏，可是听说他在万仞约报帐说赏了两吊八。

“是的啰，”萧老官想，看着闵贵林抓着笔又在一棵树上摇着。“闵四老官就只这一桩事不好。”

除了这一桩，闵贵林着实把萧老官当做亲信人看待：什么事都跟萧老官说，连杉树买卖也跟他商量。

“吴三拐子那主生意我不做。萧老官你看：对口围的树啊，这是！……娘卖肠子，人家是刮刮叫的南湖杉，连永州那路的都没我这么好，吴三拐子只出六角五一株！这个蚀本生意哪个做！……”

“是的啰，不划算，”萧老官认真地点点脑袋。“呃，你老人家怎么不在山座里栽点桐子树：‘一年一个顶，两年一个叉，三年四年有桐子榨’：长得快，利息大。”

“种不得种不得，”闵贵林把脑袋伸过去小声儿说着，生怕有谁偷听了去似的：背就驼成了一把弓。“桐子榨得四五年就变了干瘪颈，值不得。我不象他们那么蠢。”

萧老官就得笑一笑，很懂得地点点头。于是闵贵林更加有了劲儿，小声儿说别人那些有山地的都是脓包，不知道半点生意经。不客气的话，要是他闵贵林有了对面洼公<sub>庄</sub>那块山，他早就赚了大花边买下百把担谷田了。

每天他俩总得这么谈会儿，一直到闵贵林把要量的树都

量过了才分手，到了山下的时候，闵贵林就总还有些机密的事嘱咐萧老官。

“萧老官，今年四五月里要闹米荒，我看。”

这天是这么开始的。

唔，主意来了。于是萧老官干咳了一声，准备好好地等他的下文。嘴里只——

“是的啰，是……”

忽然闵贵林站住了脚，一把抓住萧老官的肩膀，叫萧老官的脑袋靠近他跟前。四面瞧了一转，就把脸伸到萧老官的耳朵边。

“约上的七十几担谷我都要生出去。”

萧老官睁大了眼睛张大了嘴——露出牙齿中间那个缺口：

“你老人家要……？”

“唔唔。”

停停又：

“唔。我都要生出去。……你去放个风。……三成五的利息。……”

“约上的人呢？”

“自然要瞒着他们：连屁都莫放一个。……我们九爷那里——也不给他晓得。……听见没？”

“唵。”

“你到乡里人那里放个风。……唔唔，唔，就这样子。”

萧老官瞧着闵贵林摇摆着走去，就伸一伸舌头：

“他要这样子就这样子，干我屁事！”

万仞约上的七十几担谷他想一个人生出去！这些谷子借给约上的人只要两成息，大家在这时候就摊着借，到了出新谷的时候就还清。这回闵贵林打算由他借给外人，算三成五的利。

“七得七，五七三斗五；他要一个人凭空赚十担五！”

可是闵贵林打算盘正打得心脏都痒起来。脚也走得快了些：赶快赶快，趁约上的人还没来摊借的时候——赶紧生给乡里人。他舌尖子在嘴唇上也舐得挺快，连舌尖子都磨得麻木了。

“一个人只要会打主意，唔，我们九爷。”

他嘴里说惯了“我们九爷”，连肚子想的也就不改他的称呼。

娘卖肠子，他们九爷这几天就跟他说过要摊借约上的谷子。唔唔，唔，这桩事要动手得快：一个人只要会打主意……

于是一连几天他都在看着风，问萧老官怎么还没人来借谷。

“怎么样的，唔？”

“人家赚息重：平素的总是三息，如今要三五息。……万仞约的生谷又硬不过，他们怕这里……”

“娘卖肠子！”闵贵林咬着牙。“横竖今年要闹米荒，迟下子看他们不来借罢，娘卖……”

愣了会儿他又发起急来，赶紧把舌尖子啵的缩进嘴里——让它来说话：

“这个路径要赶快才行。……三成息就三成息罢，娘的尸框子！”

萧老官眼睛盯着他：

“唵，是啰。”

闵贵林那双细长的眼睛眨了几下，左手摸着耳朵下面那个疤，嘴唇动着可没发出声音。

那条涧水勤快地流着，响个不歇气；这声音忽然逗得闵贵林烦躁起来。他皱着眉横了那洞一眼，又抬起眼睛来紧盯着萧老官。

“啧！老实讲给你听：我实在是没有法子才出这个主意。……”

顿了一下，拿舌尖打左嘴角舐到右嘴角，嘘了口气。

“我苦的是没有田：只靠着四方牌这块山栽点子杉树秧子，这个路径又不是连常有出息的。……娘卖肠子，好不容易四五年长个对口圈，唔，炉仓没有了米，这么大的杉树也只好三株五株的卖给人家。你想呢！……这回子要不打点冤枉主意——我还有屁路！……”

“我晓得，我晓得，你老人家……”

闵贵林把手贴在萧老官肩上，脸子渐渐凑过去，瞧这劲儿象是要跟人家亲嘴似的。

“只有你是我的亲信人：我的心事你晓得。……这个路径要赶快：要是我们九爷赶着来摊谷子……”

“唵，是啰是啰。”

可是他们九爷也不是个马糊人，他偏偏派人喊闵贵林到立本堂去商量摊谷子的事。

“来了神，唔！”他说了一句，就赶紧往茅厕里走：他老是在要出去的时候，赶着在家里先出一回恭的。

### 三

一到了立本堂，劈面第一句就听到：

“四弟，我们约上的谷子……”

九爷托着个水烟袋，在屋子里上一路下一路地踱着，只有吹烟屁股的时候就停一停步子。接着把右手里的纸煤交给左手，让右手掸着衣上的灰，一面窝着嘴唇吹着，象裁缝徒弟吹熨斗似的。

地上密密地缀满着水烟疤，看得叫人长鸡皮疙瘩。

闵贵林的眼睛跟着九爷在移动，舌尖钉到了人中上。他站在一把椅子跟前：本来打算要显得是自家人那么随便——一屁股就坐下去的，可是九爷那张脸扯得很长，吸住了他似的叫他坐不下去。

“这不是个路径，”他想。

要是这屋子里只有九爷跟他闵贵林两个人，那就是给打了两下嘴巴子也不算丢丑。可是——娘卖肠子！顶糟糕的是，这屋子里还坐着一个客人：

那个高六爷！

于是他瞟了那个高六爷一眼。

高六爷可只一股劲在那里对付他的鼻烟。打那淡绿的壶里倒出点酱色的粉末在中指上，送到鼻孔边使劲地吸着，嗅了几下就张开嘴哈出一口气。接着把眼睛闭了会儿，一面打袖子里抽出一条折成长方形的手绢，在人中上抹了几下。

也许高六爷在眯着眼睛偷偷地看着他……

九爷忽然站到了他跟前。呼的一声吹掉了烟屁股，就抬起那张长脸来瞧着他：上眼皮挂下了些，嘴角那里有两条不很浅的纹路勾到了下巴上。

“约上如今有七十六担多谷吧，呃？趁这时候……”

闵贵林脸红了起来，左耳下的那个疤泛了紫色。他瞟了高六爷一眼，又偷偷地瞅一下九爷，然后把眼珠盯到地上——那个刚吹下的烟屁股还在冒烟。

那个没把脸放下去：想叫他回答。这么等了会儿，就去吹他的纸煤：“忽！忽！”

不知道为什么——那红着脸的人听得九爷在这吹煤子的声响里，还夹着两声冷笑。于是他身子轻轻地抖动了一下。他知道现在自己的脸色有点不大对劲，就用右手在这上面抹着。鼻孔里小声儿嘘口气，舌子结里结巴动起来：

“这七十几担……这个路径……这个路径……这要邀大家来议一下……这个……这个这个……”

“怎么？”九爷抽了一口烟，猛地抬起头来，连纸煤上的火都忘了去吹熄。

那位高六爷觉得不是吸鼻烟的时候，就把眼睛张得大大的瞧着闵贵林。

糟糕！……总得把这件事说圆过来才行。……

“这个路径……这个……”

停了会儿。他瞅了高六爷一眼，就伸长着脖，把脸凑到九爷耳朵边，左手撑在桌上。

“这个……这个……唵，约上有人跟我们捣蛋，跟我们！”他左手指尖在桌上敲了几下，一听就知道他指甲很长——打

在桌面上发出一种挺脆的声音。“唔唔，是这个路径。……顶要紧的是跟九爷你老人家捣蛋：不客气，哪个跟我们九爷捣蛋就是跟我闵老四捣蛋，我是要来一家伙生的，唵！……今年又要闹米荒。……有个人在中间……”他咧开嘴唇干笑一下，就紧抵着嘴，点一点脑袋——似乎说：“你看！”

“哪个捣蛋？”

“哪个捣蛋？……这是……这个路径……我看是……这个这个……唔，那是——那是——蓝家里，”他右手的大拇指屈着，伸出那四个指头来：“他！”

九爷仿佛给弄得莫名其妙：瞧瞧闵贵林又瞧瞧高六爷。

于是闵贵林跨到了高六爷跟前，挨着耳朵边说明白这回事，脸上的皮肉跟着嘴动着：一会皱皱眉毛，睁大了眼，接着马上堆着笑——嘴张开得很大，差不多占了脸部三分之一的地位。可是突然一下子又收住了笑脸，把两个嘴角拼命往下弯。一直到说完了才又紧抿着嘴，警告别人似地点头，然后伸出舌尖子来舐嘴唇。

他这回说得挺流利，不象先在九爷跟前那么结里结巴的。

“就是这个路径！”

“他打算怎样捣蛋法？”高六爷把手绢插到袖子去。

“这个……这个……唉，我不懂得。……不过他总要捣蛋的，我听人家讲。他是……娘卖肠子，他这个路径……”

三双眼睛互相瞧着：大家闭了会儿嘴。

屋子里比上次多了两张新凳子，发出一种漆味儿，还混着水烟气味。地上有几颗烟屁股在冒烟：弯弯曲曲往上升，刺进了鼻孔叫人咳嗽。

院子里有喜鹊叫：六只眼睛就对格子窗那里看一眼。

前面一闻屋子里有些人在说话，还夹着尖笑声。突然有个粗嗓子嚷了起来——一听就知道是九爷的那位大少爷：

“什么，疤颈壳来了么，怎么我没看见！”

那口气——就象是有个花鼓班子到乡里来了似的。

接着那边又有轻轻的说话声音，小声儿笑着——吃吃的，似乎笑大少爷莽撞，叫得让这边的人听了去。

这边的当然听见，瞧瞧闵贵林的脸色就知道。他脊背上淌下一勺热水又淌下一勺冷水，全身皮肤上象有猪鬃似的东西戳着。

娘卖肠子，简直不是个路径！那位大少爷，——不叫他“四叔”，叫他“疤颈壳”！

九爷微笑一下，鼻孔里哼了一声：

“哼，没有名堂，什么疤颈壳！”

那个疤颈壳扭了一下。赶紧堆上笑，腮巴子在颤着：

“大少爷真是……大少爷真逗人爱；人又聪明，读书又发狠。……九爷你老人家莫连常去骂他。……我倒极喜欢这种……这种……”

“嗯，讲倒讲得好！”

闵贵林咽下一口唾沫，可结结实实劝起九爷来。象大少爷这种儿子的的确确是好儿子，他闵老四可以写个包票。孩子气是有一点的，不过有了孩子气也不算坏，呃，对不对。这里他还掉过脸去对着高六爷，征求高六爷的同意。

“高六爷你老人家看呢？”

接着他就很吃力地笑着，用右手食指在空中间点着，叫九

爷知道是怎么一回事：大少爷到底是九爷的大少爷，将来一定做官做府，不比他闵贵林的儿子——只配到安化的茶庄里去学生意。他要叫九爷放心，就干脆赌了个血淋淋的恶咒。

“要是大少爷将来没大出身——你老人家就把我的脑壳砍了来做尿壶！”

说了就大笑起来——出气少，吸气多，嗓子里就大叫着——“噏！噏！噏！”

现在闵贵林活泼得多，全身的骨头都脱了节要飞出去似的。他觉得随便点儿没什么大要紧，就又“噏噏”地笑，还对地下吐了口痰。屁股已经安顿在椅子上，并且把右腿搁上左腿。他肚子里满装着话，打算整理一下把它说出来。他的意思无非是想叫九爷明白他的大少爷不错，别人家里的那些儿子女儿可都是混里混帐在过日子的：哪，钱家里的二少爷偷东西，蓝四胖子的妹妹就跟长工们不三不四的，哼，还听说她跟蓝四胖子也有一手——他们亲哥妹，娘卖肠子！……

“这些家伙还有出息？……他们要是有出息——你老人家只管砍掉我脑壳！……”

就又拼命地笑，肩膀一耸一耸的。眼珠子可溜到高六爷身上，又瞟了九爷一眼：看他是不在那里笑。

过了会儿他摸摸新椅子，估估价钱：他觉得好是好，只是买贵了一点。

“唔唔，这个……”脸转向了高六爷，“我们九爷的总是……”

唔，一点不含糊，他跟九爷是自家人。

可是闵贵林这种活泼劲儿支持不了多久。

他家里那位九爷抽了几口烟，冷冰冰地瞟了闵贵林几眼，就跟高六爷谈起那七十几担谷子的事来。怎么，蓝四胖子要跟他捣蛋？他怎么个捣法？这话靠得住么？

“你看呢？”九爷装上烟，把烟袋嘴子抹抹，捧给了高六爷。又说到那个路径！

闵贵林仿佛听到了一声雷响，全身一震。搁在左腿上的右腿软瘫了似的慢慢移了下来，脸上也似乎有鱼膘胶糊着——皮肉都给绷得紧紧的一丝也活动不起来。

不知道他根据一种什么理由，他一下子忽然非常懊悔：娘卖肠子，这不是个路径！刚才他的确活泼得过火了些。

高六爷的脸色可很平静，抽了口烟，把纸煤上的火一吹，满不在乎地说：

“我要亲自去问蓝四胖子；他倒是个直性子人。……”

什么！——这又是个霹雳！

闵贵林可着了慌。脸红得象猪肝，全身的肌肉在一跳一跳的。可是——不管怎样他总得挣扎。他就赶紧凑过脑袋去，插在那两张脸的中间：

“问不得！问不得！千万莫去问！……等我……等我……这个路径……等我去打听。……”

“不要紧。问一下清爽些。大天光里讲话，大家要明明白白。”

这可怎么办！闵贵林觉得砍他一刀都不要紧，这件事可不能去问，老实说，他没料到高六爷有这么一手的：怎么，不是大家都知道蓝四胖子跟九爷高六爷合不来的么？

于是他拚命调匀他的呼吸不叫喘气，警告别人这件事不

能问，脸子可苦着象在哀求。他一面很吃力地在肚子里搜寻一些理由，要说出些利害，可是说上老半天也只有这么一套——

“千万莫去问，千万莫！……这个路径……一问就烂了皮！……”

高六爷不很大方地瞅了九爷一眼，九爷在鼻孔里响了一声：

“嗯。”

这里闵贵林只好住了嘴，扭起了脸子等九爷往下说。

忽然前面屋子里哄出了笑声，还有手敲着什么东西的声响。闵贵林胸脯里就感到了一阵热。

九爷嘴角弯着，两条皱纹弯到了下巴上。脸子只对着高六爷，好象这里就没有一个闵贵林似的。

“你的主意不错，”九爷掸掸衣裳，声音挺沉重的。“我看也是去问一下好些：青是青，白是白，……不怕你六先生笑话：我们这位贵林老四的话——十句里头只信得两句半。……这回子讲不定又是他的什么鬼主意。……”

“鬼主意？”那位贵林老四笑着，大红色的脸在抽动着。“怎么呢？”

“嗯，还不是的！……你当着约上的经理，就只你占面子占得多。……”

贵林四爷那张嘴更加笑得大了点儿，额头上全是汗：

“哈呀，九爷你老人家真是！”

那个没言语，只在鼻孔里笑了一声，就一摇一晃地在屋子里踱着。

“怎么呢，怎么我占面子呢？”

汗更淌得多了些，有点喘不过气来。眼钉着九爷在一来一回地踱，脸子也就跟着移动。他那张笑嘴还咧开着：要闭拢似乎还不是时候，腮巴子就吃力得发酸。

高六爷当做没听见，呼呶呼呶抽着水烟，用心地瞧着烟袋，眼睛成了斗鸡眼。

“你自己凭心讲，”九爷的脸绷得很长，嘴角那里到下巴上的两条皱纹成了个倒“八”字。“嗯，你自己讲：你当了约上的经理不占些面子？你把萧老官的屋起到你的四方牌脚下，只管得着你的山。上一回观音山里就给别个砍了好些杉条子，如今连人连贼都找不到。你想！”

“那个……那个路径……我看怕是猪屎老九犯的。……”

“猪屎老九犯的！……你要是把良心摆到中间，莫太占面子，把萧老官的屋起到冲口，不是就没事了。……六先生说是的不是的？”

高六爷赶紧答了腔，拚命把声调弄得客气些：

“呃呃，唔，这个……唵，四爷是有点不该这样……”

闵四爷求救似地瞧瞧四面，他老实想趁个空子逃出去。脸上的汗沿着皱纹淌下来，他就取掉那顶油腻腻的瓜皮帽，于是脑顶趁这机会冒热气。拿手背在人中上揩一下，就苦着脸告诉他们——他闵老四可没要占他二位的面子。万仞冲里有那五个塘，只有三角塘跟井塘里中间有点地方可以造一间屋子——娘卖肠子真巧，恰恰在四方牌底下！冲口呢简直没有地方盖屋，这九爷倒不妨去看看。

说到这里他笑起来，嘴角在抖动着。

那两个没怎么理会他。高六爷把水烟袋嘴抹一抹递给九爷，九爷就没命地抽起烟来，气也平了下去，顶多只不过横了闵贵林一眼，自言自语地说了句把话：

“嘿呀，幸得我不象你一样——光只靠那块山吃饭，不就我早已给你饿死了！”

于是他换了个题目：跟高六爷谈起田来，连闵贵林好几次想说话都没知道。

这些事——贵林四爷可插不进去。可是他总得把刚才谈的那个辩白几句。他等着那两个有谁住一住嘴的时候，马上作个势，提一提要说话，别人可又岔开了他。他一共舐过六回嘴唇，张开过八回嘴，肚子的东西总没个机会迸出来。

“这不是个路径！”他想。“这个瘟高老六什么时候才走呢？”

等那个高老六走了之后他才能够跟他们九爷说几句贴己话，并且还打算在这里吃一顿中饭。他得小声儿告诉九爷，他闵老四就是烧成了灰——也还是九爷的自家人。一谈上了劲，九爷许还留他吃晚饭哩。……

他心一跳，长长地吐了一口气。于是把瓜皮帽戴上，小心地踱到窗子跟前，肚子在想着待会儿跟九爷说话该怎么措词。“我们是自家人”，或者“自家人总是自家人”。还有句要紧的！“九爷你老人家要摊谷，叫李五到约上去挑就是：自家人总是……”

不耐烦地瞟了高六爷一眼，他折回到桌子跟前，用指尖轻轻敲几下，舐了舐嘴唇。这么站了五六秒钟，就慢慢地往门口踱去。

突然——九爷用力地回过脸来：

“莫走！——等下子有话讲！”

贵林四爷挨着门边，身子缩成了一团。赶紧笑着说：

“是啰是啰是啰！……我去看看大少爷。……”

于是他轻轻走出房门，在院子里透了一口气。

“唔，去看看大少爷，看看那家伙到底是……”

跟自己商量一句，就挺有礼貌地往前面屋子走去。到房门口的时候站了一回，预先装好一副很殷勤的笑脸。

前面屋子里的几个都很随便。九太太衣领没扣，头也没梳，脱了鞋子盘膝坐在大少爷床上，跟舅太太谈天。闵贵林一进门，她赶紧拖上鞋子，揪着舅太太的膀子就往里套房里走，嘴里一面嘟哝着——

“瘟家伙！……”

小姐到底有点新派，没穿袜子也没逃走；两肘撑在桌上，没命地咬着一块手绢，张大了眼瞧着门口。

大少爷二少爷可很欢迎这进门的人。

“嗬，疤颈壳来了！”

二少爷一伸手就抓走了闵贵林的帽子，塞到胯下夹着。

“才剃了脑袋，光脑壳！”大少爷嚷。他十六岁，嗓子去年夏天才变粗的，可是比闵贵林高一个脑袋。

闵贵林皱着眉笑着：

“莫吵莫吵二少爷。帽子还给我。……”

“喊我一声老祖公！”

“你看二少爷！好玩哩，我的老祖公不就是你的老祖公？”

“配呀？配呀？丑死人！”

这所谓疤颈壳红得发了紫，嘴可还笑着，瞧着二少爷，想不出一句话来说。

其实这些少爷小姐并不算怎么顽皮，不过跟疤颈壳开玩笑可不要紧：这是他们爹妈特许的，有时候还暗示他们去对付疤颈壳，逗大家乐一乐。

这时候九太太和舅太太正在里面屋子里吃吃地笑。

大少爷起了劲，拿根尺在闵贵林脑顶上没命地一下——戛！

“打光脑壳！”

“呃呃呃，大少爷，”他摸摸自己那光脑壳。

戛！戛戛！

小姐把手绢掩住嘴笑着，肩膀抽动着。

二少爷对闵贵林脊背上打了一拳：

“喂，叫我老祖公！……叫啊！……叫不叫，叫不叫？……”

“这二少爷！……嘻嘻嘻，真逗人爱，这孩子！”

看来他是不肯叫老祖公的。于是二少爷把胯里的帽子拿出来，吐了许多唾沫到帽里，还擤了一把鼻涕进去。

“戴上去！”

“呃呃，莫吵莫吵，”闵贵林把脑袋偏了过去。

可是二少爷一跳，猛地把帽子嵌到了闵贵林脑顶上。

“戴就戴，我不在乎，”闵贵林吃力地笑着。“只要是一家人的一——我不嫌脏。”

脑顶上腻腻的，还有温热，老实不好受：他可忍住不去动一动帽子。他只伸出了舌尖，走着九爷那种摇晃步子到一张椅子前坐下。

“你配坐我们椅子！起来！”二少爷对准他的下巴，劈！牙齿给碰得咬了一下舌尖子，疼到了心窝里。他就吃了辣椒似地用嘴吸几口气，笑着站了起来。

“二少爷真调皮。你们三个都聪明调皮，读书也极发狠；我就喜欢这种孩子。如今书读得比你四叔多了吧？……大少爷，你书已经读到了哪里？”

“不跟你讲！你晓得个屁！”

“嗯，那我也晓得些，我书是没读得你爹爹那多，我也读过一些。我还读过杂字书：写杂字你就写我不赢。你不信就试一下。……来，我考你一个字：哪，萝卜的萝字怎样写的？……你倒写写看。……”

别人没言语。

于是闵贵林大笑起来。

“我晓得你写不出。……哈哈！哈！……！哈！……！哈！……！”

他伸出手去抚摸大少爷的脑袋。……

忽然——他手上挨了不轻不重的一拳。

“拿开！——脏手！瘟家伙！”

二少爷也嚷着：

“脏手！偷东西的手！——偷过我们屋里的东西！”

“怎么呢？”闵贵林声音打颤。

“你偷我们那只花瓶，偷爹爹那只玉圈子！”

闵贵林的眼睛在屋子里扫一转，把脸对二少爷那里凑过去。他决计要开导开导他这个侄儿。他把嘴唇撅着，装着忍住笑的样子，就象一个母亲责备一个不满周岁的娃娃，怪他

老贪心吃奶似的——骂是该骂，可舍不得绷住脸子叫怪可爱的小孩不好受。

“二少爷你真没有名堂了。我跟你们是自家人，我总是……哪，大少爷你总该明白的：地方上要有人跟你爹爹作对，就胜如挖了我祖坟……”

那两个少爷哇拉哇拉嚷了起来：

“你分明占我们的面子，你鬼名堂多得……”

“滚，你这疤颈壳！”

“我们都晓得，你当了约上的经理就替你一个人打算，我们爹爹上你的当……”

不用说——这些话当然是九爷告诉他们的。

“滚，滚！我们屋里都给你弄脏了！……滚！……”

四只手推他出房门，还要推他出大门。

闵贵林还支持着他的笑脸，很客气地挣扎着，仿佛给人推着坐首席似的：

“呃呃呃，呃呃。我跟你爹爹还有正经话要讲。”

“又是要哄我们爹爹！……不准你在这里，滚！……你还想在我们屋里吃中饭罢，不要脸的！……滚你的臭瘟蛋！你在这里——连地板都给你弄脏了！”

闵贵林一个人站在大门外面。

怎么办呢，九爷还有话要跟他说呀。他得告诉九爷，“我们自家人……我们自家人……”

他要回进门里去，可是二少爷拿着门棍对他装着凶脸，接着二门訇的一声关上，还上了闩——擦达！

“这真不是个路径！”

往日那两位少爷虽然也跟他开玩笑，可没今天这么厉害——今天闹得有点大人气。唔唔，真有点大人气。这准是九爷常在家里说起他闵贵林……说不定还叫他们这么对付他——一个自家人！

闵四爷全身有股冷气在流着。他走了两步，就把帽子取下来，用袖子揩揩脑顶。

“娘卖肠子，就是九爷也……”

就是九爷的脸色也不同了点儿，今天！甚至于还当了外姓人的面，他这么一点都不客气。要摊谷——叫李五去挑就是。怎么要发这么大个狠劲！

“这是什么路径，这是！”

要是九爷信他不过——那可不是个玩意帐，往后他也许连日子都不知道要怎么过法。九爷今天的确有点那个。脸扯得那么长，嘴角边的皱纹直勾到下巴上——“你把萧老官的屋起到你的四方牌脚下，只管得着你的山！……”

“娘卖肠子，只为得那个路径，那个……”

就为了那个屋子，就只为了萧老官！呵，就是那个萧老官！——一副嘎嗓子，胡子长得猪鬃似的家伙！嘿呀，他是个什么东西，他是！

于是他见着萧老官的时候，就老绷着脸，说起话来粗声粗气的：“怎么的，啊？”或者就——“不准！我跟我们九爷都不喜欢这样！”很多天他都拼命找萧老官的错处，这么他就可以结结实实发一回脾气。可是萧老官做事老是非常谨慎，没出过一点岔，闵贵林就大大地失望，吐口唾沫骂：

“娘卖肠子，萧老官算什么家伙，萧老官！”

萧老官有点觉得奇怪：为什么贵林四爷改了样子，肝火那么旺。其实他替闵四爷卖够了力气。约上的谷子已经出借了二十几担，都算在闵贵林名下，三分息：这就是他萧老官的功劳。

有许多话——萧老官都放在肚子里。他有点看闵贵林不起：约上给他的年赏都要扣下一吊钱上自己的荷包，这么一位大爷！可是萧老官除开这里没地方安身，别人发脾气只好让他发，自己忍住点儿，只要事情做得谨慎。这一向萧老官可真小心得到了家：就象闵九爷那天派李五到约上来挑谷子，萧老官还到贵林四爷那里去请了示的。

可是闵贵林不单是在萧老官跟前动肝火，就是对贵林四娘也生过几回气。

“娘卖肠子，都是你这个扫帚星害人！”

贵林四娘就得把那只红眼眶睁得圆圆的，用食指用力地指着他的额头：

“你这瘟鬼！你自己是穷命，还怪别个设陷了你：你偏好意思讲这句话！……老太爷也留了几个花边，就给你暗浪个精光，打了一世的流，要没有南二公让一块山给你——一屋人还不给你饿死？……细林要比你有出息得多，倒好好的学生意，你自己倒想想看，还算是他的爹哩！……哼，扫帚星！好象没有了我跟细林——你就会发了财似的！……”

“好了好了，算了罢。……嘿呀，我只不过讲了句把。”

于是闵贵林坐了下来。他肚子的气很快地也就消掉，只拿出一本簿子摊到桌上，把食指蘸蘸唾涎翻着。

他脑子里可还是乱七八糟的：一会想到约上剩下的几十担谷，一会又想到他的杉树买卖——吃的穿的全靠这个。家

里一要用钱，就咬一咬牙把对口围的树零卖掉，甚至于两株三株的交易他也来。这回程家里跟蓝四胖子卖了一大批给吴三拐子他们，杉树跌了价，他闵贵林的可就没了路径。

“娘卖肠子！——”

把簿子一推。接着赶紧侧过脸来瞟一眼：他生怕贵林四娘又要跟他顶嘴。

不过——唔，总得想点办法。……他也许可以把万仞约上剩下几十担谷子偷偷地粜出去——越快越好，不然的话约上的人都来摊借，他就没了这个好处。可是——

“要是再囤个把月……”

囤上个把月，这些谷子准会涨到五只花边一担。

他站起来在屋子里踱着，一下子打不定主意。脑袋有点发胀，眉毛深深地皱着。可是他并没忘了那种走路的派头：还是那么一步一步地踏着脚，上身往两边晃。

突然他站住：

“这个路径还是赶快的好，娘卖肠子，慢点他们就……唔唔，这个路径……唵，明日子还有个小小路径。……”

于是他很快地坐了下来，写了几个纸条子，舐着嘴唇慢慢地摇着笔，写完一个字就得侧过脑袋来鉴赏好一会。

“万仞约存谷出粜。”

第二天一早他就带着这些条子到万仞冲里去找萧老官，叫萧老官拿去贴到路上——要跑得远一点。

“莫贴在这一路，要贴到眼底坳刘家滩那路去，晓得了吧，唔。贴在这路——要是给约上的人看见就会烂皮。”

“眼底坳……刘家滩……如今就去么？”

“自然呀，迟了就不是路径。”

可是到眼底坳和刘家滩去，萧老官就赶不回来吃中饭。他结里结巴告诉了贵林四爷这个意思。跑这么远的路，谁也不能够挨到下半天三四点钟还不吃饭。说了就傻了似地瞧着闵贵林，嘴还张着没闭下来。

娘卖肠子，这萧老官想要他给百把两百钱做饭钱！

闵贵林瞅了萧老官一眼，觉得这家伙又丑又可怜：下巴皱得干橘子似的，钉着些不黑不白的胡子根，牙齿上那个缺口成了个歪黑洞，象有谁拿笔点了一点——点得十二分不方正。闵贵林打算发一发脾气，可是马上又改了主意：于是把脑袋凑到萧老官耳朵边，小声儿说：

“萧老官你真是！一个人总要知足。我如今养着你，总没有一点子亏待你过。你还想要我贴你双料饭钱么。……怕赶不回，快点走就是。……就走罢。”

这里的事一说清楚，贵林四爷掉脸就走：他去干那个“小小路径”。他到了雷家里。

“雷十一在屋里么？”

只有雷十一嫂在屋子里，还有个他的弟弟，别人叫他“糯米酒糟”的——他显得是在做客的样子，身子还穿着三成新的蓝竹布衣，干干净净的。

雷十一嫂瞧见了闵贵林似乎吓了一跳，退了一步，咬一咬牙，就很快地说雷十一张罗钱去了。万仞约罚得那么重，家里当尽卖绝还凑不起这数目，雷十一就到永丰他舅舅家去借钱，大概明天中饭边他会回来。她嘴唇渐渐发白，她要使说话的口气不要太不客气，声音就给压得打颤。

说完了她就站着等闵贵林走，糯米酒糟也冰冷着脸瞧着闵贵林。万仞约的罚款是这个月底要缴足，今天还没到期。

闵贵林可大大方方的一屁股坐了下来，很客气地笑着。

“我有桩事要跟你们讲。”

他装做满不在乎的样子，想把这里的空气弄松些。可是雷十一嫂老是不坐下来，他只好舐舐嘴唇，把脸凑过去，压小着嗓子，挺关切地告诉她一件事。

“如今他们大家议了事，要替你们雷十一立块碑哩。”

“立碑？”

“唔立碑，”闵四爷很难受似的脸色：一瞧就知道他是站在雷十一这一边的。“娘卖肠子，讲是要在万仞冲里立块碑：某月某日。某某犯了山，罚款好多好多，地方上人‘一体知悉’——唔唔，‘一体知悉’，这是书上的话。……这简直不是个路径。……这是蓝四胖子跟那个……那个……”他指尖敲敲那张板桌，“那个程家里！——都是这两个瘟家伙出的主意。……”

接着他说他反对这种主张，可是没用。

雷十一嫂咬着牙张一张嘴，就哭了起来：

“立碑……我们明日子还要做人么……”

那个糯米酒糟粗里粗气地说：

“事情是不是真的还不晓得，你就先哭起来！”

“不是真的？”闵四爷站了起来。“我倒一片真心真意来讲给你们，你们还不相信！……你放明白些：莫害了你们姐夫。……立了块碑——万人看，万人见，那真丑死人！你看是……哼！”

可是他闵老四要是尽力想办法，这件事还挽回得过来。于是雷十一嫂仰着满是泪水的脸，求四爷开开恩。

“我给你老人家磕个头。……”

“莫莫莫！……起来起来，十一嫂，有话是好讲的。”

拜托他是可以，不过他一班手下人都是穷家伙，象萧老官他们。要办的话只有出几只花边，交给他闵贵林去经手。

“花边倒要出几个：有钱买得仙人胆……”他笑了起来。“五六块子钱就够了。”这里他又放低了嗓子：“要是立碑——碑钱横竖也要归你们出的，你们想想看这个……”

“我就不信这个鬼！”糯米酒糟半路里截了进来。“赔也赔了，罚也罚了，还要立什么鸡孙子碑——出鸡孙子碑钱！”

闵贵林可动了火：

“就这样！怎么？……这是万仞约的新规矩：就要这样！你不服——你叫你们姐夫写状子去告，我们万仞约同你打官司！我跟我们九爷都出马！……”

说了就走。他知道雷十一嫂准会赶上来请他回屋子里去的，他就用力地摇晃着叫自己的步子慢些：他怕雷十一嫂那双小脚赶他不上。

结果——当然是有人请他打回头。

那女人求他开恩，她甘愿出几个钱。不过五块太多：家里什么都卖掉当掉来赔万仞约的罚款，连一床烂被都抵给了程六老娘。人活着总得吃点东西，可是炉仓里一粒米也没有，只是……

她又淌下两行眼泪：她真没办法出五块花边。

嘿呀，这个路径还讲价么！

“你要晓得，这五只花边不是我自己要。”

做买卖可总有点虚价。他们哇啦哇啦嚷了一起，算是三元四角——成了这交易。到半月就得把这笔钱交给闵贵林，不能够迟半个时辰，不然的话——万仞冲里就立碑，出了碑钱还要丑给万人看！

糯米酒糟一直红着脸站着，也不动，也不说话，瞧着他们讲价。

这个小小路径一谈妥，雷十一嫂就捧着脸抽咽起来。

“也可怜，”闵贵林想。他不愿意瞧她，一跨腿就走出了这屋子，轻轻叹了口气。“这有什么法子，总是报应，总是他们祖宗做了要不得的事。……”

天上有几片云在浮着，一流过太阳跟前，地下的影子就模糊了一会。树叶子给照得发亮，象是些金星。

闵贵林走得有点热：他把帽子取下来拿在手里。脚也重了些，步子跨得很费劲。雷十一嫂的哭腔似乎在他耳朵边哼着：“当尽卖绝……炉仓里没一粒米……”

“娘卖肠子！”

他心一荡，莫名其妙地骂了一句。雷十一偷的杉树是高六爷山上的，闵贵林就仿佛隐隐觉得有点可怜他似的。哼，这个路径真是！

又把帽子戴上，脚步放慢了点儿。他拚命去想雷家里的坏处：斫杉条子——当然该罚。生成的是犯山贼，黑道日子生的！吃苦是活该，他们这一辈子懵懵懂懂，都是他们自己不好，谁叫他祖宗做了坏事！

“唔唔，唔。一定是他祖宗做了要不得的事，生出子孙来就

偷东西。……该的！如今还便宜了他哩！……”

他把这些话在肚子里温了一遍，自己应了几声：

“唔，唔唔，唔。还便宜了他。……娘卖肠子！”

于是他轻松起来，步子加快了许多，那钉在嘴唇上的舌尖也啵的缩了进去。他想到那三块四角钱，想到雷十一嫂那么傻里巴机的一张脸，就忍不住好笑，一面心跳得怪响的。

这小小路径干得很顺手，天气也好：今天什么都挺满意。只有一件事不大称心：他在家里上茅厕没拉个痛快，要在外面出恭可不大上算——现在的粪价不轻。

可是他有种命运的经验：太如意了总有点不如意的事跟着来的。于是他仍旧非常快活，一口气走到隆记铺子，开口就嚷：

“老板娘，半壶烧酒！”

老板娘也叫了起来：

“你老人家什么地方发了财来呀？”

闵贵林一愣，马上就装了副平淡的脸色：唔，只不过为了约上的事跑了一趟。他四面瞧一会，接着问为什么南二公没有来。然后慢慢谈到地方上的新闻：吴三拐子上了程家里的当，买下些烂杉树。呷了口酒。瞧着老板娘用袖子筒着手搁在柜台上，专心地听着他，他就更上了劲，又细细叙述了高六爷那位大小姐偷野老公的故事。总而言之如今好人少，这真不是个路径。蓝四胖子呢——更坏：跟他亲妹妹不干不净的还不算，竟还要跟闵九爷作对！

“娘卖肠子，跟我们九爷作对！那就——我不客气，我总……我总……”

## 四

隆记老板娘简直是个千里眼：地方上的什么事她都亲眼瞧见似的。只要跟她谈上一次，就什么新闻也都知道了底细。

离闵贵林在这里喝半壶烧酒以后个把月，隆记铺子里又传着一件事：有人犯山——恰恰犯到了那倒楣的四方牌。

“哪个？”

“南二公屋里的细毛。是猪屎老九捉住的。……”

这件事当然一点也不假：连赃都暂时存在了隆记铺子里。

其实南二公的两个儿子都规矩。大毛租了别人一些田，养活一家三口子，一天到晚做着活，不干点坏事。细毛只十一岁，帮着做点活，看看牛，砍砍柴。这天细毛上自己山里砍柴，错过了界，砍到了闵四爷山上：闯了祸！

可是细毛出去的时候还非常快活，他怎么也想不到会出这回事。他跟两三个孩子进到了冲里，他们拿茅镰在禾枪上敲着。一路上插着的竹牌——四正四方写着万仞约的告示，还涂了一层桐油的，他们就举起茅镰一劈——擦达！成了两半边。于是打一阵哈哈，又敲着唱着。拍，拍拍，拍！

“天苍苍呀——闹里！

地黄黄呀——老里！”

萧老官一瞧见他们带着茅镰进冲，就提着嘎嗓子叫：  
“不准带刀入山！喂，你们……”

“怎么！我上我们自己的山——干你屁事！我又不是你们万仞约的，要你这么巴结！……”

孩子们就更吵得起了劲：

“撩起对面崽宝——闹里！”

“撩起闵老四那个崽宝——闹里！”

唱一场呀——老里！”

“听见没——闵老四是我的崽！……”

“萧老官呢？”

“萧老官是我的鸡孙子，哪！”

萧老官要追上他们发作一下，他们可没命地逃，直到瞧见萧老官走进了他自己屋子里——他们才住了脚。

总而言之细毛他们很快活。他们抬起头来瞧瞧岩石缝里淌下的水，就摘一片冬毛叶折一折，插到石缝上兜水喝。他们还用禾枪打了一会架，这才用茅镰敲着唱着爬上山去。

细毛瞧见猪屎老九在山座里闲蹠着，看来不大正经。

“嗯，萧老官看见！”

“怎么，”猪屎老九蹲了下去。“我屙屎！”

细毛笑了一阵，就管自己做起正经事来。他很小心地不踏到闵贵林的山里去，可是那火土灰的地界一点也瞧不出：一个不留神就在闵贵林的山里斫了一根什么枝子。

那个屙着屎的猪屎老九一跳起来就往细毛跟前奔去：

“犯山，犯山！……细毛……”

一下子细毛才知道自己闯了祸，要给逮住了就得遭殃。于

是拔腿就跑，树刺戳破了皮肉，挂破了衣裳，他都管不着，只满山的滚着。

猪屎老九大叫着：

“萧老官，快挡住细毛！……他斫杉条子！……”

这么一来细毛就给捉住了。萧老官冷冷地瞅他一眼，鼻孔里哼了一声，一把抢去他手里的茅镰。

于是他们把这赃物送到隆记这里来寄放着。

“哪，”老板娘指指地下：一捆柴，一把茅镰。

还有呢——贵林四爷对这件事可真动了气。他顾不了他的弟兄：犯了山的就得老老实实受罚。他把约上的人找了几个，上白马坳那茶亭里议这件事——还办了一桌水豆腐，五壶米酒。

连这桌水豆腐花了几块钱——老板娘都算过帐来的。

“连酒是一吊七百几。”

“明日子怕就要……”

“明日子他们有好的吃：南二公总要抹台子<sup>①</sup>的。他们叫南二公明日子到茶亭里去讲这桩事哩。”

一点不错，第二天有人到白马坳的茶亭里去：不过不是南二公，是大毛。还挑了些酒菜。

茶亭旁边这间屋子里有八九个人。闵贵林带着萧老官头一个到。他觉得有点奇怪，怎么今天到的人比往回多，连他们九爷和高六爷都也很早的就跑来了。

“还不晓得菜够不够哩，”他想。

大家都两个一堆三个一堆地谈笑着，象老说不完似的，一

---

① 原注：请酒赔礼。

直到上了桌子还没停嘴，只让闵贵林一个人去对付大毛。

闵贵林吞下了嘴里的东西，把筷子一放，脸对着大毛舐一舐嘴唇。

“大毛，昨天你们细毛到万仞冲里……”

他背书似地说了那么一套。万仞约专门是保护森林的，在官家里立过案。细毛这回竟犯了山，自然得罚。他闵贵林是万仞约的经理，公事公办，他可顾不了交情。他这里把脸绷了起来，眉毛轻轻皱着，瞟一眼那碗红烧肘子。

那碗红烧肘子正有一双筷子叉了一大块去，给送到了别人嘴里，可是那张嘴还不大知足——

“这肘子没燉烂。”

燉是没燉烂，可又来了第二下子。

高六爷瞧了大家一眼，就报告了一件了不起的事：红烧肘子只有城里那家湘雨楼做得顶好，那次丰县长请他吃饭，就有这么一样菜。

“我到如今都还记得那个味。”

“放不放糖？”

“那倒……呃，这是……”

对面那位闵贵林干咳了一声，又跟大毛说起话来：嗓子提高了些。那个湘雨楼的红烧肉问题只好搁一搁，大家闭住了嘴。

“犯了山就没有讲手，”贵林四爷舐舐嘴唇。“昨日我们约上的人已经议过了一下，哪，”他掏出一张纸来念着：“赔偿大洋五元……”

“要五块？”大毛叫了起来。

“自然要五块!……砍了一根杉条子——这杉树就没了路径,对口围的南湖杉!——五块还多!……”

大毛把眼睛睁大了一下:

“我就有句话要讲给贵四叔,你老人家莫动气。”

“讲罢!”

“哪,这样的,”大毛脸色很不好看,声调也不大客气。“你老人家四方牌那块山还是我们屋里让出来的;你老人家想想罢,你老人家只出了一吊八呀——九个月还清的,你老人家记不记得?……”

“娘卖肠子!如今提这些话做什么!”

那个大毛一下子站了起来:

“不作兴骂人!我们是田夸老,讲话也都好好的讲。你老人家是场面上的好老官,开口就呪娘!……个个都有娘,我们的娘也跟好老官的娘一样要紧!……”

“你你你!”闵贵林喷着唾沫。“你在……你在……你你……”

他愣住了一会,把桌上的人都瞟了一转,平下气改了口,不过胸脯还在一高一低的。

“你到底是来吵嘴还是讲话?……有话就讲,莫啰里八嗦。……讲罢。”

“我们是好好讲话的,我们不呪娘。我不过是你要你老人家记得:那个时候你老人家在我们屋里吃米借柴——那时候你老人家就认了我爹爹做把弟兄……”

闵贵林鼻尖上堆着汗颗子,全身似乎有火炙着。

可是大毛还流水似地往下说,一听就知道他那些话是早

已经想好了的。

“你老人家该还记得：那个时候你老人家跟如今桌上的各位老爷不大讲得来，你老人家呴了一通娘，捅了别个几十代祖宗，就眼泪巴巴的跟我爹讲：‘二哥只有你是我再生爷娘。……我的山就是你的山；只管来砍柴，我们两家的子子孙孙也都是—家。……’你老人家亲口讲的，你老人家……”

“嘿呀，”那位贵林四叔把脖子一扭。“万仞约又不是我一个人的，我怎么能……怎么跟你讲这个……这个……”

“大家都晓得：没有你老人家就没有万仞约。万仞约的规矩都是你老人家兴出来的，你老人家想要……”

闵贵林当做没有听见，他决计要换个题目谈谈，于是又把那张纸送到眼睛跟前念着。

桌上的人都禁止大毛插嘴，硬揪住他坐下。

“赔偿五元，”闵贵林挺起肚子说。“罚款——二十四吊。赏金——四吊八：这是赏猪屎老九的。还有昨天……”

忽然屋子里暗了一下：一个人走了进来——蓝四胖子。一句口也不开，只跟桌上的人点点脑袋，可没睬闵贵林一眼。接着很快地坐到萧老官给他搬来的椅子上，两脚没着到地，两条短短的粗腿子就凌空挂着。

闵贵林偷偷地瞟蓝四胖子一眼，又舐舐嘴唇往下报。

“昨日子邀约上的人来议这桩事，轿钱一起是六吊六，酒饭十吊——连柴火。这个路径自然是归你来抹台子。……笔墨纸张——一吊二。……一起是一——哪，赔偿五元，罚款二十四吊，赏金四吊八，轿钱六吊六，酒饭十吊，笔墨纸张一吊二：一起是一——共计大洋五元，钱四十六吊六。……限十天里缴

清。来，画个押。……你爹爹怎么没来？”

“受了风寒，困在屋里，怎么来！”

“那就你画押。”

“画押！”大毛又站了起来，眼球上全是些红丝。“那么鸟屎大的杉条子要赔四十六吊六，五块花边！……就是卖了人来作抵也要我来得及呀！限十天，哼！……山上那个火土灰的境界——怕你老人家自己也看不清，莫讲细毛！走错了界就犯这大的罪，简直是叫我们抵人命！……”

“我们不讲那个。……你服不服，服不服？不服就只管去打官司，就是到京城里去告御状我们也不怕你！服——你就画押！”

“不哩！我要跟我爹爹商量。……”

他一抽身就要走。

“抓着他！”——闵贵林连假嗓子都叫了出来。

于是七手八脚揪住了大毛。

这屋子里的许多嘴都对大毛骂着，这么吵了七八秒钟，就有谁叫：

“送他到团里去！——当土匪办！”

九爷也老实动了火，很响地拍一下桌子——那些碗盏什么的就一跳：

“叫团里把南二公也抓起来！——一起当土匪办！……太岂有此理！你是个什么家伙！……你晓不晓得你在什么地方，你在什么人面前，你！让你发横么！……到团里去叫他们把南二公抓起来！”

闵四爷可来了劲。他挺勇敢地冲到大毛跟前：劈！劈！——

没命地在别人脸上来了两手掌，唱相声似地把九爷的话也学了一遍：

“你晓不晓得这是什么地方，你在什么人面前，你！”

给打了的人给揪住了不好挣扎：颧骨上发了青，鼻孔里流下两条鼻血。

劈劈！——闵贵林又打了两个现成嘴巴，接着掉转脸来，笑一下叫九爷别动气：

“跟这些家伙生气又何苦呢：气坏了身子不是玩意帐。……九爷你老人家千万莫怄气，我来整他。”

于是又结结实实打了几下。

“娘卖肠子，你晓不晓得你在什么人面前，你！让你发横么！……黑道日子生的！生就的土匪坯！办你！办你一屋人！你屋里一窝子的土匪！……萧老官，到团里去！——叫他们把南二公捆来！……快些去！九爷不是吩咐过了么！快去！”

萧老官似乎很为难，东瞧瞧，西瞧瞧，就把嘴凑到大毛耳朵边，劝他画了押，不然的话下不了台。

这么过了会儿，大毛到底听了萧老官的劝。他象另外打了个什么主意似的，脸色渐渐平静下来，在嘴上抹一抹鼻血，于是拿大拇指蘸蘸墨，在纸上印了个螺印。

大家透了一口气：事情已经办好。

可是蓝四胖子还有件私事得跟闵贵林打交道。

“闵贵林，你在外面讲了我好多空话，是不是？”

“什么，我讲过你老人家什么？……”

一只肥肥的手——一把抓住闵贵林的衣领：那领扣给扯开了，露出一段满是黑垢的脖子。

“你莫赖，”蓝四胖子眼珠突了出来。“你讲我这样荒唐，那样荒唐，还讲我妹妹偷野老公，跟我不干不净：我要你拿出真凭实据来。不是就跟你下不得台！”

闵贵林侧着脑袋，脸红红的笑着：

“你老人家真是！……你老人家待我这么好，我还替你老人家瞎扯胡么。……是真话，我还连常讲起你老人家的好处——哪个娘卖肠子的才不感你老人家的恩！……”

“生得贱！野杂种！”

劈！——一个嘴巴。

那个给打得跌了一步。他四面瞟了一眼——生怕给大毛瞧见。

大毛可走得没了影子。

于是闵贵林用力地笑起来，腮巴子发抖，一脸的汗。

“你老人家动火做什么。我实在是……”

那只胖手又猛地一抬。闵贵林打算避开一下，可是蓝四胖子的脾气他知道：打几下就完了事的，要没打着的话，也许倒要真的发作起来跟他下不去。闵贵林就只把脸稍为移动了点儿。

劈！

许多人都拖住了蓝四胖子，大家认为这不是打架的时候。

“算了罢，明日子再讲去。”

“闵老四也是！哪里听来的这许多空话子，难怪蓝四爷要……要……”

蓝四胖子打了几下也就舒服了些，给别人拖着坐下去，只骂了闵贵林几句：

“这野杂种！自己还以为自己有个人样子，连畜生都不如！……下回你再讲——我叫人拿大粪来灌你！……”

闵贵林瞧瞧大家的脸，笑着吐了吐舌子，象小孩子摔破了一块石板挨了大人的轻轻几句责备似的，小声儿说：

“哈呀，蓝四爷这脾气！——连对我都这么不客气。”

可是这里一散了场之后，闵贵林可不舒服起来。一回到家里瞧见了贵林四娘，就觉得什么晦气都是这红眼眶的女人惹出来的。

“扫帚星！——害死了人！”

“什么！你说什么！你倒再讲一句看！”

男人就很大方地笑一下：

“我又没有说你，吵什么。嘿呀，你真多心！”

他摇晃着脑袋踱了起来，腮巴子发着热。他应该也打蓝四胖子一下的。哪，象这样：什么，竟动手打人！于是一劈！对准那肥腮巴一下。

“你妹妹分明有野老公，娘卖肠子，你还好意思来问人！”

唔，真得打他一顿，并且还得当着许多人的面打他一顿；叫蓝四胖子也知道知道他闵贵林的厉害！

闵贵林嘘了一口气。

从前他肚子里有什么不舒服，老是找南二公谈天，把什么心腹话都告诉这位把弟兄。现在可……

“如今他怪不怪我呢？”他想。“我还是……”

还是去找找他：过了三天，他就把这主意实行起来。

南二公的确在害病，脸子灰白了些，腮巴陷了进去。他瞧

见闵贵林来了似乎很兴奋，爬起来到茶堂屋<sup>①</sup>里坐着。他没叫请坐，也没倒茶给客人，嘴闭得紧紧的不言语，只让闵贵林一个人说话。

“二哥，细毛那桩事你莫怪我……”

这没办法：大家都说要罚。他闵贵林想着他的弟兄想着他的两个侄儿，三个整夜没睡着。啧，怎么办，这个路径！于是叹了一口气。

南二公眼睛盯着地上，咬紧着牙：

“自然罚呀，没有哪个讲不罚呀！”

那个愣一愣，就笑起来：

“二哥你莫动气：生了病顶动不得肝火。……那天子我们议这桩事，我怄得饭都没吃：什么程家里，高六爷，蓝四胖子，他们都讲要重罚，我左一个揖，右一个揖，讲了无数千万好话，要他们莫罚。娘卖肠子，不行！他们还讲我的空话，讲我是顾私不顾公——有了把弟兄就不要万仞约。……”

接着沉默了好一会，只有外面麻雀叫。

闵贵林把舌尖在嘴唇上摆了一会，就啵的缩进去，伸着脑袋凑到南二公耳朵边。

“这笔钱有没有去想法子呢？……我本来要帮你的忙的，不过……啧，真不是个路径！大家都穷！娘卖肠子，还要逼这个罚款，简直是……简直是……二哥你真要想想法子才行，还有六七天就要……”

突然——南二公站了起来。他牙齿咬得连腮巴都隆起得

<sup>①</sup> 原注：卧室以外的一间屋子：起坐，兼做厨房兼会客。那乡下的人叫它做茶堂屋，学名我不知道。

很高，嘴唇发了白，两手没命地颤着。

闵贵林退了一步，心头一阵紧。

可是南二公没命地喊着细毛，用力得全身都一阵抖。

“细毛！……细毛！……”

那孩子脸上还有些红条子：那天在山上逃跑的时候弄破的。他瞧见闵贵林还没来得及吓一跳，南二公可就拿起竹筋条在他身上使劲地一下——拍！

小孩子尖叫了一声，马上又挨了第二下。接着就——拍拍拍拍拍！……

“你犯山，你！……我活到了五十几了还来怄这些尸框骨头的气！……你！你你！”南二公喘不过气来。“好，拿命来抵——命还抵不得这笔数目！……你逼死一屋人！会要有活报应！活报应！……”

闵贵林轻轻地哼着“呃呃呃”，他不知道该怎么说。

竹筋条还结结实实抽着。南二公咬着牙，喘着气，脸上流下了眼泪。

细毛哭着滚着：

“啊呀爹爹！……啊呀！啊呀！……”

附近的人听见了都跑了进来，七嘴八舌地说着，一面把细毛拖开。可是南二公还挣扎着要追上去打。

大毛一奔进了茶堂屋，就一把抢去了南二公手里的竹筋条。

“这不是细毛害的，打他做什么：该杀的也不是细毛，该砍的也不是细毛！……”

他狠狠地瞅了闵贵林一眼。闵贵林退了两步，掉转脑袋

去瞟几瞟——看还有退步的地方没有。接着对大毛干笑了一下，大毛可没瞧见。

屋子里许多人都骂着嚷着。

“打孩子做什么，要怪就怪那麻皮心子的万仞约！”

“哪个杂种崽生出来的！……”

十来只眼睛都盯到了闵贵林脸上：使他脸子变成了几百斤重的东西，要抬起来瞧瞧他们也不能够。

“这不是路径，”闵贵林着了慌，可是又不敢逃。娘卖肠子，他不该来的。他怎么也想不到会听这么多话，看这么多脸色。唔，说不定还得……

“打这些畜生杂种！”

“世界上有这种畜生——人家做好事让一块山地给他，他如今……他如今……”

“娘卖麻皮，他们不许砍柴，没有柴——米放在肋子窝里挟得熟的么！……”

“我们又没有钱买炭。……”

“我偏不信邪！我偏……他们仗着腰把子硬，哼，他们……”

“南二公，你老人家莫出一个烂钱子，看他怎么！大家来一家伙生！……”

“哈，少讲些，慢的有家伙到他们约上去报信，把我们当土匪捉！他们有的是九爷！”

“闵老四，快些去报个信罢。”

闵老四笑得很难看，结里结巴地说：

“你们真是，我怎么去报信，我是……我是……他们要

这样，他们说……啧，实在是！……我帮南二公……帮南二公……”

“爹爹！”大毛突然叫了起来。

一下子所有的眼睛都盯到了南二公脸上：那张脸变成了死灰色，眼睛睁得大大的，呆瞧着地下，嘴唇在动着。

“南二公怎么！”

“没有什么，”南二公颤声说。

“困着罢。”

大毛和几个人扶这老头到隔壁里去睡，忽然南二公象孩子似地哭起来。

“你们走……我不走，我……我死也要死在这里……”

闵贵林还是溜不出去：留下两个人站在门边，似乎是看守着他。他想对他们笑，跟他们谈几句，可是别人老不掉过脸来。

隔壁许多人都劝着南二公，杂着南二公的哭嚷声。角落里蹲着细毛，还在抽着气，嗓子里咕咕咕的叫。

“这不是路径，这……”

可是等大毛出来的时候，他就给放了生。

“贵四叔，走罢，罚款还没到期哩，这里没你的事。”

闵贵林透了一口气，赶紧走到了门外面：腿子很快地跨着，也没来得及学九爷那么晃脑袋。脸上堆着笑，皮肤上象放了个热熨斗。

“哪里哪里！我是来看看你爹爹的。……”

“呵呵！”

大毛回到了里面。万仞约的罚款——连割下自己的肉来出卖也不够缴。那天他画押的时候就打定了主意的：把南二

公送到县城里开杂货铺的姑妈家里去，他自己就带着细毛溜到别处去。南二公可舍不得走，老是：

“你们走，你们走！……我要死在这里，我要……听话些，你们走罢，你们走罢，他们来了不得了：你们走罢，做做好事。……我横竖老了，我死也要死在这里……”

说了就孩子似地哭了起来。

可是到了要缴清罚款的那天，南二公也只好离开这屋子：约上派人来抄了家，把什么都抄走。他们把南二公打床上拖了下来，于是床也给人搬去了。什么破东西也都给抄得精光，连南二公那根旱烟杆都留不住。那两只母鸡也更不用说，现在当然成了约上的家禽。屋子变成了空的，就连小板凳也没有。只有祖宗牌位没拿去，不过给摔到了地下。……

万仞约上的人知道地方上闹着柴荒米荒，一些黑道日子生的家伙很不大安静。这回抄南二公的屋子，怕他们捣乱，怕他们跟万仞约开仗，于是还派了些拳子兵放步哨，手里拿着入子枪。

把南二公家里的东西搬空，就在门口贴上标卖屋子的告示。

大毛送南二公到县城的姑妈的铺子里，就带着细毛溜开了。南二公一到他妹婿家里就发了狂：紧抓住门帘，眼珠往上翻，嘴角上钉着白沫，眼泪涧水似地滚着，尖声嚷着：

“莫搬我的床，莫搬我的床！……老爷，老爷，留下这张床；我要死在这个屋子里，我要死在这个屋子里！……老爷，老爷，修修德，修修德：留下这张床！……”

## 五

这一向——闵贵林脑子里很别扭。

听说南二公死了，大毛细毛不知道到了什么地方。他们的家私抄了来没一点用处，现钱可一个也没捞着。大毛的脾气有点那个：横一横心——什么事都做得出来。也许大毛会对他……

要是大毛打定主意要动手，那批黑道日子生的田夸老也会帮着来对付他的：他们都吐着唾沫骂他——他害他们没柴烧。

“这不是个路径，”他对自己说。“总要……总要……”

不过一个有声望的人总得给骂几句的，这怕什么。别人还敢怎么他——他是为了万仞约的事！还怕九爷他们不撑住他闵贵林么！

于是他把腰板子挺直起来。

“娘卖肠子，来就来，我不怕那些路径！”

他在屋里踱着，脑袋往两边晃着。舌尖子在上唇上舐了一遍，又在下唇上舐了一遍。他想象他自己挺着肚子站在前面，九爷他们在旁边扶着他，他就心跳起来。

“唔，一个人只要会打主意……”

可是他还有一件心事，象长了一颗鸡眼似的钉着，一个不留神就碰痛了它。他身子就一荡，嘴里低声叫了出来：

“娘卖肠子，米荒！”

他没有田。……现在谷价一天天地涨。……

贵林四娘跟他吵过许多次，骂他油渣子——榨不出一点油。裁了些杉树卖不出钱，家里没了米，等着饿死罢！

“你靠什么，你靠什么！”

他靠的是九爷他们，靠的是万仞约。

可是那些万仞约上的人人都不怕没米煮饭吃：象九爷高六爷他们——还存着一仓仓的谷子，囤着囤着，等别人饿晕了，他们才抬高了谷价出粜。要没有他们就没有米荒。

“娘卖……”

他又赶紧住了嘴：怎么，他竟骂起九爷来！……

肚子里有什么东西闷住发泄不出。他恨不得大叫几句，乱蹦一下，把这屋顶蹦塌。他不住地淌着汗，两条腿也踱得快了些：这么着仿佛觉得就凉快点儿。

“这不是路径，这不是路径：没有田！……有钱也要得，娘卖肠子，又是……”

于是很快地又联想到了南二公一家人。大毛不知道溜到了哪里，可就挤不出一个铜子，并且还怕会……

他马上就跑了出去——打听大毛的下落。要是挤不出花边，就抓住大毛当土匪办，免得叫那家伙横一横心暗算他。他走了好几处，可是都听不出一点道理，连隆记老板娘和猪屎老九他们都不肯说出来，其实他们准是知道的。他想跑到眼底坳那路去，可又没地方吃晚饭：要是大毛找不着，就白贴了一顿饭钱。肚子下面也胀了起来——总得回家上茅厕。

一回家——萧老官在等着他。还没来得及脱下那件洋纱长衫，萧老官就冲着他走过去，压着那嘎嗓子：

“约上的人都在立本堂哩，到了好久好久了，等你老人家

去议事。我在这里也等了半天……”

“什么，约上议事！”闵贵林吓了一跳。“怎么连我都不晓得呢！”他转身就走。

九爷家的厅上坐着二十来个人，在吵着谈着。闵贵林那个短短个子一出现，大家就静了下来，脸都绷得铁紧。

头一个出来跟闵贵林打交道的又是蓝四胖子！

“闵贵林，今天我们大家都跟你有话讲，要跟你问个青白。他们公推我来开口，要叫你答个清楚。”

所有的眼睛都盯着他俩。高六爷连鼻烟都不吸，只用手指摸着鼻烟壶。九爷正抽了一口旱烟，可忘了吹熄纸媒子，让它一直烧着。

闵贵林满身的汗，长衫也成了湿的：他们都只穿着小褂子，可没谁请他也宽宽衣。他很有礼貌地微笑着，嘴唇在轻轻地颤动，瞧着蓝四胖子那张光油油的大扁脸。

“一句话，”蓝四胖子斩钉截铁的声调，“你把约上的谷子都粜出去，你一个人赚那个利息，是不是？”

“我……我……”

坐在大椅子上的程家里插进嘴来，嗓子尖得象女人的：

“问他：谷子是大家的，怎么他……谷子是规定大家摊借，怎么他一个人偷偷摸摸都拿去生息……”

旁边的一个用肘碰碰程家里，指一指蓝四胖子，小声说：

“莫岔嘴。他会问的。”

“是啊，”蓝四胖子对后面瞟了一眼，又老盯着闵贵林。“你只要你一个人占面子，不顾大家。……畜生，简直是！”

闵贵林全身融化成了水，舌头也怪不听话起来：

“我是……我是……啧，你们都怪我。……当着皇天讲话，真是！我……我……唉，我总算替约上出了力，我是……这个路径，我……约上的事哪桩不是我……‘好心没好报，黄泥打黑灶，’各位大家……我……我我……”

“呃，我问你：你一个人一手捺住那些谷子——总是真的吧！”

“这个路径，这个……”他求救似地转向九爷，“各位大家总看见，我总……我总……约上的事我尽了力，有没有对不住大家的……”

九爷手里的那根纸煤子快烧到了手上，他赶紧吹熄了火，对闵贵林把脸扯得很长，嘴角到下巴上的那两条皱纹又深深地刻了出来：

“你算是我一个远房本家。本来……不过公事公办，我也要讲句公话：你实在是太对不起大家。……你也总算是个穿长衫的人，你倒居然偷约上的谷子去生息，这是——这是——简直是要不得的举动，简直是贼是强盗。……譬如萧老官的屋子呢，你就起到你的四方牌脚下。……”

“开除你！”蓝四胖子咬着牙。

“什么，要……要要……”闵贵林惨声叫了起来。“万仞约还是我邀大家立起来的，我……”

“哼，哪个不晓得！你分明是想要大家来撑你腰把子！……你当是只有你会办事罢，老实告诉，这样的人我们有！……”

闵贵林差点没晕过去。他全身都麻木起来：不知道热，也不知道难受。他哭丧着脸瞧瞧大家，大家可没理会。

可是这么着还没完场。蓝四胖子又问他对别人说了些他的什么鬼话。

“你跟九爷高六爷讲我要捣蛋，是不是，是不是！”

大家也都趁机会说了起来：闵贵林老是在这个跟前说那个的鬼话，在那个跟前说这个的鬼话。这种嘴巴就该打。

劈！——蓝四胖子真的打了他一个嘴巴。

闵贵林用手摸摸腮巴子：这副腮巴子本来不肯笑的，可是他硬叫它笑，就笑得非常吃力。一面把脑袋偏着：

“怎么动手动脚呢？”

跟着又来了第二下：劈！

顶糟的是——门口拥来许多人瞧热闹：大少爷，二少爷，甚至于还有李五那批长工。小姐站在院子对面，踮着脚尖往这边瞧。说不定九太太在房里板缝中间张着看哩。

这回闵贵林收住了笑脸：

“怎么，你真打人？”

“打你！”——劈！劈劈！

“你到底真打假打——我倒要问个青白看。”

蓝四胖子不大高兴答腔，只又给了几个嘴巴，然后提起他的耳朵——把他后脑勺在柱子上撞了一下：咚！一个大疙瘩。

那个眼面前飞了一阵花纹，手抓着拳，嘴张得大大的。

“你要打死了人了！……你要吃官司！……”

高六爷把手绢擦一下鼻孔又塞回袖子里，抬抬脸插进嘴来，冷冷地：

“要打官司啊——好，我们万仞约一起出马！……”

他们万仞约！什么，他们是……

“去告罢！去告罢！”——又挨了两拳。

闵贵林脸上红里透着青，嘴角上堆着白沫，嘎着嗓子叫：

“我倒不信斜！……你再打打看！你再打！你再打！”

他把腮巴子送过去——又挨了好几下。

“打得好！……再打！你再打！……”

“你打死了也抵不得一条狗！……打你！……”

闵贵林眨着眼睛忍住眼泪，紧紧咬着牙：

“我拚了这条命给你打！……打呀！打呀！……只要你敢！……你倒——你倒——你倒真打！……”

那只胖拳头又没命地捶了几下，接着就站稳步子准备闵贵林冲过来。

那个可没冲，只趁这机会退了两步，瞧瞧大家。露出牙齿狞笑着：

“嘿呀，我倒想不到他会真打……”

“下回就不许你到约上来！……你马上去把约谷还清，限你三天！……”

闵贵林完全昏了似的。他忘记了有没有再挨打，也听不明白别人说了些什么。他仿佛记得在一张什么纸上画过一个押，那支笔有百多斤重。他也弄不清是什么时候跑出了立本堂的，只是走出来的时候，大少爷叫他打胯下爬过去，二少爷还吐了一口唾涎在他脸上。大家都拍手打着哈哈。

这倒是真有的事：他脸上还有那堆腻腻的东西。慢慢地流着，逗得别人发痒。

他一点什么念头也没有，什么事都想不上来。身上也没觉得痛，只不过腮巴有点发烫，后脑勺上似乎多了一件东西。

那双腿子象是别人的，自己不知道走着些什么路。他用手抹抹脸，擦擦眼睛：眼睛面前一股劲儿飞舞着一些五颜六色的花纹，天地也在打旋。

突然——他给什么撞了一下，跌开去四五步。

一群人！在他眼前乱晃着，象一些影子。似乎猪屎老九也在里面，雷十一跟富牙子也在里面。他们嘴里叫着些什么。

“到了立本堂再到高家里……”

“毛牙子，吃排饭去！<sup>①</sup> 我们……”

于是吵得什么也听不明白。

远远的——隆记老板娘好象站着对这边瞧着，手插在袖子里。

忽然闵贵林给什么东西刺了一下似地跳了起来，嚷声嚷着：

“吃排饭去！——我也来一个！我……我是……”

“哈，”封家里的富牙子叫了起来，“闵四爷！”

许多眼睛都对闵四爷横了一眼。

“什么，闵四爷也要跟我们去吃排饭！……”

“滚你娘的臭蛋！——哪个要你！”——呸！射一口唾沫在路上。

“你还有四方牌呀！”

“娘卖麻皮，吃了雷十一屋人，吃了南二公一屋人，还要吃排饭！……你……你你……”

一只粗大的黑手掌把闵贵林一推，踉跄了几步，腿子撑不

<sup>①</sup> 原注：没饭吃，到囤谷的人家里去吃饭，就叫做这个。因为人多，别人不应酬是不行的。

住劲儿——戛！摔到了泥荡里。

“哈呀，这么站不住脚呀！”

“老十你小心些，”雷十一尖声地笑着，针似的刺得人耳朵疼。“慢些万仞约的老爷要捉你当土匪办！”

有谁捡起一块土来，对闵贵林身上一摔。可是没摔着，只溅了些水泥——放焰火似的。

于是大家也都捡起些土块石块摔起来，还比赛谁摔中的次数多。

闵贵林在泥荡里爬着。别人的土块石块一摔过来，他把脑袋让开一下。一直等到那些黑道日子生的家伙跑远了，他才敢爬到路上。

那群家伙叫着走着，零乱地响着步子。人家家里的狗就老远地冲着他们叫，一走近——它可又夹着尾巴逃进了屋子。

地都给他们踏得震动起来，闵贵林仿佛坐在有大风浪的海船里似的，晕得直想呕。他没有一点力气，站起来跨出步子，脑袋才一摇晃——又撑不住劲儿倒了下去。

什么人都走远了，什么人都撇开了他，连麻雀都唧的一声飞了开去——射过这闷热的紫灰色黄昏小下去，脑袋也不掉过来一下。闵贵林忽然觉得心脏上起了一阵酸疼。舌尖伸在嘴唇外面，舐到了嘴边上的黑泥。牙齿用力地咬下去，咬得陷进了舌子——也一点不觉得痛。

“没有路径了……没有路径了……娘卖肠子……”

他要爬起来，膝踝子一软又倒了下去。

这里静静的，仿佛什么生物都消灭得干干净净，就连风也

不吹动一下。老远的可有哄哄的吵声，杂着步子响；那跟这里是两个宇宙似的。

原连载《文学》月刊 1934 年 11 月 1 日、  
12 月 1 日第 3 卷第 5 号、第 6 号两期

145

上海开明书店 1936年11月初版  
(开明文学新刊)

## 砥 柱

黄宜庵老先生斜躺在他的铺位上看书。右腿搁在左腿上，脚趾用劲叉开着——让左手在那里搓脚丫。

书上的字象水影子那么晃动着。

“还不回舱里来！——这死丫头！”

他视线移到老花眼镜上面，狠命斜了舱门一眼。

外面官舱客厅里嘈嘈杂杂的。还混着一些茶房兴高采烈的叫声——“客人，身体！客人，身体！”

什么地方有人在那里大笑，谈着女人的事。时不时听见吱吱的声音，他这七号官舱里就给漏进了大烟香，跟船上的鱼腥臭混出一股怪味儿。

“该死，唉！”

他把左手送到鼻孔边闻了闻，就套上了袜子，拖着他那双双梁鞋跨到门口。

这回——他无论如何要把贞妹子喊回来！一个正派的人总不能让自己的小姐那个！——成什么样子！

于是他猛地把门一拉……

可是他只开了半尺来阔：好象准备要跟人拚命似的——先凑出他那张长脸去探探动静。死鱼样的灰色眼珠斜出了

眼镜框——往官舱客厅扫了一转。

他那死丫头还在跟那个胖女人谈天，连脸都没回过来一下。胖女人仍旧解开了衣扣，满不在乎地露出那个肥泡泡的奶子喂着小把戏。她脸上还浮着微笑，仿佛她有那么一对丰满的奶子——就值得骄傲似的！

门口这位老先生知道她这回已经换了边，他先前张望了两次——只见过她右边的那一只。原来两只都这么白漂。

有几个男子汉在旁边叽里咕噜议论着，笑嘻嘻地瞟她们几眼。坐在铺上的一个小伙子可一个劲儿盯着那边，嘴张得大大的，似乎要把女人的什么东西吞下肚去。

只有躺在炕床上的那个中年人没理会这些。他拿着一本小书在看着：跷着一条腿子，把一只手在裤裆里搔着什么。

“这家伙一定有‘肾囊风’，”黄宜庵老先生想。“哼，该死的家伙！简直要——简直要——嗯，叫官厅来捉那个胖女人！……”

他关了门，挺着铁硬的腰板子又回到自己铺位上。

船身劈着水——哗哗地叫着。底下机房里打桩似地发出一下下沉重的响声，叫人觉得自己的心脏给谁捶着。

有人在打哈哈：听来似乎就在隔壁舱里。笑完了又是一阵——哎，哎，哎……

他老先生忽然又想到了那个“肾囊风”。那家伙到底看的是什么书呢，那么起劲法？

哼，一定是有伤风化的东西！一看那书壳子就有点象。

他不放心地又去拉开了门。他皱着那双浓重的眉毛等着，把脸子伸出到那扇张开一小半的口子外面，象上着夹板似

的。

等到他的小姐偶然一看见了他——他马上翘下巴叫她进舱里来。

“你跟她谈天的那个女人是哪个？”他拉长着脸问。

“一个同学的嫂嫂。”

“莫去跟她讲话！晓得吧？……一定不是什么正派人。……做人总要小心；总要——总要——唔，晓得吧？”

贞妹子瞅了他一眼，没声没息地嘘了一口气。

做父亲的坐到铺上，脱了鞋子。他用力突出了下唇——又慢条斯理地说：

“并不是我喜欢责备你。……做爷的自然想到儿女做个好人，没得闲话给人家讲。你看，刚才那个女人要是个正派的——她怎么会当着许多男人家的面解扣子！男女要没得个防范，何以异于禽兽呢？嗯……无论天下怎样变，一个礼字是要讲的——无论如何……”

这里他脱下了袜子，拿右手中指在脚丫里擦几下，然后送到鼻子跟前闻着。

“莫讲别的，就是在自己的私室也随便不得，更何况……”

隔壁有个响亮的嗓子打断了他：

“……哦是的！那个堂客是个三开门：嘴巴好。……”

接着就有腻腻的笑声透过板壁来。

黄宜庵老先生身子一震。可是他挺了挺腰，装做没听见的样子。干咳了一声，他又拉长着脸子谈论起来。眼珠子斜在眼角上，看守着什么似的盯着他女儿。

他认为那种伤风败俗的家伙该给锁到牢里。唔，他决计要上个条陈给省长——一定会采纳。

那位小姐静静地坐着，右肘撑在腿上，下巴搁在手上。眼睛动也不动地看着那个圆窗子：她好象在老远的想着些什么，又象什么都没想。

岸上那片田地衬着炒米粉样的江水——就更加显得绿油油的好看，叫人恨不得倒到那里去睡一觉。天上流着些白得发亮的浮云，跟远山联成了一片，仿佛一伸手就可以摸得到。

里面可只滚着黄老先生那种沉重的噪音。有时候还夹着吸鼻子的响声。

他谈到了他自己，他教训儿女的时候老是拿自己来做榜样的。于是他把擦得发了烫的左脚放下去，换上右脚来。把手指捻了会儿，他又背着他那一套：他在地方上那么有声望——并不是因为他家里每年有三百担租谷，也不是因为他当过秀才又学过法政，只是因为他做人不同些。

“哼，新派，新派！……唵，如今到底醒悟了——晓得齐家治国平天下还是要有根柢的。你看，乐县长也想请我去讲经书，可见得——唔，晓得吧。……我只要你们学到我的一小半，只要你们不为流俗所染，就足矣足矣了，我也并不想叫你们当圣人。我是……”

下面的话又给埋到了隔壁的笑声里。

他皱了皱眉，把要送到鼻边去的手指停在半路上：

“贞妹子！我讲话你到底听着没有！”

贞妹子惊醒了似地回过脸来，仿佛到现在她才知道她老子在跟她谈话。

老头儿叹了一口气，摇摇脑袋——

“不开口了罢，横竖没人听……近年来做官做府的倒也上了正轨——巴着要我讲点至德要道，而亲生崽反倒把我不当回事！”

这就送手指上来嗅着，闭着眼，打嘴里哈着气，似乎专心要让自己在这里面沉醉一下——免得去想到那些不快意的事。

过会儿，他可又忍不住要开口：

“唉，十六七岁的女孩子了——还不懂事！……你只要问问你姆妈就晓得：我跟你姆妈相处了三十多年，夫妇从来没说过一句玩笑话，唔。……你姆妈一辈子没在生男人面前抛头露面过。……礼也者，为人之本，女子更其要那个，晓得吧？”

他嘘了一口气，把脊背往板壁上一靠，拿起那本书来。

“倒杯茶！”——眼睛抬都没抬起，只用手指蘸着唾沫，慢慢地一页一页翻着。

伸手接杯子的时候——他瞟一下贞妹子的脸色。他心窝里忽然有痒一下似的感觉。这孩子到底算长得出色的，这回准可以把亲事说好，从此以后易总办就是他的亲家了。

于是他用种品味的劲儿啜着茶，咂咂嘴巴。说话的声调也平和了许多：

“贞妹子我告诉你：我并不想叫你继承我的理学。然而做人总是——唔，要那个些，嗯？只要……只要……”

这么踌躇了一下，他就把身子往前伸着点儿，挺有点把握地告诉他小姐：只要修身功夫做得好，连将相公卿都会来就教，来攀亲的。

说了就放心地移动一下身子——让自己靠得舒服些。眼珠子端正地盯在书上，可是怎么也看不下去。他念头老是在将来的好日子里打转，全身都热辣辣地发着烫。

女孩子又傻坐着看着窗子外面的天，仿佛要对外面的世界悟出点儿道理来。

“没带书啊！你？”她老子问。

她抬起那张做错了事似的脸嘴来摇摇头。接着她似乎要表示她也有正经事可以做——打小网篮里拿起没打好的绒绳衣动起手来。

不过她常常发愣。视线盯着前面，好象她在细听着机器响，水响，并且关切到那些乱七八糟的人声似的。

黄宜庵老先生咳了一声，咽下一口痰。他两手都在狠命地对付脚丫，让那本书躺在自己肚子上。他左腮巴上的皱纹把嘴扯得歪着，一颗发亮的唾涎挂在下唇上。

隔壁仍旧在那里谈呀笑的，嗓子越提越高，似乎故意叫这边的人听见。

“哈呀，那你比小江平还厉害！……”

“什么？什么？……呃，我说……”

一阵叽里咕噜之后，又听见他们大笑起来。

七号官舱里的这位老先生马上拉长了脸。手指在脚丫里停止了动作。

“该死！”他在肚子里说。“这是些什么人？……哼，‘小江平’！”

他伸着脖子，庄严得动都不动一下。只打眼角里瞟贞妹子一眼。

还好，她不知道这一套。

什么地方有蚊子哼着，似乎还带着点颤动。这艘船的肚子里一个劲儿——Gun, gun, gun，跟那哆嗦着的哼声合着拍子。

正在这时候——隔着板壁透过来“嗯”的一声，听去活象是女人的尖喉咙。跟手还吃吃地笑着，那声音仿佛是给拼命压制住的。

黄宣庵老先生全身发了一阵紧，感到有个软毛刷子在刷着他的心脏。他两腿伸直一下又弯了起来。

“唉！”……窝着两片腮巴子抽了一口气，斜了贞妹子一眼。

那十六岁的女孩子专心在那里对付她的绒绳衣，两手灵活地动着，她对那些离奇古怪的响声没一点兴味。看来她在学堂里倒还没听到看到那些要不得的事。

“然而那个女人可就……”

他又想到那对肥泡泡的奶子，还想象得到那个：要是用手去一碰，就怎么有弹性地颤法。

现在他可打不定主意了，到底要不要叫官厅去干涉这些事——他有是有这种权力的。

虽然拿起了那本书，并且作古正经地一页页蘸着唾沫翻着，可是那些长条条的宋体字都绷着丑脸子——一个也打不到他脑子里去。

身上什么地方有股热气在流着，脚趾缝里痒了起来。他偷看他女儿一眼。干咳了一声，又瞟过眼珠去。

这回爷儿俩的视线碰了一下。他于是发气地喊：

“做针线就专心做针线！——东张西望做什么！”

茶房在外面叫着些什么，盖过了所有的人声。有谁溜着尖声音在唱着小调，叫人想象得到他一面怎样个扭法。可是这个销魂的歌声马上就给一些粗喉咙打断了：显然是有人吵架。

说不定是为了争风吃醋。唉，真该死！船上总是不安静！

吵架的刚刚住了嘴，汽笛又吼了起来，拖得怪长，听来它似乎很烦闷：好象是忍住了好久好久的某种欲念——一下子给迸发了出来。于是这声音钻进了别人脑袋，打全身透过去，给搅得皮肉都打着颤。过去了许多时候——耳朵里还嗡嗡的。

这位老先生半闭着眼，烦躁地嘟哝一句什么，仿佛青蛙关在坛子里的叫声。他脑子里乱七八糟，觉得船身在荡着。

隔壁又吱吱吱地在那里抽大烟，一声紧跟着一声，叫人疑心是有谁给压紧得喘不过气来。

他用种很镇静的派头对他的小姐瞟一眼，渐渐睁开了眼眶。这小姑娘也许什么都知道，只是在老子跟前一点都不露出来。他胸脯给绷了一下似地发一下紧，于是拿眼珠守着他女儿，死盯着一直没动。

板壁外面可越谈越放肆了。那准是些饱经世故的男子，并且是有点身份的。他们还爱看点什么书：刚才说到那个能够变大变小的和尚，接着又扯到了一种贵金属的“托子”。

于是有一个嘎嗓子很豪放地嚷：

“这部书真有道理，这部书！……经验之谈！不错！……我碰见的那个堂客就是‘吹箫’的好手……。”

另外一个很沉着的声音把这个的术语校正了一下：这不

叫“吹箫”。接着就来了一场小小的争论。

这边黄宜庵老先生把下唇一撇。

“哼，该死！他们看也没看书就瞎吹！”他想。“然而——然而——唔，那所谓堂客怕就是‘三开门’的那个。”

他眼睛往板壁上瞟了一下，又回到贞妹子身上。

她坐在窗子跟前，只瞧见一个弯着的人身剪影。可是他觉得她脸正发着红，眼睛里闪着亮——水汪汪的！

“咳哼！”他大声一咳，拼命拉长了脸。

小姐吓了一跳，连身子都抖动了一下。

一看就知道她心虚。这老头儿就感到肚子里有什么塞住了，呼吸也调不匀称。眼珠差点没跳出了眼眶子，冲着贞妹子直冒火。他打定主意要好好教训她一顿，骂她一顿，舌子可打着结：

“贞妹子！……你……哼，该死，这这……我告诉你——晓得吧，一个人……一个人……那个那个——唔……”

嘴巴空动了几动，稀稀朗朗的几根胡子梗耸了几下，他就咳了一声，猛地爆出了一句——

“非礼勿听！……”

那个对他睁大了眼睛，张大了嘴巴。

“莫光看着我！”他老人家打牙缝里压出了叫声，“一个人总要时时刻刻自省——看做了什么非礼之举没有。……一个人——一个人——嗯，非礼之言……听了非礼之言——也就是自己非礼！晓得吧！”

贞妹子愣住了：

“怎么？——我听了什么呢？”

“‘听了什么’？隔壁……隔壁……我看你是……”

做老子的狠狠地瞪了她一会儿，失望地叹了一口长气，他把眼珠子移到自己脚上，移到舱顶上，又忍不住瞟到他小姐那边去。

她还在那里盯着他，他就碰了钉子似的发了气：

“没有听就没有听！有则改之，无则加勉！……做你自己的事呀！怎么？……”

等贞妹子垂下了眼睛，他这才安排要认认真真看一回书。拿手指在舌头上蘸了许多唾沫。擦擦擦——使劲地翻起来。

手指有点哆嗦，并且带点儿咸味。

可是那些非礼之言一直咕噜咕噜响着——挺结实地钻过灰漆板壁来。一个唱大花脸似的嗓子正开始报告一个中年女人有什么好身手，接着就给一些笑声打断了。

黄宜庵老先生皱了皱眉。

“可恶之至！……那个堂客，是什么人呢？后来呢？……”

这里他把那本书移下了点儿，腾出一条路来让视线溜到她女儿脸上去。

窗子外面的光只把她头发映得发亮，象银丝似的。

谈着女人的几个男子汉更加胆大了些，什么字眼也没忌讳。不过到底还有点儿含蓄：跟田夸老那些村话不同。这就象个什么有力的东西揪着别人——不由你不去听它。

唉，该死！黄宜庵老先生把上唇掀动了一下。他们显然都是读书人，那种说话方法实在相当高明的：叫他感到一种所谓半推半就的特别诱惑力。

有时候他们就说得断断续续。有时候他们窸窸窣窣捣着

鬼。偶然迸出了一两个字来——就更加来得惊心动魄。

这边这位老先生叹着气，瞟着贞妹子。他身上发着热，还觉得毛孔里冒着汗。书捧得高高的挡着脸；他怕自己腮巴子红得失了仪态。

刚才谈到的那个中年女人——后来到底怎样呢？哼，竟没有交代！这批家伙——唉，该死！偏偏他这回带着自己女儿出门！

他怕房舱太杂。可是官舱里的脚色也一样的混。他们说不定是在吹牛，要不然的话怎么许多事没有下文呢……

书一页也没有翻，只是发着抖。他咬着下唇，似乎拚命要关住一些什么，不叫打嘴里迸出来。他老实想跳起来跑几步，蹦几下，到地下打个滚。

接着他又糊里糊涂地想：与其在地下打滚，还不如在铺位上的好，比起来到底……

“唉，即令朱夫子程夫子复生，也不免——不免——唉，也要那个的。”

于是他用力把书一摔。左边腮巴上的皱纹抽动着，嘴巴歪呀歪的。腿子没命地屈了起来，两手伸过去拚命擦着脚丫，好象在赶做什么工作——一下紧接着一下，连嗅嗅的工夫都没有。

嘴唇下面滴着唾涎。眼睛防御什么似地盯着贞妹子：他怕她打这个举动联想到什么非礼的事件上面去。

他嗓子不由自主地小声儿哼着：那种疼辣辣的感觉使他很舒服。

那位小姐瞅了他一眼。显见得这种兴奋的响动引起了她

的注意。然后似乎故意要避开他那严正的眼光——她移开了视线对板壁瞟了一下。

一下子黄宜庵老先生两手停止了动作。

“岂有此理，简直是……好看罢。”

他很快地取下眼镜，套上了袜子，两条腿挂下来找着那双双梁鞋。

一拉了门——他就用种挺庄重挺方正的步子走出去，肚子往外挺着，跟他那驼着的脊背弯成个S形。

嘴紧紧闭着，显得毅然决然的样子。他决计要闯进隔壁的六号官舱里去，绷着脸禁止他们再谈那些有碍名教的话。该死的家伙！别人带着一位十六七的小姐在七号里哩！

假如那批东西是读过书的，那一定知道“黄宜庵”这个名字——一位理学家，一位这个乱世里的中流砥柱，一位易总办的亲家。

可是他走起路来有点瘸：脚丫里直辣辣地痛着。

“要是他们不理会——”他咬着牙计划着，“嗯，不客气，把他们捉将官里——问他一个有伤风化的罪名！……哼，这还了得！”

他把全身的力气都运在右手上——要一下子拉开六号官舱的门。眼睛闪着光，额头上横着深深的皱纹，一看就知道他是直接继承了南宋几位夫子的道统的。

那边一个茶房走了过来，背着一大堆什么——瞧去很有点斤两。那家伙身子给压得弯着，嘴里嚷着“呃，身体！呃，客人身体！”

站在六号官舱门口的这位客人庄严地挺着，动也不动。于

是茶房脊背上的东西碰了他一家伙，他额头猛地给撞到了门板上——咚！那S形的身子一下子就给拉直了。

“呃！你你！”

他瞪着那个茶房的背影。忽然他打了个寒噤：他从那个粗人身上想到了那些下流坯子，就好象有个疮口才结上了痂——一下子又给撕破了。

如今什么都上了正轨，就只这些家伙没办法。他对着那些泥腿子就一天到晚小心提防着，计算着的。

“杀坯！杀坯！”他咬着牙叫。

他觉得对他们该用顶干脆的方法：他们还不配叫他去开化哩。值得他教训的——只是那些士子。他瞧着那个茶房在前面转了弯，他就又恢复了原来的姿势——把个肚子挺着。右手放到额头上斯文文地摸着，眉毛轻轻皱着，仿佛这回是要跑到他弟子们那里去，告诉他们他是怎样吃了那些杀坯的亏。

可是这扇门格勒地响了一下。他马上把摸额头的手放下 来，用力地咳嗽了一声。一面在肚子里叫着——好象他认为那些士子容易对付得多，就把脾气全部发到了他们身上：

“非严加申饬不可！非那个不可！……送他们到县衙门里去打板子！……哼，什么东西！……”

突然——那扇门自己开了开来。一个黑影子在开口缝里冲着他看着。

黄宜庵老先生吓了一大跳，伸出去的左腿就缩了回来；两只脚摆成个“八”字。

房里一股大烟味儿直往他鼻孔里滚，叫他做梦似地联想

到一些什么——身子仿佛在空中飘了起来。跟着那些谈笑声也嗡的一声更放大了：等到他跨进了门，才飘过一阵风那么平息下来。

圆窗口外面的亮光射进这烟雾雾的舱里，显出一道很分明的白条子。那些人的脸都看不清，只有站在门口的那个当着光——对他睁着那双红眼睛。

那张桌上放着几个酒杯，一大堆荷叶垫着的熟菜——黄老先生忽然有种不相干的念头在脑子里一闪：他觉得那里面一定有一样是桂皮烧的牛鞭……

靠右边铺位上躺着一个秃头在烧烟，旁边一个大个子巴巴地看守着。这里他俩打浓雾里死盯住这位客人，皱着眉，似乎嫌烟灯耀着他们的眼睛。

黄宜庵老先生仰着脸又扫了他们一眼。满不在乎地抿抿嘴巴，咳了一声清清嗓子，这就慢慢地把嘴张开……

铺上那个大块头可坐了起来，皱着的眉毛一挺，忽然冲着他豪放地叫：

“啊呀，宜翁！”

沉默了会儿，门口那个悄悄地把门一关，竟訇地发出一声。

这位宜翁愣着，好象一块石头。他对那铺位上眯着眼，接着用力睁大，一会又眯了起来。他感到五脏都往下沉，皮肉也麻痒痒的：连自己也不知道这到底是失望，还是得意。

“怎么……怎么……”他喃喃地哼着。“唵，萧会长！……”

“哈哈哈，巧极巧极！”

萧会长用种跳的姿势把那坯又高又大的身子挪下了地，

那烟灯里的火心给搅得晃了一下。他带着十分随便的劲儿拱拱手，就大声把所有的人介绍了一番。

原来这些傻瞧着的脚色——都是经学研究会的会员。

这里萧会长脸上放着光，仿佛是老板对顾客夸他的货色。随后他又用顶适当的话对他的会员介绍了宜翁：

“也是一位理学先生：在他们贵县是很知名的。”

接着就捉摸不定地大笑起来。

宜翁瞟了板壁一眼，舔一下嘴唇。他想要告诉他们乐县长请他去讲经的事，还不妨说——当地省长很佩服他。说着这些的时候，嗓子该提高些。于是他又咳了一声。

那个可拉着他坐下去，并且解释地说：

“反正都是几个志同道合的，就无话不谈。哈哈哈哈！……但是——但是——呃，你怎么晓得我在这里呢？”

黄宜庵老先生看看所有的脸，颤着两片腮巴陪着笑。他坐着半个屁股，小心地对那高个子欠着身，嘴里结里结巴的：

“我我……我本来……啧唉，我不晓得萧会长在这边，我是……”

“那好极了！那好极了！……唔，唔，你我差不多——唔，一年多不见了。……”

说了又响亮地打着哈哈，那声音活象鸭子叫。

其余几个似乎已经知道这位客人没什么大来头，就转过脸去啜他们的酒——有一位大声咂着嘴，仿佛故意要馋馋别人。他们又往下说他们的：看去他们没把宜翁放在眼睛里。

萧会长可用种又关切又不失身分的声调问着黄宜庵老先生——近来可好，他们贵乡怎么样。一面又老是关心着他的

会员们谈什么，时时刻刻插句把话进去，跟着就发出痛快的笑声。

“哦，不错，”这里他眉毛一扬。“易老二告诉我，说你要跟易老五结亲家……”

那个红着脸：

“是，是。……这回——这回——就是带小女送过去看看的。……在隔壁。……”

“哦？那可谓巧极。什么，那个堂客六十岁了还接客？哈哈哈哈！……嗯，妙极妙极！哦，你是听见这里说话——于是乎晓得我在这里，嗳？”

“我是……我是……”黄宜庵老先生放低了嗓子，偷瞟了板壁一眼。“小女在那里，怕她听见这边这些……这些……那很那个的……咳哼，咳哼……有点不便……”

忽然萧会长爆出了大笑。右手在别人背上一拍，宜翁差点儿没摔下去。

“呵呵宜翁你真是！”他笑得有点喘气，手擦着眼睛。“大家都是自己人，有什么要紧。……唵，你老兄——大可不必，大可不必。譬如罢，在戏台上玩魔术的——自然只玩给别人看，难道对自己伙计还玩这一套么？呃，是不是？哈哈哈！……”

那位客人也笑着，嘴角抽动着，眼珠子忍不住又瞟到板壁上去。她现在干着什么呢，那丫头？

他努力要叫自己装得自然些，随便些，可是——

“唉，该死——刚巧带了贞妹子出来！……”

那位大个子转过脸去——得了他那几位会员们的赞许之

后，就站在客面前，挺胸突肚的。

“我向来是个痛快人：我喜欢说老实话。那年我……”他又转过脸去。“什么？哦，不错，大家叫她‘小便池’的。……啊，……哦，那一种！那一种是——”

他装了个鬼脸，右手拍拍黄宜庵老先生的肩膀：

“嗯那种是——这位宜翁顶有经验了，哈哈哈……”

宜翁忸怩着，鼻尖上沁出了汗水：

“呃，呃，哪里！……”

“嗳嗳嗳，别客气，别客气！谈谈罢，谈谈罢：你是此中老手。我晓得你的，奇里古怪的货色你都尝过。哈哈！”

一经这位会长推荐，那几个就都嚷了起来。他们要求黄老先生报告他自己那些顶出色的轶事，那些别人想都想不到的秘密花头。他们拖他过去喝一杯酒——算是订交。还有一位就声明着：大家都是同道中人，当然能够一见如故的。

他们的会长就在旁边打着哈哈，没命地拍起手来。

黄宜庵老先生嘻嘻地笑着，好象有谁呵他的痒。眼睛眯成两道线，脸子也短了许多。身子没命地往前弯着，看去简直是只干大虾。

他谦让了十来秒钟：瞅了萧会长一眼，这才凑过脸去点几下，小声儿答允了他们。

“好的好的，我源源本本讲出来……”

这里他四面瞧了一转，用手抹一把下巴上的唾涎。上唇掀动了几下，他踮着脚——用种跟他身分太不相称的步法溜到了门口。

他回过头来，耸耸肩膀，斜着眼笑着，小声儿说：

“等一等，少安毋躁。……”

一出门他就挺起了肚子。他身子发软，两只脚似乎踹在云堆里，象无意中捡到了一件宝物那么兴奋。脸子仰得高高的，只拿眼珠子瞟着官舱客厅里跑来跑去的茶房。他下唇一撇：“哼！”他隐隐觉得自己更加有办法。更加有把握了些——要对付那些杀坯的话。

他用种很稳重的手脚推开七号官舱的门，拉长了脸子，眉毛紧紧地打着结：

“贞妹子！到你同学的……同学的……到那个女人那里谈天去！”

那位小姐吃惊地瞧着他。她似乎在想着到底要不要把绒绳带出去——踌躇了会儿。末了她嘘一口气，空着手出了门。

她老子瞪着一双眼珠跟她移动着，还站在那里守了一会。他要吃人似地横了一个茶房一眼，又盯到了那个坑上：那个中年男人还在那里看书，手不停地在裤裆里直搔。然后他又偷偷地把视线扭到那个胖女人胸脯上去。

这回她衣裳已经扣得端端正正，抱着小孩子逗他玩。一瞧见贞妹子就拿笑脸子迎着她，丰满的腮巴下显出一个酒窝。

黄宜庵老先生忽然有丢失了什么似的感觉。可是马上又镇静地对自己说：

“唔，这样倒好些。不然——真那个。”

他脸上闪着微笑。觉得这位胖堂客一定爱喝酒：醉得脸红红的，眼睛也红红的——矇着象很瞌睡的样子……

有一个宪兵走过他身边，他赶紧绷起脸来。接着咳了一

声，咂咂嘴，踏着很方正的步子走到六号门口，下巴翘得高高的，眼珠子直盯着路的尽头。

舱门轻轻推开——里面冲出了一阵人声——又给轻轻关拢了。

两分钟一过去，那里面就迸出腻腻的发抖的笑声来。

原载《作家》月刊 1936 年 5 月 15 日  
第 1 卷第 2 号

## 度量

一辆洋车已经在这条街上走了小半里路。

走得很慢。那四五十岁的车夫耸着肩膀，两个膀子拼命往下捺住——不叫车杠往上翘。两个鼻孔里的清水鼻涕汇到了一块儿，成了个圆颗子，摇呀摇的实在想滴下来。

“哪里呀，先生？”

没答腔。

那位先生只把眼睛直瞪着前面，一张扁嘴紧紧抿着，看去象一条鲅鱼。

一些买菜的在街上挤着吵着。人行路上摆满了菜担子，可是他们还嫌地方不够似的，竟突出到街心上来。

车夫走着“之”字路。轮子一滚到凹荡里——车子一歪，他手腕就发一阵酸。

坐在车上的先生为了要叫自己坐得舒坦些，就把屁股往里移了一下，还把两手袖到了袖子里。可是车子老歪歪倒倒的叫他坐不稳，有时候竟不得不抽出手来撑撑劲。

他相信这都是走得太慢的毛病。

“喂，怎么了？拉不动么？”

拉车的正在小心着跨过地下那堆冰块，脊背拱得象座山：

只瞧得见小半个脑顶。

忽然——车杠往上一翘，叫那位先生把身子往后一仰，五脏都给搅动了一下。

先生张一张嘴吐出一口热气，龇着那排稀稀朗朗的牙齿咆哮了一句什么。

可是车夫跟前面一个提着菜篮的小伙子吵起嘴来。脸对着脸只有半尺来远，两张嘴起劲地动着——背熟了似地骂着。

车上的那位认为自己很有这权力来干涉那个粗人，就把脚一顿：

“吵什么！走！”

那个回过脸来瞅了一眼。额头上冒着热气。两分多长的胡子根上结着水珠。

“车板踹坏了不是玩的哩，先生。嗯，我奵你老妹子，眼睛长在屁眼里——还怪人家碰了他！”

“你说什么？你说什么？”——身子往前一凑，车杠就往下面一沉。

“我说什么？我又不说你！”

“哼，你这你这！……你刚才说什么——车板怎么？……说呀！”

车夫偷出一只手来拿灰黑色的毛巾揩了揩脸。车杠趁这当口往上一翻，他赶紧使劲捺一下，虎口发了一阵痛。一面他挺小心地要避开路上那些膏药似的冰块，穿着老蓝布裤的腿子跨得很不平稳。看去就叫人疑心他什么地方生了疮。

嘴里可在嘟哝着，压着个嗓子——好象怕人听见似的：

“瞧着罢，车板踹坏了得做赔匠，我操你。就那么神！——四十子儿拉这么远，还使性子！……在哪一头呀，先生？——还没到么！”

脸一皱，鼻子上那颗水珠就往地下一滴。一双黑手裂成了一道道红丝，给汗腌着老实有点儿疼。

现在大概有十一点多钟。可是也说不定已经到了十二点。嗯，吃了饭他还得赶回西城去缴班哩。……我操你，这四十枚！

那位先生可老是不开口：显得怪有把握的样子。要是车夫说得太多了，他才——

“嘟哝什么！快走！”

连假嗓子都叫了出来。

对付粗人总得这么着的。他只这么坐个把钟头，就得花上四百大钱——那家伙还嫌少！

他把屁股移进去一点儿，两手紧紧袖着。可是总觉得不舒服。他向来不坐洋车。今天要不是老陈赶着要动身，叫他不得不快点儿去讨回那五块大洋，哪个冤大头才来花这四十子儿！

一双扁嘴闭得铁紧，似乎怕有什么东西塞进去。

车夫叹了口气，又问：

“到了没，先生？”

没答腔。

车上的那一位其实已经瞧见了老陈家的大门，可是不言语。他希望这条路能够延长，怎么拉也拉不到；不然的话这车钱太不上算。

可是后面一辆汽车发狠地叫了起来。

路边虽然有个凹荡，可也只好把洋车避到那边去。

于是汽车呼的一声冲过前面而去了。

“借光，借光！”洋车夫喘着气嚷。

左边轮子陷入了低处，叫车上那位先生歪躺着。

车夫把全身的劲儿注在膀子上——拱着个脊背拼命拉车杠。他全没顾到自己那双脚：因为上身正使着力气，右脚就凌空弯着了好一会儿。

等到这只有脚踏到了地上的时候——突然一滑——

哎——百儿！

连洋车也给震得叫了一声：匡郎！

车夫仆到了地下。身子跟车杠压成一个斜十字。

那位先生往前面一倾，压过了车夫身上，滚到了旁边。

街上的人拥了过来。

那些水淋淋的菜篮子在人身上擦着。一些小伙子哇啦着一些什么。有几位年纪大点儿的就挤进去瞧瞧车子，埋怨似地嘟哝了几句。

一位太太把一双脚颠着，拿右手捺几下前面的肩膀。

“哼！”

先生已经爬了起来，对地下的车夫瞪了一眼。

接着瞧瞧自己两只手——沾上了些黄土。身上可没破皮，只不过皮袍大襟上有点儿脏。

哼，这车夫闯了这么个祸！四百大钱的买卖还嫌赚得太苦，一路上哼儿哈的没点儿分寸。好，现在他这位先生可得结结实实整这家伙一下。

于是他摸摸自己膝踝，摸摸自己手腕子。脸上打着皱。

看热闹的都眼巴巴地瞧着他：显然是希望他撩起袖子来让大家验验伤。

可是没办到。这位先生只偷偷地扫了他们一眼，就象对付一桩了不起的麻烦事似的——仔仔细细去揉他大襟上的脏。一面嘴里不断地骂着——

“混蛋！真混蛋！”

周围的人越聚越多，个个都想挤进圈子里。这只有那一位挂三角证章的西装朋友成了功：满不在乎地推开了前面的插进身子来，似乎只有他有这个特权。

当事人已经把衣上的脏对付了过去，就挺着个肚子——等着跟闯祸的车夫打交道。

车夫在挣扎着，可一下子起不来。手桠里裂了一条缝，大拇指上给擦去了一片肉。膝踝在这冰硬的地上擦过了尺把远，热辣辣地疼着，脚背也给拖了一点儿路，脚趾发了一阵麻。

“唉，这只好怪自己不小心了，”一个老头儿说。

仆在地下的人慢慢把手撑起来，膀子在哆嗦。他抬起了眼睛，跟那位先生的视线接交了一下。

先生两手叉着腰，弯着两个嘴角：

“怎么办罢，你自己说！”

一个不高不矮的小学生在人圈外面跳起来瞧一眼，嚷道：“公安局去，公安局去！”

装了一下鬼脸就笑着跑开了。

车夫虽然摇摇地站了起来，腿子可还伸不直。脸上的皱纹打着结。裤子破了一个洞，露出了膝踝：黑底子上透出一块

红的——正沁着血。

他可全没理会到这些。只是在细细地察看车子给弄坏了没有，吸着鼻子咕噜：

“我操你老妹子，唉！”

挂三角证章的西装朋友瞅了大家一眼，要演说似地作一个势子，就发挥起道理来：

“这怪谁！别人坐了你的车子，别人的生命安全就都在你身上，要是……”

“是啊！”那坐过车的先生赶紧接上去，并且干咳了一声。“哼，这混蛋！他早就没上没下地嘟哝一气。你是什么家伙，你是！这趟生意是你自个儿愿意拉的呀。这会你可就来摔交玩儿。好罢，现在——哼！”

那个的右手撑在电线杆上，仔仔细细瞧了会儿轮子上的钢丝，就把脑袋弯着——等着别人的办法。

有几张嘴劝起那位先生来。车夫当然不小心，可是他受了伤，也算是给了一种惩罚。算了罢，闹到公安局去也没多大意思。

接着沉默了一会儿。所有的眼睛都盯着先生那张鲅鱼嘴。

那张嘴抿得连腮巴子都打着皱。这里猛地张了开来。声音可不怎么大：

“好罢，便宜他罢。”

转身就走。那件皮袍下摆一晃，就把那转成灰色的白羔毛闪现了一下。

好几个鼻孔里流出了叹声。还有些嘴啧的响了一下：那

位先生心地真好。这里西装朋友就拿这题目来发挥了一顿，脑袋直晃着。

车夫咬着牙。鼻子掀几掀，眼眶里成了湿的。

“我还要赶着到西城去。……操你老妹子，拉了这么远路。……他妈的车行还得捣麻烦。……”

“得了罢，”一个四十来岁的叹了一口气。“你幸得运气好，碰上了这么位先生——度量大。要是别的人——瞧着罢！”

另外一个小贩子也跟着重复了一句：

“度量大，真的。”

于是大家把眼睛送着那位先生——正往一家大门口走去。

那位先生伸手敲门的时候，往这边瞟了一眼。接着把手伸到衣袋里去：那包铜子还一点都没动。

他嘴角上闪了一下微笑：

“要是回回坐洋车都这样，那就好了。”

原载天津《大公报》1935年11月10日

## 一 件 小 事

“敬礼！”

黄师爷挺着个胸脯走进了连部。斜皮带。准尉领章。  
弟兄们象在行注目礼，瞧着他进了耳房。  
“他还只是师爷呀——一个上士挂斜皮带？这麻皮心  
子！——挂了上去再剥下来，好意思见人啊？”

接着就有三四张嘴小声儿咕噜着。

第八班的赵大中可摇摇头，右手一摆。他害了一场疟子  
才好，就那么有中气——说起话来唾沫星子直喷：

“劳班长你看——黄师爷回到连上来一定当司务长，你信  
不信？”

那位班长掀了掀红鼻子。没言语。他当班长的乱嚼不得  
舌根：慢的三言两语伤了连长，他就难做人。他只瞧瞧赵大中  
的脸——表示他肚子里明白。

唵，黄师爷是连长的老表，给送到教导队去学了六个月，  
毕业回来还不升个准尉么。

当真。这位表老爷规规矩矩管起账来。把连长房里搁着  
的草鞋毡子什么的点了数。把手指蘸蘸唾沫翻账簿。晚上抓  
着支笔在写数目字，舌尖舐在嘴角上。

于是第八班有几个弟兄向那个石秉珍道喜。

“好人，这回子你补得起这个师爷缺了。……”

石秉珍不过二十来岁小个子。灰布棉军衣包着他——就象是一所屋子装着他似的。那个二等兵的符号上有一条条的脏：显然是给桌沿磨了几个月的成绩。

大家都盯着他。他象个堂客们那么不好意思，躲开了他们的眼珠。拿手摸着颧骨上的雀斑——仿佛那些黑点子是凸出来的。

有谁斩铁截钉地担了个保：

“怎么，这娘子养的！你代理了六个月师爷的事，如今出了缺——还不替你升补啊？”

代理师爷那张蜡黄的雀斑脸发了点红，小声儿哼：

“唉，怎么讲得定呢？”

梁克斌可拍拍大腿打了个赌：要是石秉珍这回升不了文书上士，那就——

“那就我甘愿剥了裤子让你们‘起早’！”

弟兄们都打起哈哈来

石秉珍呛得直咳。嘴边两条唾丝在飞舞着。他脊背显得更加驼，脖子上突出了一条弯头扭脑的青筋。

末了他累慌了似地叹了一口气。眼闭了会儿。他感到太阳穴在一跳一跳的。

劳班长还是不开口。只看了那黄脸一眼，笑了一下。

“哼，升上士！”他红鼻子皱了几皱。

瞧着自己班上的一个二等兵——一脚爬就爬到了师爷位子上，总不大服气。他劳班长上过这多趟火线，带过三次花，

也不过才升到中士。这里他嘴动了几动，拿右手掌在脸上使劲一抹。他很想开石秉珍几句玩笑。可是只打了个嗝儿。

那个瞟了劳班长一眼。好象要做桩别的事来遮遮羞，把干巴巴的右手伸到袋里去掏什么。

一些嗓子在压着谈着，仿佛石秉珍不在场似的。梁克诚咒了一句娘，他知道喝过墨水的人到底不同些。边说边拿两颗骰子在地下扔着玩。另外一个嘎嗓子在替石秉珍抱屈：这牛鸟畜的！——一个什么中学生来当二等兵！

“鬼摸了脑壳！你当是这碗饭容易吃啊？”

石秉珍就照例叹口气，红着一张脸。声音小得象蚊子叫：“唉，我到哪里找生路呢？”

他还是个太少爷出身。他家开的匹头铺一倒，他老子一死，家里就只剩了一条光卵。

于是有谁在嘴里响了两声——“啧，啧。”

这时候连长在房里找他有公事了。他们听见了软嗓子：

“石秉珍呢？”——听去简直象是叫自己的小老弟——顶疏也得是个侄儿什么的。

大家互相看了一眼，又看着石秉珍走进耳房去。

他们连长原来是讲求一条什么人材主义的。动不动就挺着个食指斜冲着天上，嘴唇肉用力得打起百十来根直皱，叫他们学点真本事：

“吃过五两墨水的，就还他五两墨水用处！上得操的，叫得口令的——就提他副班长！连长是不亏负你们的！完了！”

这么着就叫个二等兵去代理文书上士：一个月在黄师爷饷项里挪去四块大洋来贴给他——并不打八折。

只要一得空，他们连长就把虎口叉着下巴，偏着个脑袋看石秉珍摸笔杆。嘴里有一句没一句地跟他搭讪。脚后跟轻轻儿在地下顿着。

“你中学读了几年？……你老娘舍得放你出来吃粮啊？嗯？”

那个就吸着鼻子，咬着嘴唇。眼睛眨呀眨的。

这几天他们连长可在打着什么主意。在屋里踱了一转，又站定了看看石秉珍。有时候跟新当司务长的黄师父叽哩咕噜，四只眼睛还偷空儿瞟几下那张雀斑脸。

石秉珍那颗心急跳起来。他写字写得更加卖力，并且还跟黄司务长谈了许多他家乡的事。声音小得象隔了一座城。

唉，他家后面那块竹山可以出十来担笋。塘里多的是青鱼。现在可都连着屋子卖掉了。这里他叹了一口气，眨眨眼睛。只有那只老狗是自己的：跟着老母亲住到了舅舅家里。

说着总把眼睛盯着那个墨盒，一支笔老在那里抹着。

听的人也叹着气，摇摇脑袋。接着就用那手老套头来安慰别人。嗓子放得很低，仿佛谈着什么机要事似的：

“这回子你总可以寄几个钱回去了：连长要保你升上士的。唉，真的：你帮了我六个月忙，就是帮了连长的忙。连长就那样不讲情面——让你白卖力啊，难道？……没那个事！放心！”

于是到了他们快要出发的时候——这桩事就定了局。

营长喊了连长过去，用五成打商量五成命令的口气交一个人给他——要补文书上士。连长把一双橄榄形的眼睛盯着营长那撮小胡子，嘴里很脆爽地答：

“是！”

第二天营部里就派一个勤务兵送那位新师爷来到差。他姓黎，才剃了头，满脑都放着青光。只有顶门是秃的。笑起来——一口雪白整齐的牙。

梁克斌吐了口唾沫，懊悔自己打赌打得太早了些。

“咦，怎么搅的！这麻皮心子！”

有几个就竟动手动脚——要他践他那句约言。笑声骂声打成了一片。

那位劳班长扁着个嘴笑一笑：

“哼，上士！就那么容易升？——才不过吃了七个多月粮。一跳就跳五级啊？”

石秉珍可在房里办交卸。脸在窗子跟前映得发灰，跟天气一样，他关上了公文箱，又打开了公文箱：铁板皮给搬弄得锵锵地响。

他手哆嗦着。声音也哆嗦着。

“哪，这里是……”

最后交出了那些纸笔。还有连部的长截子——梨木的，可是成了黑色；这上面总有他的许多螺印。

新来的黎师爷很客气地点着头，用种老公事的派头盖上那洋铁箱子。

于是石秉珍低着脑袋走了出来。他那双脚踏在地上没一点弹性，好象踹着棉花似的。他知道弟兄们正在瞧着他，他故意不抬起眼睛来。

“我怎么那样早就发信呢？”

他坐到自己的毡子上。两手袖在空空洞洞的大袖子里。眼睛盯着前面铺着的一些稻草。

谁都没言语，仿佛有什么压在了他们脑顶上。连梁克斌跟人扔骰子——也不出一点声音。这里静得使他反而觉得耳朵里在嚙嚙地叫。

十来分钟这么过去，梁克斌可沉不住气：

“怎么了，你？这有什么好急的？”

“不是，”他嗓子里有块东西梗着。一方面他要装出副不大在乎的样子，这么着就不知道要怎么回答。“我……我……屋里怎样呢？……”

眨了眨眼睛，慢慢把额头贴到了袖筒子上。他鼻尖子在发痛。没得说的，唉。他老娘一定眼泪巴巴地在对舅舅诉苦，嘴巴扁呀扁的。一接到他的信，又感动得哭起来，用颤声谈起她那升了上士的儿子。说不定还会烧一炷香请给他们连长添寿。……

他声音小得听不见地说：

“我写过一封信。……老娘接着空欢喜一场，空欢喜……”

说了就唏唏嘘嘘吸着鼻涕。他额头发着烫，连两手隔着个棉袖子也感得到热辣辣的。接着他吃力地咳了几声。

什么都变了样子。这世界越变越小，挤得他不能呼吸。他简直不知道往后要怎么过活了。

那边响来了劳班长那个高嗓子：

“赵大中！教石秉珍擦擦枪！——这屁心子不比写字，大意不得！”

“这狗婆养的！”赵大中嘟哝了一句。那个“婆”字把对面一个人溅了一脸唾沫星子。

石秉珍用力擦着枪膛，嘴都发了白。心脏似乎收缩了起

来。他有种被谁骗了一笔钱去似的感觉。

可是这天下午——他心宽了些。原来连长还是关切他的。

“石秉珍，你下到你们班上去——你也算是个顶行的，晓得吧。你只要好好地搅，嗯？”

连长背着两只手踱了几步，又回转身来挺出根食指指着天花板：

“我晓得你的才能：我不得放着你不管的。……文书上士没多大意思。在班里搅些时候——耐心些！将来我送你进教导队，进讲武堂；那样倒有个好出身。哪个连排长不这样磨打出来的，嗯？……晓得吧？”

这里把双橄榄似的眼睛眯起来看着石秉珍。

石秉珍笔直地站着。拼命把凹进去的胸脯往外挺。

“是！”

连长又背着手——一来一回地踱。嘴里斩铁截钉地说着一些升迁的道理，土话里面夹着许多军语。

立正着的这个拿眼珠跟着长官移动着。有许多话他竟没有听进去，只瞧着连长那根挺有劲食指发着楞。连长挺着那结实的胸脯跨着步子，身子稍微有点往前面斜。脚踹得很重，一步步来得很稳：看去他对什么大事都把得定的样子。

一会儿这位长官又站到了这二等兵跟前，把脸俯着点儿。视线射到了石秉珍眼里，软着个嗓子：

“唵，好好的，好好的，嗯？听见没有？”

石秉珍嘴唇颤动了几下。他忽然又来了平素那怪念头：觉得连长这样子很象他家乡的一个什么人。他眼睛翻了几翻，

无缘无故淌下了眼泪。

等到行了个室内礼出了房门，他竟忍不住要哭。于是他赶快躺下来，把脸紧紧地伏到那有点豆豉味的军用毡上。

“好人，连长对你怎么讲？”

“连长讲……连长讲……”他抽着身子一阵咳。“唉，连长对我这么好……”

旁边劳班长掀了掀他那红鼻子：

“好啊，你们看罢：石秉珍再吃两个月粮——就升得督办了。……梁克斌，你跟我打这个赌不打？”

说了就一个人格格格笑起来。一会儿又累了似地嘘一口气。

可是石秉珍倒花了许多工夫去想心思。他那张黄脸在毡子上压得发了点红。眉毛那里沾着几根毡子毛。眼睛老盯着自己那双脚——老布鞋子给灰盖得成了黄色。

几个弟兄们在那里赌钱。蹲成一个圈：几个脑袋都撮在一堆。

梁克斌把手里的骰子摇了几摇没去扔，回转头来看了一看。

“喂，一个人发什么鸡巴闷？……来，你来一个！”

大家的脸都转向着石秉珍——等他答腔。石秉珍只摇摇头，吃力地笑了一下。

“什么鬼，这是？”梁克斌问。

“我没钱。”

“咦？”

“不是。……借的饷寄回屋里去了。……”

“这狗婆养的！——你真是个好崽！……哪，这个你拿去做本！……来！”

梁克斌掏出了一把铜板票。这里面还夹着些烟丝，两根断了的洋火棒。还有一小块萝卜干——掉到了地下。

那个拿两只手摊开来接着。脸红红的苦笑了一下。

自从石秉珍加入了之后，这里的空气渐渐不同了些。大家没那么多嘴，还时不时要对石秉珍瞟那么一眼。这小个子穿着那套大棉军衣虽然不好看，他到底是代理过师爷的脚色：他喝过墨水。谁也摸不准他肚子里转着些什么念头。

梁克斌做着庄。可是他好象不愿意赢钱似的——凭他平素赌钱的经验教石秉珍捞点实惠。

“这狗婆养的！——下这多做什么！这回庄家起码也有个‘分厢’。”

于是大家都看看那个生手，笑小把戏不懂事似地笑一下。

石秉珍脸更红了点儿。咳了几声。拿骰子的手竟有点哆嗦。还没扔下去的时候，他带着新兵常有的那种小心劲儿——往耳房门瞟了一眼。

“怕什么！如今要出发了——还管这些？”赵大中说。

“这家伙！”梁克斌快活得压着嗓子叫。“好人，你赢了！——赌鬼收徒弟。”

石秉珍全没注意自己扔下去的骰子。可是瞧着别人的铜板票往他这边推，快活得脸都发了热。

脸上有许多黑块子的那位弟兄咂咂嘴。吃力地搬动着那大舌头告诉石秉珍：吃粮的全靠这么点儿外快。“官长靠土，弟兄靠赌。”接着掀开了军衣，把板带系紧了一下。那里插着

一把雪亮的小刀。

石秉珍很快地扫了他们一眼。他心腔忽然感到一阵紧，象闯下了一个祸事似的。踌躇了一会儿什么，就突然问：

“那——那——上火线呢？”

“什么？”

“我讲……我讲……”

这里赵大中翻着两片大嘴唇插了进来：

“上火线啊？——这麻皮心子好要得紧，只要你不死，总就是个活的。”

石秉珍悄悄地揉着那双蹲酸了的腿。要站起来——可又觉得这是不大名誉似的。

唉，连长讲过的——磨炼磨炼。接着又拼命去想——连长到底象家乡里的谁。他脑子里一团糟。隐隐地似乎看见一大把结在一起的麻线什么，怎么抽也抽不好。

太阳穴跳了起来。耳朵里嗡嗡地叫。他一半清醒一半糊涂——感到自己在对付一个什么难题。

别人可在谈着火线上的事。嗯，哪个也巴不得打胜仗。找到个敌人官长，搜搜身上，倒有几回可以发一注小洋财。这里就有谁嘟哝着：他把这麻皮心子比做赌宝，不过头上还加了一个上峰命令。……

“升官呢？”石秉珍想。

可是红着脸说不顺嘴。

梁克斌看看石秉珍那身蜡黄的瘦肉。抿了抿嘴。这狗婆养的还上火线？——上上徒手操怕也经不住拖。于是他把视线移到了地下，又猛地抬起来嘴里粗声粗气地：

“莫扯什么卵谈了！……到底下不下注呀，你们？咦？”

他把几颗骰子在手里摇一摇要扔下去。嚷了声——“看底！”肚子里可在替石秉珍打着主意：这脚色顶好是发了注小财就开小差。

可是石秉珍替自己打着别的主意。好几天他兴奋得连觉都睡不着。身子发着烫。咳着。

晚上他听着别人打鼾，听着别人手淫。他在黑地里看见许多熟悉的脸子在晃动着，在对他笑，对他皱眉。

外面呼呼呼地刮着风：看这劲儿是想把这世界连地皮都卷去。狗颤声叫着，一会儿高，一会儿低。仿佛它看到了什么可怕的东西似的。

“唉，真象那个花崽子。”

他眼睛有点闭不住：眼皮打抖。他看见他家那只老花狗在对他摇尾巴，呜呜地哼。于是舅舅大声咒了它一句“娘的”，又去愁眉苦脸地抽他的烟。旱烟筒老是脏得吸不动，他老人家就发气地敲烟袋——在石头上磕出了火星子。……

这里他微笑一下，跟手叹一口气。他翻了个身，毡子下面的稻草擦啦擦啦一阵响。他把枕着的衣包移动了一下。可是下面横放着的两枝步枪梗得他脑袋总不舒服。

跟他同睡的梁克斌动了一动：

“做什么？……嗯。……”

“我想到了我屋里……”他马上接嘴。他很高兴这时候有人跟他谈谈。“我舅舅挂牵我，不过在娘面前不讲出来：我晓得的……”

那个只嘟哝了一句——“四红！这狗婆养的！”就再也没有

声音了。

这醒着的人轻轻喊了梁克斌一声。接着叹了一口气。他眼面前又显现着老娘那张打着皱的脸。她老人家眼眶红着。唏哩嘘噜在擤着鼻涕。盯着他——看他更瘦了些没有。

他这做儿子的仿佛穿着军装。尉官领章。娘儿俩抱着哭了起来。他们谈到连长，谈到梁克斌。……

突然他身子一抽，好象有谁扯了他一下。鼻尖子上一阵刺痛，他睁大了眼不叫泪水淌下来，仿佛怕别人笑话他。他拿手摸摸脸——滚烫。于是他打衣包里掏出那个康熙钱来——贴到左腮巴上，又贴到右腮巴上。这钱有一根红丝线吊着。这是他老娘拿给他辟邪的。

地在荡着，吊床似的。说不定是因为风太大。

他一下子忽然把念头转到了火线上：他模模糊糊觉得上火线这件事又可怕又可爱。心就狂跳起来。

接着他抽着肩膀咳了一阵。把冰冷的指尖掩住嘴。等到闭住眼喘气的时候，他又觉得自己在那里抽一根线——老抽老抽不尽，弄得头脑子发胀发晕。

第二天他眼圈上画了一圈青色。赵大中拿种过来人的口气劝他别打手铳，唾沫星子往他脸上直喷。劳班长只横了他一眼，皱了皱鼻子。于是梁克斌瞟了班长一眼，动动嘴唇骂了句什么。

那位黎师爷可拿了一包神曲给他。象笑不笑地把嘴咧开点儿，露出了一排雪白的牙。眉心里直皱着：

“呃，安心些罢：好歹有个命。……我要是还有一口饭吃——哪个来当这尸框子上士！……”

石秉珍有气没力地瞅了他一眼，没去接他手里的东西。

“我不是病，”苦笑了一下。

师爷拿大拇指摸着那包神曲。眼睛守着那代理过文书的人一会儿，轻轻抽了一口气。

石秉珍好象什么都不觉得似的——又呆坐着出他的神。现在他连白天里也仿佛看见一些熟人的脸在晃。一面他还觉得在抽着一团线，越抽越快。眼睛就一阵花。……一会儿忽然想到家里的芥菜炒春笋：他老娘亲自上厨，让他吃了进学堂。接着他记起了那些读不准的英文生字。头脑子又昏了起来。

“好人，”有谁在他耳朵边说着，“到卫生队去看看罢。”

那边又溜起了劳班长的嗓子：

“哼，代了六个月师爷——倒养得娇嫩起来了！”

石秉珍一句话不说。他静静地听着耳房里连长踱步子，在肚子里数着。一给别的声音搅乱了，他就起了一种莫名其妙的失望，好象丢掉了一件什么宝贝似的。

到了要出发的那几天，他脑子里更乱了些。心也跳得急了些。他模糊地觉得这件事情对他有好处——可又没危险。

那晚他就几乎整夜都没睡着。翻着身。咳着。他觉得时间在倒退着走。

可是有两个弟兄起了身。这是派去打前站的。不知道什么时候院子里也有了响动：火仗已经在那煮饭。破窗门上——映得红光在闪呀闪的。

这么过了半点钟——起床号震得人耳朵发麻。

大家的牙齿打着颤。他们忙着穿衣。他们掸掸各人的毡

子——就弄得到处都有股豆豉味儿。

两三盏马灯挂在那里懒懒地亮着。玻璃罩熏得成了黑的。照着这些兄弟们黑魆魆地在活动，看去象在梦里面。

梁克斌边嘟哝边替石秉珍收拾。把几张草纸塞到了石秉珍的粮食袋里，就牛头不对马嘴地嚷：

“狗婆养的好阔！——打算穿着布鞋子行军啊？……脱下来！”

接着一把抢过那双布鞋去——往石秉珍粮食袋里一塞。他硬逼着石秉珍套上草鞋，一面骂着。

那个做梦似地由别人摆布。他糊里糊涂想着行军的事，记起了从前在学校里的远足会。他紧着牙忍住寒噤。时不时打着颤抽气。只要连长有点声息——他就身子一震，拚命地听着。

赵大中全身发着抖。他怕自己又发了疟子，可是这麻皮心子又说破不得。饭倒一口气吃了五六碗，还对石秉珍压着个嗓子叫：

“怎么只吃这点？——走得饿了喊娘叫爷可没人理哩！二十岁不到的小伙子——还不装些货？”

碎饭和着唾涎掉到了下巴上，他拿来抹一抹送进嘴里。

那个小伙子摇摇头：他吃不下。他呆了似地看他们鼓动腮巴子。咽下去的时候——似乎还听得见“咕”的一声。然后把那洋磁饭碗挂到腰里，揩也不揩。筷子拿来往绑腿里一插。

天还是黑的，他们已经走出了村子。擦擦擦的步子声。铁器碰铁器的响声。

石秉珍什么也没看见。什么声音也都象是远处飘来的。

他身上这许多东西拌得他走不顺当。那条枪皮带似乎挺不愿意搭在他肩上：他觉得它老是往边上移。

眼睛发着烫。额头给什么箍得紧紧的。仿佛有谁强逼着他去解答那个难题——连长到底象谁。

他感觉到枪皮带已经滑到了膀子上。他吃力地把它换到左肩上挂着。可是仍旧趴不住。他干脆拿这枝枪托着：耸起肩膀来撑住这重担。他走一步——它就移动一下。于是他吓了一跳，赶紧歪一下肩膀：生怕它掉下来。

挂着的饭碗水壶什么的一下一下打着他的腿，打着他的左面屁股。他竟有点撑不住劲。全身有什么热东西截着。

天色淡了些。什么地方渐渐显出了点儿亮光。

前面那些走到了高处的人——在天底下画出了漆黑的剪影：晃着走动着。要不是他们有时候轻轻说句把什么，那简直叫人疑心这不是人类。

石秉珍把枪移到右肩上背着。牙齿咬得发酸。那一高一低的路往他后面移。他腿子一感到有什么千把斤重的东西拖着——跨一步就酸痛一下的时候，知道自己是在上斜坡。身子一觉得往前冲，两腿简直要溜得他仰天一交的时候，知道自己是在下斜坡。

可是——唉，到骡儿集怕还有四五十里吧。

他用冰冷的手抹抹额上的汗。背脊心里一阵冷。牙齿使劲一咬，听得见嘴里的沙土吱的一声叫。他仿佛给谁推着，又给谁揪着。身子歪歪倒倒地前进，摇得那些挂着的东西锵郎锵郎地响着。

于是他又觉得自己在抽着那团乱线。老娘哭丧着声调祷

告着：似乎他们石家全家的运气就在这团线上。……他尽抽尽抽——连气都透不过来。

一会儿他又用力把眼睛睁得大些。他拼命叫自己清醒点儿。

“留神！……莫给连长看见！……”

并且他还用眼睛在行列前面找着——看看连长走在哪里。这么着他仿佛就安了点儿心。不过他到底还是想不出那位长官象家乡里的什么人。太阳穴竟一阵阵发着胀。

不知道什么时候天亮起来的。全世界都给灰色的云罩着，好象有一口铁锅覆在自己头上。在高处看见模糊的地平线跟天连成了一片。

那个石秉珍全身的血都凝成了冰块。

看来骡儿集离这里——可不止几十几百里。那数目不是人嘴巴里说得清的。

他们竟走到了沙土的国度里。没有一所屋子。没有一棵树。

弯着个腰往斜坡上跨着：看看已经到了世界的尽头。一到了高点儿的地方——才发见这条路又无穷无尽地伸了开去，歪歪扭扭不知道拖到了哪里。

突然——他觉得有什么猛地压了下来似的。他想要大叫，想要把这枝枪扔给梁克斌他们。他膝踝子仿佛脱了节：一屈一屈地老要往地下扑。

他希望连长走在他们的后面。别人一定会抬起那双橄榄似的眼睛看顾着他，叫别的弟兄代替他背一程枪。

可是他一发觉自己在那位长官眼面前的时候，马上又咬

着牙沉住气。并且胸脯也打算给挺出点儿。背着的衣包毡子什么的就扳得他几乎仰天一交。

许多花纹在他前面旋转着。大地在簸动着。肚子里老在反复那句话：

“留神！……留神！……”

队伍里有谁忽然顿了下步子。后面的人就猛地给挡住停了脚——一个个胸脯靠脊背地挤着。

这里石秉珍可收不住他那双腿子。身子往前面一撞，额头碰到了那位弟兄的枪准头上。膝踝一软——他倒到了泥地里。

他全身融成了水似的。

又是那团线。舅舅帮着他抽。连长跟梁克斌他们也帮着他抽。老娘在旁边哭着：她老人家看儿子太辛苦。可是那根线似乎穿过了他的脑心，叫他身上发麻。于是又穿过他的胸脯——不断地还在抽着。他发了狂似地要叫喊。可是发不出声音。

两手抓着沙土。腿子直哆嗦着。他用力狠命地一挣，才把胸脯里的线头吐了出来。

他看见前面冒着许多火花。他仿佛记起这是舅舅磕烟袋。……

“怎么搅的！”梁克斌站在石秉珍跟前叫。“吐了血！”

石秉珍喘着气瞧着他。眼角上挂着雪亮的泪颗。

那位劳班长掀了掀红鼻子。侧过脸看梁克斌一下：

“你走你的！”

躺在地下的那个可没有爬起来的意思。他眼睛象在闭

着，又象瞧着地下，颤着声音问：

“连长呢？……”

“找连长怎么？——你要他抱你啊？”

那队伍还是不停地走着，在石秉珍面前移动着模糊的影子。每个人总在这里稍微打一下顿，显然是怕自己不留神端着这个地下的弟兄。

劳班长抡着眼珠看梁克斌追上了队伍，才往石秉珍跟前跨进了一步。那红鼻子皱着，恶狠狠地笑了一下。

“走不走，你到底？”

那个挣扎着把身子撑起来。腿子狠命地哆嗦着。嘴巴动几动可没出声。于是又倒了下去。

他觉得有许多话要说。他不知道要怎么开口。脸成了灰色，眼眶外面那个黑圈就显得格外深。身子什么地方似乎给谁推着揪着。

“我……我……”——他喘得上气不接下气。

一下子他又忽然给叫醒了似的——用力抬起眼睛来。他怎么也得撑住劲：要是给连长看见他这样……

那位班长猛地在他腿上踢了几脚。

“走都走不动——吃什么屁心子的粮！你当你是个生就的师爷命啊？……怎么样，你！”

石秉珍张开嘴在喘气。干巴巴的手指陷到了泥地里。他肚子里仿佛有融化的锡水在滚着荡着。他脑袋顿了下去，半闭着眼——只露出一线灰黄色的眼白。胳膊贴在枪上：梗得发了痛也没去移动一下。

队伍的步子声混到了嗡嗡的叫声里，就渐渐模糊得听不

见了。他不知道是自己耳鸣，还是风响。

班长咬一咬牙骂了句什么，就拿脚踢开地下那满是黄土的身子，拣起那枝枪来。他用牙齿刮了会儿嘴唇，又蹲下去——拿那副精细快当的手脚来解下了别人的子弹带。

临走的时候还回过脸来瞟了石秉珍一眼，嘟哝了一句什么。

灰黄色的天似乎又压下了些。这里的空气变成了摸得着抓得着的东西——把这条战壕样的黄泥路塞得满满的。

石秉珍咂着嘴。模里模糊知道自己在挣扎着。仿佛他正躺在一堆乱线里，一些亲人很忙乱地替他抽。老娘扁着个嘴——忍住眼泪不叫掉下来。他觉得他自己有知觉，可是不能动。他任随别人摆布，不过他老是提醒自己似地记起这团线是在卜他的命运的。

千万根线象水蛇那么流着。他瞧着感受到了一种压迫，觉得有什么硬东西把他越箍越紧。一面他可又禁不住要看见：眼睛躲到哪里——它也跟到哪里。

瞧见老娘拿出了平素那种小心劲儿，她老人家生怕这件事给连长知道。好象那位长官也跟他爹一样——会无缘无故发脾气。……她老人家还仔仔细细理着那一根根的麻烦东西，不叫它穿到儿子的脑心里或者胸脯里去。……

石秉珍想要大叫。叫不出。嘴张一张咬着了一口什么。他闻到了一股土味——很亲切的。

于是他记起自己是倒在家后面的竹山上。老娘边揪他边哄他别哭，还用小脚顿着土——“打它！打它！”一会儿他又看见这所家园卖给了别人，七手八脚地拿铲子把他连土铲了起来。

来。……

天地都翻着筋斗。一些怪脸子，一些好看可又可怕的花纹在旋转着。他瞧见自己嘴里吐出线来，好象前面有谁在抽着。他肚子里的东西渐渐给抽空，就什么感觉也没有了。

队伍已经隐到了前面的土丘里。两三个落了伍的——零零落落地拐着步子。反正没谁管束他们，他们就把衣包跟毡子挂到了枪上，叫自己走起来不费力些。走过石秉珍跟前还满不在乎地对他瞅一眼。

这么着弟兄们都到了骡儿集。只少了那个喝过墨水的二等兵。

赵大中认为那个人总会赶来。他赵大中那个病还没全好——可也跟队伍走上了这么多路。石秉珍那么个小伙子怕什么。他喷着唾沫星子，老半天还没说明白：那个鬼病是讲不得的。

另外一个知道了他的意思，大声附和着：

“是啊。娘卖麻皮那条鬼路！——几十里没人烟，他不赶队伍赶哪里？”

“他有病，”梁克斌绷着个脸象在说什么了不起的事。“这狗婆养的！”

劳班长把嘴角一弯，掀了掀鼻子，用种沉着的声调解释者。想想罢：石秉珍那么个人吃得了粮啊？这里他扫了大家一眼。他们说不定看定了石秉珍将来有出身——就想去巴结巴结。他姓劳的可比他们明白：那个中学生要不代理六个月师爷，可早就开了小差。

“他有什么屁心子病？哼！……这样他倒也好，横竖有一

天会拖死的。”

这里还想再说一句什么。咂咂嘴可没往下开口。

真的。这天晚上石秉珍没来归队。第二天晚上石秉珍也没来归队。

于是第三天。连长用食指在桌沿上一敲，叫黎师父打报告——把石秉珍这名字开了缺。

“这种书生摆在部队里横竖没用处，倒多吃了一份口粮。……等了他老人家三天，我这个连长也算对得人住了。”

黄司务长眼巴巴瞧着这个报告送了出去。他挺着个胸脯，右手抹一下皮带。嘴巴爱笑不笑地咧开点儿，埋怨上司太认真；如今当连长的当司务长的吃不到那份截粮。

“老黎你看：那个家伙代六个月上士，打我饷里挖四只花边给他——没折没扣。他如今呢没给我一丝好处。”

接着就带种俏劲儿笑起来。

梁克斌又抓起了那副骰子往地下扔。嘴里说到了别的：

“那狗婆养的跑到哪里去了呢？……看底！”

五天这么混了过去，可又有了石秉珍的讯息。

“那个真命天子又给拣回来了，”劳班长皱了皱脸皮。牙齿刮着下唇，好象要忍住笑似的。“他不升上士是不甘心的。”

本班上的弟兄已经渐渐忘记那个小伙子，现在可又在他们嘴里提起了那个名字。

石秉珍给××团卫生队收容了去，带到了骡儿集。他们已经通知了这里连部，并且连长已经派刘连附去办这交涉——要把那个病兵接到本团的卫生队来。

他们亲眼看见刘连附拿着公函出门的。

就在这天晚上，劳班长沉着一张脸，象丢失了一件什么似地告诉他们一个消息：

“他死掉了，他。”

“哪个他？”

“石秉珍。”

嗓子放得很低，他似乎在懊悔。那家伙一死——他姓劳的就总觉得自己有些事做得过头了些。他偷偷地嘘了一口气。

一些弟兄们小声儿咕噜着。他们早就知道石秉珍混不了。这狗婆养的——希望还大得很哩。于是赵大中皱皱眉毛说了一句：石秉珍不明白这些情形。

他们把那个死了的弟兄看做另外一种人。吃什么粮呢，他？他们自己没喝过墨水，也不巴望什么。

“嗯，石秉珍真是！——一鸟屎洋财也没发得！”

可是那边屋子里——他们连长发了毛。

“这瘟家伙！——早死不死，抬到本团卫生队里来死！这笔埋葬费呢？”

那位黄司务长把笔咬在嘴里。埋怨地嘟哝了一句什么。

桌子边俯着个光脑顶在写字的黎师爷知道连长正看着自己。他没抬起脸来，只压着个嗓子劝连长修点阴功。那个小伙子巴巴地帮了他们两老表六个月忙，总不能光抹抹鼻子不去收尸。

闭了会儿嘴又晃晃脑袋，那枝水笔在空中摇动着。

“并且——石秉珍到底还是个人才；连长自己讲过的。”

连长眯着那双两头尖的眼睛，鼻孔里唔了一声。他有点

埋怨自己：办事太认真，竟把那个二等兵这么早就报了缺。

“有什么法子呢，”终于他掏出了四块钱——叫黄司务长跟劳班长带个伙子去办埋葬的事。“唉，到底是个人才。”

这件差使干得很快当。下午六点多钟他们就回连部了。黄司务长笑嘻嘻地拐着步子。时不时打着嗝儿——喷出了一股酒气。他用力要睁开眼皮，连眉毛都扬了起来。接着看看劳班长，似乎要拼命忍住笑声，弄得喉管里格格格的：

“唔，这回石秉珍还算够朋友。……”

劳班长摸了摸发红的脸。那只红鼻子发了紫。他记起石秉珍实在没什么开罪他的地方，死了竟还给了他一点好处。只花一块六毛买了一匹布——包着那坏尸扔到了坑里，剩下两块几毛让他跟司务长开了一次荤。

好象为了要报答这点实惠，又似乎要叫自己对那个死了的弟兄补过，他竟数说了石秉珍的许多优点。他认为这些话碍不了他自己的身分。声调里还带着怜悯的成分。

“真作孽！他老实想带几个钱给他老娘哩。”

他把那个满长着紫色颗子的鼻子掀几掀，又告诉了些埋葬的情形。卫生队的人告诉他——那位弟兄临死时候很清楚，挣扎着拿出一个吊红线的康熙钱来，托人带回给他老娘。不过他嗓子嘎得不成声，谁也听不出他家在哪里。他眼皮有气无力地眨着。干巴巴地没什么眼泪。……

这叙述的人声音渐渐低了下去。然后叹了一口气——喷出一口酒味儿叫人发馋。

沉默了会儿。梁克斌嘟哝了一声“狗婆养的，”声调很不自然。

他们连长可认为这件事还没办妥。他背着两个手踱着，嘴抿得紧紧的。一会儿他又转过身来，站得挺直，用种商量的口气叫黎师爷打个报告去请埋葬费。

黎师爷搔了搔头皮：

“哪，报告是可以打的，麻烦一点就是了。不过——不过——这四只花边连长也是该出的。……”

那位长官愣了会儿，才挺出个食指讲起理来。他认为吃粮原是个苦生意。捞不到什么不谈罢，倒还白贴洋钱？他冲着黎师爷苦笑了一下，那根手指在空中动了几动。

“呃，报上去罢，还是。他给开了缺。后来据××团卫生队的公函……”

黎师爷抽风似地摇摇头，到底把这报告打了出去。

等团部里批准了——把这二十块钱埋葬费发下来的时候，他们又预备要开拔。

他们只知道连长眯着双眼，带着笑把这二十只花边敲了一遍。他用种朋友口气要请黎师爷吃一顿。黎师爷用种苦笑的脸嘴谢绝了他。于是这件事再没什么别的下文。

班上的弟兄只忙着自己的事，渐渐忘记了有过石秉珍这么一个人。只有梁克斌在扔骰子的时候。有一两回模糊地想到了那个套着大棉军衣的瘦小个子，于是自言自语地说：

“唉，这狗婆养的！”

收上海开明书店 1936 年 7 月《十年》初版本

# 照 相

——写给牧良夫妇

星期日上午。

姜太太抱着八个月的儿子，跟她邻居素二小姐在人行道上走着。

这天是个好天气，太阳整个儿露了面，把那条柏油路晒得发白，那些行人跟车轮的影子就格外分明。有时候似乎怕别人走得有点热：于是轻轻地飘阵风来调剂一下。

可是姜太太脸上出了汗。她把那孩子抱上些，理理他那条淡红色的披风，一会儿他身子又坠了下去。这小鬼瞧着这热闹世界显得又高兴又奇怪，老睁着一双大眼，嘴里嘟哝着一些单音，膀子扬呀扬的。

素二小姐摸摸那孩子的脸，一面象对大人说话似地叫他安静点儿。

那些店家竖着旗子，写着“血本大减价”，“彻底大减价”。楼上就弄两三个吹喇叭的吹打着，听来觉得他们在打瞌睡。

一走过布店门口——这位太太跟这位小姐就得往里面瞅一眼：那些伙计把手袖在袖子里，挺安静地坐着，眼巴巴地盯

着街上。

她俩并不停步，只不过随便议论几句，一面很小心地让开那些故意闯到她们身上来的一些男子汉。

姜太太把抱孩子的手膀换一换，抽空儿揩揩汗，失望地嘘了一口气。

那位小姐对一家店面的玻璃瞟了一眼，轻轻地摸一摸自己的头发。然后又把那位同伴的袖子抹几抹，可是那些皱纹总弄不平。

穿着新旗袍抱孩子——总是不合适的，唉。

她仿佛为了要安慰那位太太，就打着本地的官话说：

“我们一定到真我去罢！只有那家照相店又好又公道。”

过会儿又补了一句：

“开了十来年了哩。”

于是姜太太想着她在照相镜跟前——到底该站着还是坐着。她儿子总得骑在小马上，再不然就坐在红漆小汽车里，做娘的扶着他。

素二小姐得站在她旁边，并且准会对镜头微笑着。

这件事原来早已经打定了主意。这位太太一结了婚就跟她先生离了家乡——足足过了两年，生了孩子，她觉得实在应该寄一张照片回家去。

可是她那位邻居好朋友硬要跟她合照，还斩铁截钉地主张由她素二小姐出钱，据说今天的光线该是怪好的。她俩就拿火剪互相烫了头发，穿着各人的新旗袍上了街。

姜太太可不愿意叫她朋友多花钱。四寸的只要八毛；不错。不过只有两张——不够分配。这么着她们竟问过四五家

都没照成。

现在就只看那家什么真我了。

姜太太一想到——心就一跳。

那个朋友还替那家照相馆吹了几句。手可拍了几下要抱那个不安静的孩子，步子停了那么一下。

做母亲的把身子一让：

“你抱他不动。吵死了——简直。……快到了吧？”

素二小姐似乎总想要替人尽点义务。这就又扯扯别人的衣裳，抹抹别人的头发。一到了真我照相馆门口，手脚就更加忙乱起来，连小孩子的袜子打了皱——都也顾到了。

这的确是一家象样的照相店。

于是这位小姐把孩子的帽子移正些，拿出那副做主人的派头，指指点点地告诉姜太太：

“哪！这个是梅兰芳。这是胡蝶。这个呢——就是那顶会凫水的那个——那个姓杨的，杨什么的……嗯！她怎么也在这里照相呢？……你看：这里也是大减价。……”

那些银色的相片框子给太阳照得直发光，衬得那些人物格外漂亮。

一个老板娘似的女人坐在太阳下面做针线。一瞧见走进了两位女客，她吃了一惊似地站了起来。

“照相啊？”

这店里就起了一点响动：那两个下着象棋的男子汉移动了一下椅子。在旁边瞧得正入神的那个中年人抬起了脸来，接着跨着很重的步子，走过来打招呼，脚还绊着个什么东西——空隆的一声。

那两个男子往这边瞅了一眼又俯下脸去：

“要吃炮了。我们走罢，让他们做生意。”

“碍不了事。我跳马。”

中年男人可在跟两位女客谈生意经。他穿着一件旧西装，里面可是一件中国的小褂子。脸上笑得再殷勤不过。腰老是弯着：不知道到底是鞠躬还是个驼背。

老板娘眼巴巴地在旁边瞧着，时不时插句把嘴：

“是嘎！我们这里顶便宜了。人家四寸的要八毛，我们只要七毛。”

这个交涉全是由素二小姐出面的。姜太太手里的孩子一个劲儿把上身倾着门口，叫着挣扎着，她只好拿全副精神来对付孩子。

“啊呀，林林！吵死了！捶你一顿！”

她身子用力一摇，让她的林林看不见门。那孩子就哇的哭了起来，老半天才换过气来哭第二声。

素二小姐瞅了他一眼可没理会，只一个劲儿挺着胸脯跟店里的人说话。

“总而言之是这样：我们要三张。三张——我们照。少一张就不干。……其实你们照得并不好，你看这个人的嘴；你看。什么东西嘎！”

她两个嘴角往下弯一弯。

那个中年男人合着两只手，往前面伸着脖子。他笑嘻嘻地分辩了几句，叫别人知道这里是十几年的老店。本地有美术照相——还是它头一家“新发明”哩。可是价钱倒又比别家的公道。

这么着就几个嗓子同时哇啦哇啦起来。三个高音里面夹着个次中音。那孩子可还不住嘴。

姜太太脸有点发红，轻轻皱着眉。她习惯地摇着林林，一面插进嘴来，照一般买主对付老板那套老手段——打了句谎话：

“公道哩！人家三张只要六毛，你两张要七毛！”

然而那位老板很有点硬劲：加洗一张得加两角大洋。不过他脸上还陪着笑，上身顿呀顿的象在鞠躬。

最后素二小姐把嘴一堵，掉脸就走。

“我们到别家去罢，姜嫂子。”

那两个下棋的往这边看了一眼，低声说了些什么。

老板楞了这么一下。他跟老板娘互相丢丢眼色，就马上追了出来：

“呃呃，呃。回来回来。”

这回又讲了两三分钟，于是成了交。算八角钱。三张。不过要照得好。要是有一点儿毛病——包退还洋。

老板笑了起来：

“哪里哪里。包你不错。”

他瞧着老板娘迟疑了一下，又说：

“不过——不过——呃吓，钱请你先付。”

“怎么？”

“这是我们这里的规矩，呃吓，规矩。”

于是所有的视线都钉着素二小姐的右手：巴巴地看着它插进衣裳里去。她脸红红的，好一会儿才掏出一块光洋来。接着又装做满不在乎的样子——叮地一扔。

老板娘马上抓着这块还有点暖气的洋钱来。五次六次地在桌上顿着，嘴里含糊地说着，可没抬起眼睛来：

“等一等找你罢：我们要拿去换一换。”

这才让老板把两位客人招待到里面去。

林林还是不依。他老挺起肚子来叫娘不好抱，哭着嚷着，连帽子弄得掉到了地下。

做娘的举起手来要打，可是到底只拍拍他的背：她怕他照相的时候发拗。

“放乖些，放乖些。林林照个好相寄给外婆去：外婆看了要疼你哩。”

素二小姐站得挺直，眼珠子跟着那个老板在转动。他拿鸡毛帚掸掸照相机上的灰，又掏出自己的毛巾布手绢来揩椅子。

太阳光下面就飞舞起尘来，象起了旋风似的。

“啊呀你看！——多脏！”那位小姐用右手在自己鼻子跟前掸着。

“那不妨事。照相——灰是横竖照不进去的。哪个照相铺都一样，吓人。……你们要什么布景呢？哪，这里。”

老板把那三幅布景都拖出来一下。那些东西下面的小轮子都已脱掉了：一拉——就“卡！”的一声叫，听去象凿锯子似的那么难受。

这里姜太太抬了抬手，说出了她的布置方法来。可是反复了三遍——别人才听懂。

“马啊？”那个中年人简直吓了一跳，眼睛睁得大大的。“这种马我们店里没有。”

“人家照片上怎么有的呢？你看。”

“哦，这是——这是——呃吓，人家自己带来的。”

那位太太忽然发气地把身子一揉：

“不要闹啊，林林！唉，真是！那么小汽车有没有呢，小汽车？”

“也没有。那都是主顾自己带来的。”

素二小姐嘴里“啧”的响了一声，嘟哝了一句“倒楣”。她看看姜太太的脸色，觉得别人并没什么要坚持的意思，就去拣下那幅家庭式的布景来。接着又挺内行地安排这样那样，自己退了几步，偏着脑袋瞧了瞧。

“这样好不好？”她问。

她那朋友随意答应了一个字，眉毛深深地皱着。原来她已经给孩子吵得十二分烦躁了。

老板可把老脑袋钻进了那块黑布里面，用猫要扑耗子的姿势弯着身子，对她们瞧着。时不时伸出手来打手势，叫她们微笑，叫这个把脸仰起来点儿，叫那个胸脯挺起点儿。不错，抱孩子的那位还得把脚伸出来些。

“唵唵，好，就这样。”

姜太太给安排在一张椅子上——那坏了的弹簧老实有点硌屁股。素二小姐拿手搁在靠背上，全身歪成个S形，还把右脚点在左脚的左面。

这种姿势再合适没有：又好看又大方。得，不要动！

可是那孩子不依。他挣扎着身子，用了那副叫人动火的大声音嚷着：怎么也不肯这么给抱着坐在娘腿上。

“怎样啊，林林！照相哩，照相哩：外婆看见要欢喜死了。

放乖些，放乖些。看，看！——噢，这是什么东西？”

做娘的抱着他，摇着他，还指指窗子叫他看。

不行。这孩子的脾气竟象他爹一样。

有谁叹了一口气。

老板把那块黑布的红里翻了出来——扬几扬，嘴里只是“噢，噢。”

林林可一个劲儿不理会。

那位小姐也帮着拍了会儿，象对大孩子似地叫他明理，还告诉他——不听大人的话的是坏孩子。她顿顿脚，堵堵嘴，可是那孩子总不理她。

最后她想起了她的经验来。她对老板说：

“拿个东西逗逗他就好了。小孩玩的铃子有没有？摇咕咚也行。”

“没有啊。我们哪里会有这样的东西呢——我们自己又没有孩子。”

“倒楣死了！人家怎么有的呢？”

“他们自己带来的。……等一等罢。”

于是他听天由命地在照相机旁边等了两三分钟。

姜太太抱着孩子踱着，拼命忍着她一肚子气。一到房门口的时候那孩子住了会儿嘴，打转身才跨了一步——他就又挣扎着哭起来。

显见得他还是要去看那些大减价的店面，要去听那些吹鼓手。

他娘可撑不住劲儿了。她站着瞧着他，接着就咬着牙——狠命地在他屁股上打了几下。

“哇——”又是好久才透过气来哭第二声。这下子当然不会马上就收场的。

“不照了，不照了！”姜太太烦躁地嚷着。

那位老板把一脸的皮肉都皱了起来，好象他在熬着肚子疼。他深深地叹了一口气，瞧瞧这个又瞧瞧那个：他主张等一下再照。

姜太太可抱着孩子出了门；心里不高兴，照出来的一定不会好。

还有一位主顾只是埋怨这家照相店里怎么没有摇咕咚。

老板拿手绢揩了揩额头，解掉西装上的扣子——让小褂子上的油斑全露到了外面。他苦着脸说：

“再等下子好不好？小孩子总是一下子哭，一下子又会好的。”

小孩子的娘并没停步，只大声答：

“林林的脾气我还知道？！”

那个中年人只好跟了出来。看样子他现在似乎非常虚弱，仿佛刚刚发过一阵疟子。

太阳渐渐往天中央移：大门口射进来的那块光——差不多要变成了矩形。

老板娘不知道跑到哪里去了。只是那两个下棋的还在原处。他们瞧了她们一下，又互相换换眼色。

“那块钱还我！”素二小姐堵着一张嘴。“阿媚死了，真是！要有个东西逗逗他——早就照成了。哼，这么一家照相店！”

等到店里人告诉她那块钱拿去换去了，她嘴就堵得更高了些，还顿着脚。

“耽误人家工夫嘛，简直是！”

姜太太站到了门口，让她那孩子吵着。脸色还是很不耐烦，腮巴子发红。眼睛冲着街上瞧着，一会儿又转过来看看那老板。

她听见她那朋友在嘟哝着什么。老板用干巴巴的声音说了几句，叹了一口气。他站到门外看了会儿，又弯腰踅了进去，好象怕大门太低——会碰着他的脑顶似的。

二十来秒钟之后，老板就跟那两个下棋的打起商量来。

“到你们店里借一块来罢。”

可是不成功。别人出去了一趟又回来，只对他摇着头：

“不够；今天只有一个乡下人来买了两尺厂布。”

于是素二小姐顿着脚，一面怕自己头发摇乱了，就拿手去抹了抹：

“怎么的嘎，怎么的嘎，你们！”

老板把西装扣了起来，还拉了拉小褂的领子，他搔搔头皮，嘴里“啧”的一声，这就跑出了门。两条短腿的影子在街上一掠一掠的：想不到这么个驼背跑得这么快。

下棋的人傻瞧着她们。有一个悄悄地掏出一截香烟屁股来点着，好象在做着犯法的事似的。

姜太太把孩子挟得很紧——不让他挣扎。她一句话也不说，身子也不动一动，连林林的帽子歪着也没去扯一下。一瞧就知道她现在十二分不高兴，摆着一副丢了什么东西的那种脸色。

那位小姐解释似地说：

“真倒楣，真倒楣！……还没回来哩，你看！”

然而等到那老板回来也是没用。老板娘提着菜篮子，还打了半斤豆油：竟动用了五毛钱。于是老板并不一脚就回来，只到邻近那些店家里去借。

这位太太跟这位小姐埋怨着，拚命撑住性子瞧着那老板——正在弯着腰打一家镶牙店里出来又冲进那家杂货铺里去。接着又是布店，鞋子店。她们似乎还听得见他喘气的气息。

“可恶嘛，简直是！”素二小姐叫。“这么一家好店，这么一家好店！”

她朋友附和了一句“真是的”！脸更红了起来。

那个抽烟屁股的拍了拍烟灰，好象并不是跟她们答腔似的一——连头也没抬起来：

“唉，什么办法呢，都是这样！这家照相馆还是出过大风头的哩。”

原载《国闻周报》1936年1月13日

第13卷第3期

## 旅途中

“快车在蓝庄出事，迟五小时到。”

八九个要搭车的人见了这几个粉笔字，都嘟哝着离开了车站。

车站里冷清清的。只有一列装货的灰色铁篷车停在月台边。第三节那一辆是空车，铁门打开一大半，象开着黑嘴在打呵欠。这列车当然不许客人搭上去。

可是到了一点三十九分的时候，一个站警照拂着送两个乡下人爬上了这节空篷车。

一个是个红鼻子，厚嘴唇翻了上去，露出那排大板牙。还有一个年青点儿，尖脸，眼睛里老象有沙土飞了进去似的眨着。

那个站警是他俩的亲戚。得了站长的允许，就把他们的热水瓶装满了茶，送他们上去，还塞了八九块葱油饼到他们灰色包袱里。

“还有两三分钟就开车了，”那个站警说。“你们可以打开包袱来躺一躺。不过千万不要把腿子伸到车门外面去——危险哩。”

红鼻子的那个把包袱往车板上一放，嘘了口气，不放心地

问：

“三点钟一定到得了马坡啊？”

要是迟一点那就赶不到家：打马坡还得爬三十里山路哩。

于是他们把脑袋伸出门外瞧着车头——巴望它快点开。可是马上记起站警关照过的话，又不安地缩了进来。

正在这时候又有一个人上车了，还有个搬夫替他提着一个藤包。一瞧见那两个乡下老——就怕脏地皱皱眉。嘴里嘟哝着一些什么。一面拿手拍着身上那件线春夹袍。

太阳正发狠地晒着，铁板上有一阵阵的热东西冒出来——仿佛竟能看得见，摸得到。

三位乘客额头上都有点汗。先到的两位还趴在门边跟那当站警的亲戚说着话，有时候红鼻子还得吹着哨招风。

站警瞧着那位穿长衫的先生忙着开藤包，就踮起脚尖来轻轻地问：

“你们认不认识他？”

尖脸的掉过头去瞟一眼，可没看清楚。

接着那位亲戚小声儿告诉他们：那是马坡地方上的一个脚色，除了镇董就算他顶有声望。他跟这里的站长有点认识，并且据说有公事来的，赶紧要回马坡去，就让他搭上了这辆车。马坡人都赶着他叫计三钻子。

听的人吓了一跳。他们家乡虽然跟马坡隔着一条山岭，可是计三钻子的事常听人说起的，不过想不到就是这么一位先生。

尖脸的眼睛眨得更厉害了些，还扬了扬眉毛。他跟他同伴眼对眼装了个鬼脸，又掉过脸去看了一下。

那位脚色不过四十来岁。不论看起什么东西来总仰着脸，视线浮过自己的腮巴上射出来，好象世界万物都比他矮似的。其实他这位先生顶多不过四尺高。

红鼻子也瞅了他一眼，咂咂嘴自言自语地说：

“作孽，叫他老人家也坐这种车子！”

现在那位计三钻子脱下那件夹袍了。规规矩矩折好装进了藤包，然后掏出些草纸来揩着地板。嘴里还一个劲儿嘟哝着。等到在地上撑着手，把屁股安顿到铺好四张草纸的地方，嗓子就放大起来。脸子仰得几乎跟车顶平行，下嘴突出了半寸长，象对那个站警发脾气似地把视线往车门边溜过来。

“真该死！出了钱坐这种火车！……哼，办铁路——办来办去叫人家坐货车！中国人做事最不讲目的！最不讲公德！真可恶！……只要赚钱，……只要赚钱！……目的呢——一点不管！……哼！……”

这里他抬起了屁股，扭歪了身子往后面瞧瞧脏了没有，又坐了下去。

车头嘶嘶地叫了起来。接着空隆一声响，这灰色东西就震了一下。可是还没有开。

计三钻子鼻孔里也响了一声：又象是冷笑，又象是叹气。一双细致的腿子伸得长长的，竟把脚尖搁到了那个包袱上面。过会儿又嫌不舒服似地耸动一下屁股，嘴角上皱纹扯了几下骂了一句什么，于是带着九成鼻音大声说：

“喂，这包袱是不是你们的？”

并不等回答——他就用脚把包袱拨过来：

“借给我坐一坐。”

红鼻子赶紧把包袱移开，一面不大顺嘴地——

“这个……这个……呃，这里面有一本黄历的。”

那个想不到他会碰这种人这么一个钉子。脸上热了一阵，瞪了对方一眼，咕哝了一句“蠢家伙！”

站在对面的红鼻子分辩着。嘴唇翻呀翻的，露出那口大板牙：看来要跟人打架的样子。可是尖脸在他肘上打了一下，不耐烦地皱着眉：

“五哥，别说了，五哥！”

站警没插嘴，只紧瞧着计三钻子。等别人停了口，他就用种很周到的劲儿叫他两个亲戚坐下来，别让这凉快点的地方给别人占了去。

于是尖脸躺了下来，拿左肘枕着后脑。红鼻子靠门边坐着：不敢伸直腿子，就曲着拿两手抱着膝头。他们轻松地透了一口气。并且故意要表示自己的舒坦似的，拿水瓶里的茶倒出来喝着：呷一口咂咂嘴，仿佛在喝鸡汤。

计三钻子瞧瞧这个的嘴，又瞧瞧那个的嘴。用手绢揩揩额头，嘘了一口气。

“嗯，没有带水瓶，”一个人嘟哝着。“真该死！哪个料得到会要坐货车！……”

他打开藤包找什么，一会又发恨地盖了盖。手里还是只有一块手绢。

这么过了两三分钟，他舐舐嘴唇，到底忍不住又要跟那两个人打交道了。可是还带着十足的鼻音。脸仰得高高的，下唇象掉下来似地荡着动着：

“借口茶喝喝，办得到办不到！”

茶太烫了点儿。可是他喝得很快，又倒上了第二杯。他觉得有点过意不去，于是用种不失身分的口气跟他们搭讪着，仿佛法官问案那么个劲儿：

“哪里人？……到哪里去？……有什么事，唔？……”每个音都拉得很长，都吐得很清楚。

把空杯子还了他们之后，这位马坡的大脚色又扮起一副难熬着肚子疼似的脸色：嘴角的皱纹凹了进去，下唇突了出来。

他渐渐感到受了侮辱。他瞪了对方一眼：这两个蠢家伙！——凭着他们带了一瓶茶，就叫别人低声下气敷衍他！

“真该死！……坐了货车还要受气！……哼，中国人办事——哼，真该死！……”

捞一捞袖子，腿子伸了开去，可是又怕弄脏裤管似地马上缩回来。

一阵风挤进了车门，卷来了一蓬凉气，也卷来许多煤烟灰。车头那里老是一声一声的——突，突，突！好象铁铲打着锅子响。

计三钻子皱着眉，往站警这面转过脸来，仿佛这列车是他包定了神气：

“到底什么时候开车呀，喂？”

立刻他又转过脸去，似乎并不想听别人的回答。用手绢掸掸身上，嘴唇一开一合尽在说什么。有时候瞟那两个一眼，好象要叫对方知道他看不起的正是他们俩。

车刚要开，他老先生忽然高兴了一下，眼巴巴地盯着月台。

原来又是一个来搭货车的：看来跟他差不多是同样身份的脚色。有点灰白胡子，头上秃了顶。还带了个跟班，提着一口皮箱。

眼珠子老跟着新来客人转动，计三爷一面舐舐嘴唇，打算等别人一坐定就攀谈。大概那两个乡下老粗还不知道他姓计的是个什么来头，他得借此介绍一下自己——叫别人吓一跳，他还预备结结实实把现在的泥腿牛开销一顿。那位胡子先生大概会了解他的：他希望那一位对手跟他一样，也是个靠天吃饭的爷们。不过顶好是——地位比他稍微低一点的。

于是他象碰见了一个亲人似的，竟忍不住微笑了一下。接着他忽然把脖子伸长起来，眼珠往别处转了几转。

“这个什么人呢？”他想。他觉得这脸子很熟，可想不起是谁。

车子开动了。两个乡下老跟站警互相说了许多吉利的话 显见得他俩是不大出门的。

空隆一阵响，车子猛的往前推动了一下，胡子先生差点儿没摔倒，可给旁边的尖脸一把扶住了。那秃脑顶点了点头，笑一下表示谢意，然后很随便地坐下，就带着十分随和的样子跟红鼻子他们谈起来。

那个跟班呢——看来似乎十天十晚没睡觉，一上车就坐到角落里打起盹来了。

谁也没理会他计三钻子。

他要弄出点响声叫别人注意他。他咳了一下。他打个呵欠。他很用力地咂咂嘴。可是这些都给埋到了空隆空隆的吵声里。

“哼！”他用鼻孔说。

这么着他又来了原先的派头——把脸孔没命地仰着。他决计要做出一副满不在乎的舒坦的样子，就把腿子伸了出去：右脚踏到了那个包袱上，左脚挨近了胡子先生的裤子。

这秃顶的老头儿到底是谁呢？

计三爷见过的世面太大——谁记得这么多！

捞了捞袖子，把自己突出的下唇抹了一下。肚子里可恶意地推测着对方——叫自己痛快。一会儿。

嗯，那家伙准是从小就当花花公子的：所以要打家里带个把长工出来当跟班——摆摆架子。现在家产大概给他浪光了，要不然他怎么不穿得亮烫点儿，只着上这么一件阴丹士林长衫，既然他那么爱撑场面？

“真该死！”他冷笑着。“这种家伙就只有个空壳子，一点范围也没有！”

轻松地嘘了一口气，他两条腿子伸得更远了些。

那位灰白胡子的花花公子瞅了他一眼。可是什么也没说，只拍拍裤子上的泥。

车子开得快了点儿，铁门口兜进了一阵一阵的风。煤烟灰也往里面卷，扑得人满脸满身都是小黑点子。机器没命地响着，叫耳朵都胀疼起来。车厢簸得坐不住，那几位客人的脑袋就浪似地荡着。打着盹的那个跟班老是不留神把额头撞到了铁板上，张开眼睛矜持了会儿，又挂下了眼皮让脑袋碰上去了。

大概是由于震动还不知道是怎么，计三钻子的左脚又触到了那胡子的裤腿上，弄脏了一大块。

这回花花公子可忍不住叫了起来：车子空隆空隆的太吵，就不得不把声音提高，倒想不到他有大花脸那么粗的嗓子：

“这位先生，喂！请你的脚移开点儿行不行？对不起！喂，先生！”

那位先生绷着脸，嘴动了几动——谁也听不出他说什么，左脚挺勉强地缩了点儿，脚尖翘了起来。

“什么家伙，哼！”

不服气地这么咕噜了一句，就狠狠地一下子——把左脚归并到右脚那里，于是这一对东西整个儿踏在包袱上。视线浮过自己的颧骨往对方抛去：他准备别人跟他发作一下，那他就得使点儿权力给他们看看。譬如说——一到马坡就叫民团逮起他们来：这是一点都不费力的事，尤其是对那两个乡下蠢家伙。

红鼻子瞧瞧计三钻子又瞧瞧胡子。他试着要拿开他们的包袱，可是只用手去轻轻拨了一下，仿佛有点不好意思。末了他咽了口唾涎，正式要求那双脚的主人：

“老爷，请你老人家……请你老人家……这里有一本黄历的。”

那个没理会。

“呃呃，老爷，包袱踹不得的。”

接着把这话说了三遍。

“啊？”那位老爷这才知道有人跟他打交道，皱着眉。

“这里面有一本黄历。”

“什么？”

可是那事不干己的胡子插嘴了：

“你这位先生！——不明明是欺侮乡下人么！……出门人大家客气一点。……”

他显然发了脾气，连秃顶都发了红。

计三钻子跳了起来，脖子伸得挺硬，眼睛瞪得大大的：

“你贵姓？”

胡子抗声说：

“陈！——耳东陈！陈季渔！”

陈季渔！——这名字竟象一把锤子似的，叫计三爷脖子短了两寸多，软软的再也挺不起来。

真该死，竟记不起他就是陈季渔！怎么这么粗心——把这么一位人物得罪了！别人在民国元年时候就是将军府的将军，以后就专门办赈务，黎大总统还颁给过他一块金字匾哩。

“鬼摸了脑顶！”计三钻子九死一生地埋怨自己。“真该杀，真该死！怎么猜他是个败家子呢——少说说他家里也有两百多万！”

只是这位将军待人不大讲情面：什么话都当面开销。那年大水，到马坡放赈，他计三钻子在中间捞了点儿，这姓陈的就一定要拿办他：要不是地方上的大绅士讨保，还吐出了那二百来块花边，那他准得坐十年班房。

于是他全身都缩了起来。皮肤上象有什么热东西在刺着。手呀脚的都没地方摆，并且觉得它们在那里抽痉：仿佛它们很不愿意留在他身上。

两个乡下人互相瞧一眼，那尖脸还狡猾地闪了一下笑容。然后这四只眼珠又溜到了陈季漁脸上：瞧来他们已经看出了这是怎么回事。

计三钻子的眼睛可只钉着他那个藤包，同时又不放心地要偷看胡子一眼。

两双视线一碰到了一块儿，他手脚忽然感到一阵麻。

那位陈将军趁此就摄住了他不肯放松，用种巡捕问小偷的口气请教他贵姓。剃光了的下巴还那么翘一下，嘴角旁边带着叫人捉摸不定的微笑。

对面的一个扭了一下身子，似乎要站起来的样子，可又不好意思。他热着脸吃力地报了姓名，偷偷地叹了一口气。他希望别人是个聋子，可是同时又希望别人听明白了他的——免得再说第二遍。

“啊？”陈季渔学着他刚才对付红鼻子的那付劲儿，皱着眉毛。

这时候他仿佛还看见尖脸鬼头鬼脑在红鼻子肘上碰了一下。

计三钻子打了个寒噤：大概那个已经听明白他是马坡的计三爷了，竟把身子往他移近了些。

“哦，你就是计……计那个。难怪：你们这种人凌辱乡民是凌辱惯了的！”

声音提得很高，似乎打算要叫车头上的司机都听得见。嘴里喷出了些唾沫星子，就拿手抹抹胡子。

尖脸跟红鼻子好象忍不住笑地掉过脑袋去，还叽叽咕咕捣着鬼，一面用了要看把戏似的脸色瞟计三钻子一眼。那个红鼻子把嘴唇翻得更开，仿佛还滴了一滴唾涎。尖脸不停地眨着眼睛，叫人摸不定他到底是在装鬼脸，还是假正经。一等陈季渔开了口，他们马上就闭了嘴，瞧着别处想什么似的——

其实是在用心听着。

计三钻子脸发了青，咬着牙不言语。

那位留着灰白胡子的将军越说越激动，齐胡子到脑顶都发了红。瞪着眼死盯住对手没转动过，声音粗得震耳朵。末了他干脆伸出个食指来指着别人的脸，发脾气地嚷着，活象在那里唱文明戏。

“你老兄的功绩我都记得！”一些唾沫星子直往对面的脸上冒着。“人家赈灾——你也要揩油！中国就糟在你这种人手里！你简直的是——简直是——败坏我的名誉！幸而那回我觉察了。……我真不明白你这种人是何居心！总有一天——总有一天——嗯，国法人情都容不得你这种人！看罢！”

这里他抽空看了两个乡下人一眼。

他的跟班吓了一跳，张一张眼睛。可是这种事他看惯了的，就又低着脑袋——一栽一栽地打他的盹了。

陈季渔一点也没歇手的意思：索性把屁股坐正些，似乎这才正式开始。鼻子上的皱纹扭在了一堆，说一句——身子用劲抖动一下。右手食指几乎触到了对方脸上，那张淌着汗水的青脸就痉挛地扯着抽着，眼皮象在抵御什么似地眨着。

“你们这些人！”他叫。“你们仗着自己有钱有势，把地方上的事弄得不可收拾。……只要你们有钱赚，就不顾人家死活——甚而至于赈灾的时候也要揩油！……”

这里他拍一下自己大腿，睁大了眼睛对在座的人说：

“这种害群之马——要不严办一下，什么事都会弄糟的！”

他瞧瞧四面，象要取得听众的同意。

可是尖脸躺着闭上了眼睛。红鼻子在掀起袜子搔脚后

跟。准是人家说得太多，只当做是爷儿们起哄，就引起不起什么兴味了。

陈将军有点觉得扫兴。他把视线又注在计三钻子脸上，嗓子没刚才那么有劲了：

“我懊悔我那回没有办你！今晚我到周庙镇耽搁一晚，明天就到马坡来：要是你故态复萌，那我就不客气，那我就……我就……听见没有，听见没有？……”

瞟了两个乡下人一下：跟红鼻子的眼睛对了一会儿。接着用力地回过脸去，声音又放得很粗，咆哮着。

“听见没有！说呀！——听见没有！”

计三钻子喘着气，哆嗦着嘴角陪着笑，装着没听见似的脸色，用种很愿意受教的客气劲儿问道：

“你老人家是——？”

那个又嚷了一遍，然后使劲捶着自己的大腿，竟骂起街来：

“混蛋！简直的是混蛋！”

对方咬着牙，发白的咀嚼筋动呀动的。嘴角上可还挺吃力地挂着那一丝笑容，声音打着颤：

“你老人家怎么动这大的气骂人呢？……”

“骂你！——你这混蛋！混蛋！连放账的时候都要揩油：混蛋！”

姓计的喘定了会儿，低声下气地小声儿说：

“办账务揩油的不止我一个，我不过是……”

这一下子——仿佛陈季渔肚子有个炸弹爆裂了似的，他猛地蹦了起来，袖子拂到了肘弯上：连膀子都发了紫。他往前

面逼紧一步，看来要跟别人拚命的样子，愤怒得下气不接上气：

“你说什么！你说什么，你！——你指出那个人来！你指出那个人来！……混蛋！……你说谁！你说谁！……你！你你！……混蛋！混蛋！……指出来！……”

计三钻子指尖发冷，小褂裤上全透着汗水。他用种很关切的口吻请人别生气，一面颤着嘴唇结巴分辩着：他刚才并没指谁，只是想来一个地方上总有几个这样的人。为了要叫别人更加放心点儿，他还加上了一句声明：

“我不过是说——是说——马坡这个小地方的事。……”

“嗯！”陈季渔累了似地嘘口长气。“假如有——我是要查的！”

接着又板起脸来开教训：那些话都是背熟书那么流利地泻出来的：

“办公益不比别的事，何况是赈务！……宁可自己刻苦，这种钱可一点也不能揩油：一个人可以丧尽天良么，我问你？……你摸摸心坎想想看，你！……”

那两个乡下老可睡着了。

计三钻子只是缩着全身，给割下了一块肉似地皱着脸。

一直到了周庙镇那位将军才住了嘴。瞧来他怒气还没消，烦躁地推醒了他的跟班，他又忿忿地警告计三钻子：

“你留神！你假如再说那些捕风捉影的话——那我就不客气，我就——我就——嗯！”

车子只停了三分钟，就疲倦地叫了一声，空隆一下往前面拖起步子来。再过九分钟就得到马坡了。

计三钻子咬着牙，涂着红丝的眼睛瞪着车门。这么过了好一会儿，他忽然疯了似地叫了起来，声音发了嘎，手呀脚的都乱晃着。

“什么家伙！……你两百多万的家财从那里来的！真畜牲！……老子怕了你！你——你——畜牲！总有一天我要……这包袱是谁的！”

他脚绊着了那个灰色包袱，于是狠命地把它一踢。

两个乡下人吃了一大惊，慌张地抬起脸来。

那位马坡的大脚色冲到了他们跟前，两个拳头在空中甩着，叫得连脸都涨紫了：

“尽看着我做什么！——要同我打架是不是！……蠢家伙！猪都不如的东西！……”

他脾气发得过了火，竟踢了尖脸一下；因为他的是一副八字脚，触到别人肉上就只脚的里侧的一面。

“踢人？”尖脸闪电似地眨着眼睛。

“踢了你，怎样！……你们刚才笑什么？挤眉弄眼的搞什么鬼！真该杀！你们是土匪！是畜牲！……”

尖脸爬了起来。红鼻子手抓着拳，龇着牙仿佛要吃人。他们两张嘴同时动着，跟车子的响声混成了一片：简直不知道在嚷些什么。

计三钻子退了一步，挂下了下唇，瞟着眼睛打量他们一下。于是又往后面移动了一步，挨到自己那个藤包跟前。

“畜牲！”他咬着牙，用了种挺有把握的声调。“到了站非抓起你们来不可！”

别人可没听见，只翻翻眼皮，哗啦哗啦没住嘴。尖脸扬

着手，晃着脑袋——又象是对计三钻子说话，又象是跟红鼻子说话。红鼻子捧起包袱来掸着，说了几句就得停一停，咽一口唾涎。

可是车子越走越慢了，拖不动似地渐渐停下来，还嘶嘶地抽着气。

那小车站的煤屑月台滑到了车门旁边。

计三钻子迟疑一下，让那两个先下了车。他打不定主意要怎么对付：要是真的把他们抓到民团里去——可会有麻烦惹出来的。他咬着嘴唇，一面拿出藤包里的夹袍穿上身。

“混蛋！”他咬着牙叫。

他跟着他们出了站，轻轻踏着步子。突然——他把藤箱交给了左手，用种跟他身份很不相称的姿势跑了上去，伸出右手在那尖脸上打了个嘴巴——劈！接着赶紧退了四五步，仰起脸来瞧瞧路上的人，嘎声嚷着：

“你两个畜牲！土匪！连猪都不如的蠹家伙！……”

没瞧一瞧对手有什么反响——就抽起柴根似的腿子走开了。这才透了一口长气：觉得轻松了点儿。于是又用了平素那种雍容大度的步子踏起来，那件浅蓝色的线春夹袍往两边晃着，在太阳下面闪着光。

原载《文学季刊》1935年12月16日

第2卷第4期

## 蛇太爷的失败

### 一

十来只脚在这条弯弯扭扭的路上踏起黄土来。这歪头孔脑的地上的掠着这些人影儿——很快地变着样子：一会儿很长，一会儿忽然缩短了许多，接着马上又伸得挺直。

他们步子没往日那么起劲。有几个卷到膝踝上的裤脚掉了下去——也忘了给捞起来。说话的声音象给什么重东西压住了似的。

“账米再不来的话——你跟我都会跟刘三胡子上路！”

“唉，刘三胡子！”——有人打了个寒噤。

“福生你看见没，刘三胡子那个——？”

那个福生颤着嗓子低声说了句什么，抽痉似地点点头。

接着大家紧紧闭着嘴。嘴唇有点发白。

“他那副骨头……”

于是有谁哆嗦着叹了口气。

刘三胡子孤孤单单活到七十岁，昨天晚上竟饿死了。这是地方上从没碰见过的事。

他们闭了会儿嘴。只有凌乱的步子响。刘三胡子那个尸

身又分明地显到了眼面前，他们胸脯上就觉得有谁拿汗巾揩紧了似的。

那尸身挺在稻草堆上，灰色的眼睛半闭着。颧骨跟下巴骨没命地突出来，腮巴子陷得象一个小饭碗。锁骨仿佛两根柴棍似的横在肩膀前面，上面也窝成两个大洞。骨盘显得格外大。膝盖象杉树节疤那么隆出了一块。

有几个娘们瞧见了就吃了一惊，吓得叫了起来，哭着跑了开去。

一些男子汉只睁着眼盯住那副骨头架，手心里淌着冷汗。

刘三胡子那么一个穷快活的老头，可是现在活活饿死了。身上只蒙了一层腊肉似的皮——还隐隐透着青色：紧紧地粘在骨头上，似乎连用小刀子都剔不起来。

那片灰色嘴唇还张开一小半，露出一粒焦黄的牙齿：仿佛想要别人拿山芋汤去喂他。……

他们觉得他们就会要轮到的，如今是——看罢！不过——

“蛇太爷总该有点法子吧：他老人家总不会看着我们擦紧肚子困门板。”

福生咽了一口气，那张大脸拉长了许多。手掌在突出的额头上擦了一把。他微微侧过脸去吞吞吐吐说着：他的意思是——谁也说不定。

别人瞅了他一眼。

他象知道自己做错了事似地闭住嘴。他鼻尖上冒了几粒汗颗子，半张着嘴在吸气。随后他仿佛要给自己解释，话可是

结里结巴的：

“蛇太爷向省里请赈，请了——请了——啧，你看！——旬把旬日子还没个音讯。我们……我们……蛇太爷自然不会亏待人的——我晓得。”

这几句话似乎说得挺吃力，黑黄色的腮巴上有点发红。接着他把扎在腰上的汗巾解下搭到肩头，那件黑棉背心就往两边晃。

谁也没答腔。眼对着前面那些庄屋，脚步子加快起来。

树上的乌鸦吃惊地飞了开去，一些叶子就一抖，索索地掉下了好几片。两三只狗迎着福生他们叫着，可不怎么有劲，这些畜生比以前瘦得多——露出一条条肋子骨，毛色也不那么有光泽了。

他们并不停住步子：只一面走一面喊出屋子里的人来。四五张嘴一齐张开，一齐喷着唾沫星，谁也听不明白他们说些什么。只有一个粗嗓子顶响亮，不过声音有点打颤：一听就知道这是那个笤帚把公：

“来呀，人！地方上有了饿死的！我们去问问奉三阿公他们——要打主意呀！”

“刘三胡子饿死了，我们如今！——”

“民老弟！民老弟！”

那个民老弟正往这儿奔：其实不用说他就知道这是怎么回事。他两手全是土，紧抓着一把落花生似的东西——在他手里不耐烦地晃着，沾着的黄土往地下掉。

他后面跟着民弟嫂：喘着气，额头上淌着汗。睁大眼睛瞧了他一会，忽然张开那两片泛白的嘴唇，怪不相称地尖叫起来：

“去呀去呀！把山芋给我！”

民老弟手里的真是山芋，不过结得只有落花生那么大。他那六七岁的儿子老盯着这东西没放松，金黄的脸上画着青筋。一趁别人没瞧见的时候，这小鬼就伸个食指在泥山芋上抹一把又戳到嘴里去，然后偷偷地瞧别人一转——看有谁发现了这桩事没有。

“看！——落花生样的山芋！顶多熬得两天吧！”

“走呀走呀，柴十三！去问问奉三阿公的主意看！”

“喂喂喂，昌牙子！”

到了奉三阿公那里，他们这队伍已经有了二十来个人。

于是许多男男女女都拥成一个大圈，晃着土黄色的脸子。

在月塘里捡萝卜菜的娘儿们也竖起脖子往这面看着。塘里的水干得没剩一点，大家就在这灰色的塘泥底里种了些萝卜：菜叶总算发了青，可是给虫咬得一个个的洞，干巴巴的撑不起一点劲。

“啧，连肥塘泥都结不出货来：萝卜只有镰刀靶大。看怎么过罢！要象刘三胡子那样倒也……！”

不过她们还舍不得丢掉手里的工作：她们小小心心捡掉那些瘦得不成形的菜叶，这么弄稀点儿好让萝卜长得结实些。一面不时侧起脑袋来——听听这边他们跟奉三阿公怎么谈。

奉三阿公是个高个儿，胡子头发成了灰色，眉毛老是皱得紧紧的。眼睛仿佛给太阳刺得不大睁得开。

“我晓得我晓得，地方上饿死了人。不过我们到底不比刘三胡子。天无绝人之路：蛇太爷请赈还怕请不来呀？——他老

人家还是旅长呐。”

“等呀，是呀。怎么十多天没有影子呢？”

福生眼对着笤帚把公，一面说话一面脸上打着皱，好象求他什么事的样子。

“等到赈米来的时候——我们或者不晓得怎样了。”

大家瞅了福生一眼。大家打了个寒噤。

“你看罢，逃荒都没处逃：就这样！”

于是一个女人压着嗓子叫起来：

“枣林那里连柳树皮都剥光了。……”

“这不是路！奉三阿公你老人家晓得：秋干接夏干，山芋也结得只有眼屎大，返了冬，萝卜又——哪，大家看见的。”

民老弟插了进来，放低着声音：

“这些东西呀——我们顶多熬得两天吧，你讲是不是？这样每天吊着一口气。……劫数，劫数！刘三胡子倒比你跟我干净些！”

“莫讲这个话，莫讲这个话！”奉三阿公熬着痛似的脸色，干桔皮样的手轻轻摆动了几下。“你们年纪轻轻的……”

“光着眼睛打饿肚——年轻力强的也会死的呀，阿公！”

奉三阿公腮巴子抽动了一下：

“啧，你真是！”

停停又——

“昨日子蛇太爷不是亲口对我们讲过的啊？——省里赈米就会来的。蛇太爷不会白眼睛翻翻看着人家饿死的：真的赈米落了空——他老人家总要……”

“是罗是罗，赈米——不错。不过远水救不得近火：你跟

我如今是——唉，还不晓得什么下场哩！”

“啧，你们！年轻轻的就说下场！”

奉三阿公怕他们乱谈了就真的会碰到不吉利的事，埋怨地嘟哝着。二三十双眼睛都盯到了他脸上。他拿手背抹抹额上的汗，嘴唇又一开一合的——可没说出声音来。

沉默。

福生把眼睛偷偷地扫大家一转，小声儿自言自语着：

“年岁荒到这样。……哼，看罢，还等什么呢，让刘三胡子带我们上路。……”

所有的眼睛都盯到了他身上。

他忽然象做了亏心事似的脸发烫起来。

别人或者也有福生那样的感觉，可是谁都不敢开口，一面努力叫自己别想到这些不吉利的事上去。救星总是有的。

奉三阿公身子一震，土色的脸有点发红，眼睛也睁大了些：

“什么，你还怕赈米落空啊？蛇太爷……”

“哼！”

大家闭住嘴，连出气也不叫放出点声音。瞧一眼那个老头，又把视线回到福生脸上。

接着老头叹了一口气：他觉得年岁一荒，人心变坏了，连福生都不识好人。于是他费力地往前跨了一步，放软了嗓子对那年轻伙子开导起来，声音有点发抖。

“我也跟你一样打饿肚啊！这年岁哪个肚子里有货？不过讲话应该凭凭心的。蛇太爷待我们的好处是……唉，头上三尺有神明，讲话真要小心呐，福生！去年你们老母亲生鬼

病——要没有蛇太爷……”

“是啊！”民老弟叫，看福生一眼。“是啊，是啊！”

这件事大家都记得：那回福生并没开口，蛇太爷就自动地借钱给他——没押头，也不谈起利息。并且还亲自到福生家里去过两次看老太婆的病，叫她老人家宽心。

蛇太爷的好处大家都沾到过的。蛇太爷还办了个农民借贷处周济大家，利钱只要一分五。有时候还低些。福生那回就这么着。还钱的时候算做一分五的利，可是蛇太爷只肯收他——一分二！于是福生感激得哭起来，跪在蛇太爷跟前磕了一个头。……

“唉，”奉三阿公长长地叹了一口气。“我们真不好怎么报答他老人家！他老人家为了我们真是——唉，他老人家招了史六刮肉他们的怨，不是为了你跟我啊？”

借贷处的利钱要得这么轻，史六刮肉的印子钱没人借，就恨死了蛇太爷。是啊，这是为了他们。

福生鼻尖有点酸疼，没命地眨着眼睛。他视线移下到自己脚上，手伸下去把掉到脚边的裤腿卷到膝踝上来。

“我讲的，我讲的，”民老弟侧着脸对着福生，“蛇太爷总有主意的：他老人家怎么会看着我们饿死！”

“地方上哪桩事不亏得有蛇太爷？要没有他老人家——你跟我如今还不晓得是死是活呐。”

有谁叹了几口气。

要是连蛇太爷都靠不住，那他们就简直不知道要怎么过日子。从前他们吃乱兵的苦，给民团榨着钱——那些“油渣副爷”只会到老百姓家里抢鸡牵牛的，一瞧见土匪就得溜。自

从蛇太爷一来办团练，这里就没了土匪乱兵影子。团丁没有骚扰老百姓的事，连买东西也不许赊账。

于是他们脑子里都浮起了蛇太爷那坏胖身子，和和气气的脸子。于是他们那一直提绷得紧紧的胸脯——暂时可松了点儿；象赶了百来里山路，现在可能够坐在石头上憩一会。

民老弟小声儿嘘了口长气，眼睛垂下了会儿，又瞧到奉三阿公脸上去。

他和这几个年轻伙子并不象奉三阿公那么——把蛇太爷当做佛菩萨看。可是他拚命叫自己去相信那老头的话，让自己安安心。现在只有蛇太爷那里还有一条活路：蛇太爷那号仓里都满满地屯着谷子。蛇太爷决不会筒着袖子满不在乎地看他们大家活活饿死的——凭他老人家平素的为人。

蛇太爷不许过路军队向老百姓捐钱。就是县太爷想要征收牛税——蛇太爷也不准。蛇太爷还常来找他们问他们的苦处。

他老人家是这么一个人——要象福生说的靠不住的话，大家就只能跟刘三胡子那么挺在草堆上了。

福生舔舔嘴唇，结里结巴告诉别人：他的意思只是怕赈米来得太迟，他们也许吃不到赈米就已经……

可是笤帚把公扬扬手，用粗声音提醒大家：蛇太爷有的是谷子，有的是一副菩萨心肠；还是再去求求他老人家看。

“再去请他老人家开仓啊？”民老弟象问什么秘密似地放低声音。

“另外还有什么路呢，如今？”

还是那个老主意：大家向蛇太爷摊借一点谷子，等省里赈

米一到就还他老人家。昨天他们也去求过的，蛇太爷好象慈悲得要掉眼泪的脸色，亲亲热热地叫他们等一两天再说，别这么白着急。

“难道你们怕我叫你们上当啊，嗳？”

今天可又要去找他。于是三十来个脑袋都晃动起来。

奉三阿公隐隐觉得这些年轻伙子都有点信不过蛇太爷的样子，就用眼睛扫了他们一转。嘴一张——可又没说什么。把视线移到了地下，眼皮眨几眨，轻轻地嘘口长气。

“好吧，实在要去就再去一趟罢。”

一见到了蛇太爷——奉三阿公忽然有点惭愧似的，脸上烫烫的不大说得出口。这一趟似乎是胡闹：年轻人总爱翻翻花样的。可是他这么个老头也混在里面跟他们闯。

“他们信不过蛇太爷，啧，唉！”

他抡起眼珠扫同伴们一转，又偷看蛇太爷一眼。

蛇太爷当然吃了一惊。他瞧瞧这个，瞧瞧那个，嘴角上吃力地微笑着：

“怎么又来了？”

大家不言语，瞧瞧奉三阿公。奉三阿公也瞧瞧他们，用手背抹抹脸上的汗。接着就咳清了嗓子，对蛇太爷弯着腰，舌子打着结，老半天才说明白。一面老瞧着蛇太爷那张鲜红的嘴，把抹过汗的那只手在衣襟上擦着。

还是那句老话！

蛇太爷把那张白胖胖的脸皱了起来：仿佛吃得太饱，别人还在他面前放了一碗肥肉勉强他吃似的。眼睛给圆厚的眼泡皮挤成了一线，眼角那里的皱纹一直拉长到太阳上。下巴肉

一共有三层，边说话边颤动着。

“嗯，你们当我哄你们么？我说过的呀： 赚米天把天内就会来的。”

于是打左手袖子里掏出一块光光烫烫的手绢来扒住鼻子， 叱的一声。他老人家老是把鼻涕擤在干净手绢里的。手绢一拿开，脸上表情就变了样子： 眼睛下面堆起一层肉来，鼻边两条皱纹把两个嘴角拉住往下弯着点儿。

“地方上饿到这个样子，难道我就不管，嗳？光是着急没用处：我有我的办法。嗯，我有把握！……”

蛇太爷眼睛在那些人脸上扫一圈，肚子里说：

“看样子——这些家伙不大稳当！”

这些人可七嘴八舌说了起来，苦着脸象在求救；声音给压得很小，似乎报告一些秘密事。他们怎么也熬不下去了：今年比往年还糟得厉害——竟活活地饿死了人！……

一提到刘三胡子，他们心就往下面一沉。说话的声音打起颤来。有几个用冰冷的手去抹抹脸。

福生嗓子比谁都放得低，象只是说给他同伴们听的。那条汗巾已经扎到腰上： 他觉得这么着有礼貌些。他左手插在汗巾跟肚子的中间，脸侧着对着民老弟，告诉别人——这几晚他心慌得厉害： 怕他老娘会有刘三胡子那么一天。

“她老人家晓得刘三胡子饿死，就怕……怕……”

眼睛眨几眨没往下说。

接着来了笤帚把公的粗嗓子： 声音给压得很低，听来就有点含糊：

“如今连仓门板都洗了两三回——一点谷子味也没得

了。① 这样熬下去……<sup>2</sup>

奉三阿公不大开口，谁说话就瞧瞧谁，然后把眼睛转到蛇太爷脸上：好象要看看那位大老官打了什么主意，又象是怕他老人家听了这些话会见怪。只要他觉得同伴里有了点冒犯东家的意思，他马上就把腰伸一下想解释几句。可是作势了好一会还是想不出怎么说，别人就又岔了开去。

那位大人物可挺耐烦地听着。他并不预备插嘴，象他从前当旅长时候听下属报告什么似的。鼻孔里轻轻应着，还时不时叹一口气，于是又从从容容打左手袖子里掏出那块手绢来。有时候还回过脸去瞅后面几眼。

后面厅门口站着那位舅太爷，托着个水烟袋往这边瞧着。当家的苗大先生挨紧在他旁边，比他矮半个脑袋。

奉三阿公两脚端正了些，似乎准备跟那两个打招呼。那俩可只绷着脸冷冷地瞧着这边，嘴动动说几句什么。苗大先生身子那么一晃，舅太爷手里那纸煤的一缕烟——就一下子给荡散了。

他们闭了会儿嘴。只有短促的出气声音。

有谁把脚动了一下，张嘴要说话，奉三阿公就马上侧过脸来不放心地瞧着他。可是那家伙才吐了一个音，蛇太爷就开口来，一面摆摆手叫别人闭嘴，手上那个金戒指在闪亮。

“唉，我晓得的，我晓得的：你们是……”

---

① 原注：荒年有几家把发育不全的萝卜山芋之类也吃完之后，就用水洗一洗谷仓的门板，拿这水烧着吃。因为平素堆了谷子，仓门板到底有点谷子味，洗下来的水也就可以暂时对付肚子一下。这么来过一两次，连这点谷子味都洗净了，那就只好打别的主意。

这里他老人家用鼻孔咳了一声，就叫他们别慌；省里的赈米——顶多只要三天。

民老弟不由自主地叫起来：

“要三天！”

接着觉醒自己做错了什么似的把脖子缩了一缩。

蛇太爷用力地瞟了他一眼。

“哼！”

他们虽然觉得民老弟说错了话，可是他们也跟民老弟一样——认为这三天很难熬过。他们巴望再快点儿。他们想请蛇太爷去看看这些人家：真的，唉，一天好象比六十年还长哩。他们一面吐出这个意思，一面瞧瞧奉三阿公，似乎问这老头他们说的这些话有没有开罪大人物的地方。

那位大人物皱了皱眉，接着嘴角上闪一下微笑：

“但是赈米一下子是筹不到的。……唔，好罢：我再催。大概明天下半天可以运到，唔。你们的苦处——唉，我真是！……如今你们听讯好了，难道我——嗳？”

可是他们还不走。他们简直钉定了蛇太爷：

“要是明天还不来的话……”

“说的是明天傍晚！”

“是，明天傍晚。要是还不运来，那我们——我们只好又到你老人家这里来请示。你老人家……”

几十双眼睛都闪着亮瞧着蛇太爷。他们都闭住了嘴，连呼吸也小心着不叫有大声音——可是还很响，跟着一掀一掀的鼻孔很急促地一声接一声，象伤了风似的。

只要蛇太爷稍微动一动，他们就全身一震。他们大家都

在一条狭路上挤着——一边是活，一边是死。蛇太爷只要随随便便一哼，再不然嘴巴皮稍微动一下，就能够决定了他们的死活。他们的脚象钉死了似的没想去移开一点，静静地等那位救命王菩萨开口。五脏六腑都似乎给抓得紧紧的，急着等他老人家来松开。这一会儿比哪一天的挨饿还难受。于是有几个象祷告似地在肚子里嘟哝着一些话。他们拚命叫自己相信那位大老官会打救他们。这么一位好人——就是点了香烛去磕头，也不能算是折磨了他老人家的，唉！

蛇太爷咬着牙，白里泛红的腮巴边堆起一块肉来：

“嗯，这样罢：赈米再等不来——我就开仓罢！”

一下子——那些脑袋都松动起来了。发光的眼睛睁大着互相瞧瞧。

奉三阿公眼睛边打起许多皱纹，看看他的同伴又看看蛇太爷，嘴唇颤动着。他似乎觉得这回蛇太爷舍己救人，牺牲太大了些，有点过意不去。两只手在衣襟上擦着：老实想要一把扑过去跪着。可是同时又觉得这是早就料到了的事：他老人家仓库里屯着这么多谷子——那是应当救救大家的。于是他眨着眼睛，叹了一口气。

许多嘴在一开一合。可是找不到一句适当的话：要对蛇太爷表示感激——什么字眼都不够用的。他们只小声嘟哝着。有几个还打算叫自己堂客吃长斋，替这位活菩萨添寿。结果他们什么都没说出来，仿佛认为蛇太爷也象神明一样：他们只要心里想想，他老人家就知道他们的意思的。

福生连眼眶都发红了。他用手抹抹眼睛，念佛似地说着：

“唉，蛇太爷，蛇太爷！唉！……”

那位蛇太爷可还咬着牙，脸上的红色褪了点儿，他发了一阵晕，把一只手撑到桌沿上。两脚还是没动，一直等他们那些人响着杂乱的步子退去。

他们那些人一面出去一面还低声嘟哝着。有几个到了门口回头看看蛇太爷，有点舍不得走似的。

## 二

蛇太爷一摆一摆地走到上房里的时候，牙齿还没放松：咬得这么久——咀嚼筋都有点发酸。

舅太爷老托着他那水烟袋：不管抽不抽，那纸煤可老是点着火。他肚子紧紧贴在桌沿上，似乎在熬着肚子疼。

这屋子里什么都跟往日一样。太太在逗着少爷，把那张肿脸偎到孩子的脖子边，她脸子跟舅太爷一点也不象。姨太太也还是低着脑袋做她的扣子，仿佛不知道有人进来似的：她在太太的管教下面过日子，就成天的不大开口。她只是给蛇太爷买来专门生孩子的。并不漂亮。这就可见蛇太爷并不好色。不过也有人说他老人家在牛头镇养了一个下江女人，还造了一所屋子，那可不知道是真是假。

那架座钟还是的达的达响着。那本《牙牌神数》<sup>①</sup>和《群学肄言》<sup>②</sup>也老是挨在座钟旁边。

① 《牙牌神数》 旧社会民间流行的一种用骨牌占课的迷信书籍。

② 《群学肄言》 社会学旧名“群学”。英国资产阶级哲学家、社会学家斯宾塞 (H·Spenser 1820—1903) 著有《社会学研究》(The Study of Sociology)一书，严复(1854—1921)译本名为《群学肄言》。严氏提倡新学，借此介绍西方民主思想，是当时维新派人士的案头书。

可是蛇太爷总觉得有点不平常：空气里似乎有种说不出的东西。

太太把肿脸侧过来，嘴一张刚要说话，蛇太爷可走出了房门。他反着两只手，很吃力地踱到自己书房里。可是一会儿又不耐烦起来，于是再回到里面房里去。

“他们又要我们开仓啊？”太太怕他又会走开，就赶紧问一句，一面瞧舅太爷一眼。

她丈夫鼻孔里哼了一声。

舅太爷嘘了一口气，用手指弹弹纸煤灰，脑袋摇几摇：

“我不赞成你们这些新派，我不赞成。”

忽的一声吹燃纸煤，抽了一口烟，又慢条斯理地发着议论。声音混着那口烟迸了出来——听着就似乎有谁在他嘴上蒙了一块薄布。

他不赞成蛇太爷的办法。他一面用着打蛇太爷那里学来的新名词，一面摇着脑袋。

“你太纵容那些家伙了——这办法我根本反对。我在你这里做了五天客，我看出来真是不对劲。你看罢：他们竟爬到你头上了！”

可是蛇太爷笑了笑，似乎在说：“你不懂！”于是坐到一张椅上，抽出手绢来。

“他们不可怜么，”他装着一副笑不象笑，哭不象哭的脸嘴，眼睛眨呀眨的象在开玩笑。“他们需要的是我的同情：唔，同情。但是——但是——呃，不讲了罢：横竖你不了解。总之我告诉你一句话：你莫以为一味压迫他们，就算是好主意：那个反而坏事，嗯！”

“然而……然而……哪，那些家伙实在不宜好的：我有这个经验。你不信——哪，你看，他们就会……”

少爷不耐烦地哭了起来。太太专心在听那两个男人谈天，随手拍拍少爷的背，接着对姨太太撮撮嘴叫她抱开去。

其实那郎舅俩常为这些事辩论的。舅太爷相信自己比他妹夫明白，不那么闭着眼做烂好人。田夸老谁都不知好歹：要是你待他们松点儿，他们就把客气当福气。

这里他弹弹纸煤灰，把托着水烟袋的手轻轻打着手势。

“你一客气呀——哼，他们就对你玩狡猾手段：还租他们也要赖赖皮，欠你的钱也就不打算还。还有呐——哪，分明他们有一块块的花边埋在土里，他们倒来求你接济，讲他经济困难，又是儿子女儿生病。……这些路径讲不完，讲不完，简直是！要我啊——我一点不客气！……”

“嗯，史老六呢——你看！他待他们那样厉害，一点不客气，那些家伙总该不会爬到他头上了，依你讲。但是——哼，他家里怎样遭抢的？不是那些佃户么？这就是报应……土匪哪个不是逼上梁山的？”

他对着手绢擤了一把鼻涕，就对舅太爷谈起大道理来，那三层下巴肉一颤一颤的。眼睛送走姨太太的背影——肩膀伏着少爷的脑袋。接着他把视线回到了舅太爷脸上。

舅太爷只是为了关切他妹夫，就打算说服他，别人的答辩可不怎样去注意。他呼呶呼呶抽着水烟，有一句没一句地听着。

蛇太爷从前当过旅长，又是将军府的将军，旧部里面还有许多带兵的。这五六年来他在家乡守着那三千担谷田，就决

心要把地方上弄得太平，不叫出乱子。哪，这里于是没有那些不讲理的杂税，也没有土财主欺凌老百姓的事：他说这些常会激起骚动来的。县太爷也只好跟着他做好人。

就这么着——平平安安的没一点骚动。

“这就是我的成绩。你还讲什么呢，嗳？我是有事实证明的。”

并且他还主张什么“平等”。待那些粗家伙象好朋友：这并不费什么力。

停了会儿嘴。两双眼睛对着瞧了会儿。

说话的人要证明他的话不错，于是又叙述别地方闹了些什 么乱子。这里呢——他可放心着过好日子，并且还得了奉三阿公他们许多方便。总而言之地方上大家都感激他恭敬他，连私底下说起来都不直提他永士龙那个姓名，叫“永太爷”又显得太生疏，可是乡下人忌讳“龙”字，就改成了“蛇太爷”。

于是蛇太爷下巴点几点，叫他舅子知道做好人的好处。他觉得自己很骄傲似的，脸都发起红来。先前的烦躁——连自己也忘记了，只用食指敲着桌沿，嗓子越提越高；看这劲儿似乎全世界什么都是他的，要什么就有什么。不过有时候他似乎突然想到了什么祸事，心头一阵紧。皮肉也得跳一下。

他劝舅太爷也学他做个好人，不知道怎么一来就谈到了胡适。

那个猛的抬起脸来：

“哦，胡适啊？——那个提倡白话文的！”

太太仿佛怕他们岔开去，就自言自语地说着，眼睛对着地板：

“那么利钱呢?——人家都是三分;这是规矩。”

这句话她也常说的,说了就得瞧瞧姨太太;似乎要叫别人知道自己的权力和精明。可是这回眼光扑了个空:那里只有没做好的扣子放在茶几上——用一支针钉着。

舅太爷象嫌妹妹措词不大好,瞅了她一眼,就又看着蛇太爷。

那个叱的擤了一把鼻涕,费劲地笑了笑。他不言语;这些说了又说的话没多大意思。那两兄妹早就知道了他的办法。可是他们眼光太浅。他们只贪图重利,没看清那些放印子钱的逼得别人没办法还钱,只好逃走,只好去拚命,连老本都没了着落。

“只有存在银行里顶稳当。但是银行里有多少息金,我问你,嗳?——顶多九厘!我如今放给他们——有一分五。他们欢喜得了不得,哪个也不想赖我的账:千稳万妥。……嗯,你想想罢,就是银行也有倒闭的时候呀。”

并且——印子钱常常逼得地方上不安稳。……

可是蛇太爷并没兴高彩烈地讲他自己的主张。可是他也不把肚子里的别扭放到脸上来:要不然就是对舅太爷屈服,同时也就是表示对奉三阿公他们没办法。脑子里有点乱,听着少爷在外面又哭起来,他就皱着眉,仿佛打喷嚏打不出的样子。太太咕噜了一句怕少爷是有点什么毛病,一面往外走,蛇太爷就轻轻踢开她坐过的藤心凳子,腿子伸出了些。

天色渐渐往下沉,屋角落里的东西也渐渐模糊了。时不时有点风声,那些掉在瓦上的枯叶就沙沙地响着。

明天这时候——那些家伙就得来请他开仓。

他现在那个借贷处没什么用：奉三阿公他们借到了钱也没处去籴谷。可是他怎么能够让他们来开仓：那不笑话！

舅太爷老偷瞧他的脸，替他耽心着开仓的事，可又隐隐地感到赢了钱似的快意。还杂着五成好奇：要看看妹夫硬撑到那一天。到吃晚饭的时候就忍不住对蛇太爷说了些话：

“你不信我的话罢。好，那些家伙真爬到你头上了。开仓——自己的仓要人家开！打饿肚子的人这么多，摊完了你的谷子还是不够吃呀！你想想！善有善报：哪，开了仓你有好日子过！这是你的好心政策！唉，好心政策！”

蛇太爷嘘了一口气，红着脸辩解了几句：他并不是用的什么政策，只是他向来做事都顾到别人的苦处的。

于是谁也没再开口。太太跟她哥哥换换眼色，又去看蛇太爷脸上的表情。姨太太低着脑袋喂少爷的饭，夹菜的时候总得瞧瞧太太，似乎问这个可不可以给孩子吃。

蛇太爷只吃了一碗半饭，还是泡了鸡汤才送下肚的。他打算好好地想一想那个明天这时候就要来到的别扭，可是给一个不相干的思想梗住了：他待别人这么好，就只是一种手段么？

“手段么，嗳？”

自己不明白。他把空饭碗一推，把杨五捧过来的漱口水接着，手有点打颤。心跳得不算轻，象感到了一桩祸事似的。

“没那回事！”他努力说服他自己。“一个人就能做得那么假么？”

从前他府上没这么阔气，只守着那八十担谷田的时候，他一面吃着史六刮皮他们的亏，一面瞧着田夸老熬苦，他就决计

要同情那些比他更不如的人。他到后来可就发见了做好人的好处。于是这些好处使他的好心更坚决，更维持得长久，一直到他成了大老官，还这么维持着。

这里他觉得轻松了些，很响地呷了一口漱口水。可是偶然一跟舅太爷的视线碰着了——瞥见别人绷脸在警告他似的，他心就往下一沉，全身都冷了一下。

晚上他钉着想这件事：省里的赈米是句空话，只是安安那些人的心的。并且他为了要做好人，竟答允他们——赈米不来就只好开仓！

舅太爷认为没什么了不得。

“认真他们要抢米，你有你的团练，怕什么！再不然就请别地方调兵来，还怕人家不肯调么。哪，王师长就会巴巴地派兵来：他们都极尊重你这个老上司的。要我做了你——我才不怕呐。然而你……”

那个心一跳，狠命瞅了舅太爷一眼。接着麻烦地摇摇脑袋，一句话也不说。

第二天蛇太爷脸上有点发白，眼珠上涂着红丝：看去象有几个整晚没睡觉。他并不怕。他只是觉得有什么伤心的事梗在心里，象辛辛苦苦弄来的好枪械，收集的精锐部队，一下子给缴了械似的。

于是他趁着这上午安排了些事：叫当家师爷苗大先生去提醒车家赖皮他们——叫他打听地方上的动静。还差人去喊杨队长来。然后又一来一回地踱着，连姨太太亲手端来的燕窝也没去理会。牙齿又那么咬着，嘴唇一动一动的，那排白牙就显一下隐一下。

“要对付是容易的，唔。但是……”

“但是你怕人家议论，是吧，”舅太爷小声儿说。

蛇太爷脸上一下子发了烫，手可在不耐烦地打手势——似乎是说“这当然不对！”并且还不很高兴别人打断他思想似的皱皱眉，嘴里“啧！”的一声。

他想到了那个实在没办法的时候，他的团丁跟那些家伙准得干一手的。

于是他平日的那些好心就给一笔勾消，换来了一件切齿的仇恨。别人甚至于还要不怀好心地说到他——他以前的那些同情都是假的！他是个笑面老虎！

从此以后他就不能在家乡过安稳日子。……

他轻轻叹了口气，又怕别人听见似的瞧了舅太爷一眼。脸上拼命装个不在乎的样子，可是没做得合适，就象吃得太胀了要打饱嗝的脸色。右手摸着左手无名指上的金戒指：手指触到那冰冷的东西，稍微感到舒服点儿。

杨队长一来的时候，蛇太爷就挺起胸脯，脸绷得没有一点表情：吩咐他部下——下午两点派一队弟兄去守永家仓。他的声音铁硬，什么犹豫也没有：叫人感觉到自己的活在世界上是专为来听他调度的，并且叫人相信他的一切都是真理。

话里面夹入许多步兵操典上的术语：他对他的团防队当做正式军队那么训练的。于是——“完了”！可是马上又加了一句：

“没有命令——绝对不许乱动。”

“是！”杨队长第二次行了个室内礼，挺直着身子退去。

蛇太爷于是一个人呆到那书房里，把门訇的一关，不让别

人进来。他静静地坐着，手支在脸上，腮巴肉给挤得堆着。他想起从前他对那些人——和他一样受了史六刮肉他们的气，可生活得比他更苦的那些家伙——所生的好心。

“这当然不是做假，这当然！”

当初的那副慈悲心肠的确是真货色。现在他还是好得叫他们感激。这就尽够了。可是目前那些人却要求他割自己的肉来做好事，这是——哼！

做好人也得有个限度，唔。

他站了起来，两手反到了后面。他突然看到了亮光似地悟出了一个道理，就再也不用那么麻烦着去对自己辩解了。是啊，管它是不是真的，那些人总得过他实惠。只要有点实惠就成，那些家伙。

“我怕他们骂？！ 哼！”

到了晚上他想了许多对付方法：舌子解决不了的就只好拿别的东西来解决——不过他还希望不会到这一步。可是车家赖皮他们一来报告了那些不大稳当的情形之后，蛇太爷就正式发起脾气来：

“什么，他们讲我如今靠不住！ 哼，要我把我自己挖了肉去布施他们——那就不行！ 我生平做事总凭天良，他们倒叫我……叫我……仓是我的！ 他们要抢就来抢！ 我还怕！”

太太不放心地抬起那张肿脸要开口，舅太爷可抢了先，他把纸煤交给左手——压在水烟袋下面，空出一只右手来扳住蛇太爷的肩膀，脸也凑了过去：

“你千万不能叫你自己的团防去对付。”

“怎么？”

“人家有口舌，”舅太爷指指自己的嘴。

那个睁大了那双涂着红丝的眼睛：

“我怕什么！”

“不是这样。你的地位不同。你怎么不去请兵呢。譬如这么说，哪，打个电报给老王……”

沉默了会儿。两双眼睛对着似乎在说着些什么。

于是蛇太爷咬着牙，用鼻孔应了一声——“唔！”

“这不能够怪我，”蛇太爷把冰冷的手反到后面去互抓着。  
“这是他们太无情。嗯，他们这样来报答我——逼我开仓！……  
真伤心，真伤心，啧，唉！”

第二天上午奉三阿公那批人果然又来找蛇太爷。他们人更多，脸色比上一次难看，仿佛在拼命忍住怒气似的。要是一个生人瞧见他们，准会觉得他们六七十个人的模样都没有什么分别：腮巴都陷了进去，牙齿都显得有点大。那百多只腿挺吃力地在路上踏着，发出一种沉重的声音，震得叫别人心都怔忡起来。那许多黄黑色腿子杂乱着往前伸，走一步——腿肚肉就拉动一下。

可是蛇太爷没出来跟他们会面，只派苗大先生来对付他们。

这回没一点结果。苗大先生没说过一句着实的话，只是听他们说着，点着脑袋：“好的，不错。”再不然就——“唔，我去请示你们蛇太爷。”

一到中饭边，蛇太爷府上关了大门，四面有团丁放着步哨。

傍晚开到了一营兵，扎在永家仓南边那个三圣庙里。

蛇太爷灰白着脸，嘴里再三再四地说着那句话：

“这不能怪我，这不能怪我……”

### 三

地方上的人本来奇怪蛇太爷的话为什么会靠不住，现在可着起慌来。到处都有五六个脑袋凑在一块，压着嗓子谈着。他们渐渐耐不住性子，有时候竟说了些不恭敬的话。

福生他们又到了奉三阿公那里。他们走得很急：两只脚似乎不是自己身上的东西，踏在路上没一点感觉。谁也不言语，仿佛这世界上的话都已经说尽了似的。他们彼此都知道各人心里转着些什么念头：他们现在想不到明天，也忘记了昨天。大家都只看见同伴们慌张的脸，急促的呼吸，此外——就简直想不起世界上还有别的事物。

这时候他们把那活着做人的大道理看成非常单纯的东西，他们全部的生活也缩到只有一根纱那么细，那么不结实了。

他们的衣裳都差不多：有的夹衣，有的单衣，外面罩着一件棉背心，不过颜色不同。脸上都扎着他们的汗巾——多半是成了灰黑色的。只有笤帚把公的是一条黑棉袄，扣子一颗也没给扣上。他张着嘴在出气，声音象打鼾那么响。

两三条狗冲着他们叫着，别处的也就汪汪汪地和起来。可是这些人全没理会，只加紧踏着脚，眼睛空空洞洞地对着前面。这些脚步响声仿佛在威胁着别人，于是那几条畜生叫着冲上去又退下来。

一到奉三阿公家门口那块坪里，许多手就都挥动着，许多嘴都在说话。看来他们并不象是来商量，只是已经打定了主

意，来告诉这老人一下的。

奉三阿公全身没一点劲，手哆嗦着撑在门板上。灰色的脸上全是些汗，张着嘴在喘气。

“奉三阿公怕不能经久了，”民老弟嘟哝着，打了个寒噤。

“赈米是句空话呀，人！一天挨一天叫我们等！……”

那老头抬起了他的脸，眼睛给汗淹得更睁不大。皱纹全结了起来，象在熬着痛似的：

“他老人家答允开仓，他老人家亲口对我们讲的，唉！”

着帚把公要跟人打架似地把膀子一晃，声音震得别人耳朵发胀，两排牙齿中间喷着唾沫星子：

“答允开仓！好，如今连大门都关得结结实实的！”

“我晓得，我晓得，”奉三阿公颤着嗓子说，声音颤得几乎听不见。

“这是什么路径呢，这是！”

有一个娘儿们插进嘴来：

“蛇太爷亲口答允的——不算一句话么！如今……”

接着好几个尖嗓子都一齐嚷着，谁也听不明白她们说什么。那一串串的似乎并不是人类说的话，只是一些害怕的叫喊：仿佛她们给冤冤枉枉判了死刑，拚着全生命的劲儿挣扎着在喊冤。

那些尖声里夹着民老弟的男人嗓子，可是谁也没听见他的话。于是他抓着拳的两手抽动了一下，很累似地蹲了下去，散松了拳头——搁到膝踝上。嘴还在一动一动地自言自语着。

奉三阿公觉得五脏六腑都给挖空了似的难受。活到了五

十几，现在一下子可不知道要怎样做人了。他觉得这世界走到了尽头：没有了太阳，没有了活路。

真奇怪，唉！蛇太爷到底是什么意思呢？

别人瞧见他嘴唇发白，都吓了一跳。

“奉三阿公你老人家怎样了？！”

“饿的，”福生感到了会有什么祸事，全身长了鸡皮疙瘩。

“你老人家去躺躺罢，好不好？”

老头坐到了板凳上闭着眼睛，把俯着的头摇一摇，喘着说：

“不要。等一下就……等一下……”

“看罢，看罢！”福生咬着牙说。他自己也不知道这句话到底是怎么个意思。

大家的话都渐渐不客气起来。平日不敢想到的一些事——现在可打嘴里迸出来了，还杂着说惯了的骂人的话。地方上的人眼看着都得跟刘三胡子上路，别人可把整仓的谷子囤着。

他们灰黄的脸上突出了青筋。有几个紧紧咬着牙，说起话来就嘶嘶嘶的。

笤帚把公嚷得嗓子发了嘎声，告诉别人他再也熬不下去了。枣树坪的人已经剥柳树皮煮汤喝，大家只喘着等死：这种日子太叫人难受。这里他操了一句别人的祖宗，鼻孔里“嗯”了一声。

一个带哭腔的娘儿们试探地说了一句话：她觉得答允了开仓的总会开仓，要不然逼得大家没办法——也没什么好处。

他们把这几天闷在肚子里的气——都发泄了出来：谁也没留神到该说不该说，也没去拣选句子。可是大家都似乎在谈世界上一般的坏人，没明指是谁。要是干脆的说到“蛇太爷”这三个字——那仿佛还有点顾忌什么的。

这里民老弟可就提到了苗大先生：

“总会开仓啊？——怕靠不大住！前半天我们去，只有苗大先生出来说话——没有一句落边际的！”

福生的胸脯绷紧得很难受，他深深地嘘了一口气。冰冷的手抹抹那突出的额头：

“蛇太爷平素不是那种人呀。……”

他想到了他老娘生鬼病的那个情境：阿弥陀佛，蛇太爷这么好心好意借钱给他，还亲自来看老太婆的病。可是这似乎是前一生一世的事了：现在——这世界上并没有那么个蛇太爷。现在——他老娘几天来都伤心地哭着，说她会跟刘三胡子一样。

“我一定会死！……福生，福生！……我一定会死！……”

他这做儿子的就得全身都哆嗦起来，粗声粗气地叫老太婆别这么想。他很烦躁的样子，又象是在安慰她：

“啊呀，总是讲这些话！我讲过的呀：赈米就会来的。不来——蛇太爷那里还有谷子借哩。……莫这样想罢。姆妈，姆妈！啧，真是！”他挺费力的微笑着，嘴角酸得在打颤。于是老娘索性抽咽出来。

其实福生自己也不大信得过自己的话。他早就瞧见自己的一家人直挺在草堆上，突出的骨头上蒙紧着一层蜡黄的皮——用刀子剔都剔不下来的。大家都半露着灰色的眼珠，

谁也不能给他老娘收尸。

他偷瞧一眼奉三阿公。胸脯那里又紧了些，感到鼻尖子给刺了一下。他把抹着额头的手移到眼睛上揉着。

“到底会救我们么，那个蛇太爷？”他问自己。

突然有谁嚷了起来，嗓子不象是人嗓子：

“蛇太爷分明反了水！苗大跟我们说什么！如今——他们的大门也钉了钉，他反水！……”

“是啊，等着跟刘三胡子上路——总不是个路径！”

“他囤着那多谷子——看着我们打饿肚！”

许多嘴都喷着唾沫星子，手呀脚的都晃起来。笤帚把公盖过了大家的声音，嚷着要到永家仓去，接着这句话就潮水似的在人堆里滚着。

奉三阿公使了大劲站起身来，可是腿子发了软，斜倒了一步，把肩膀撞到了门上靠着。他用劲睁着眼睛瞧着他们，手乱晃着叫：

“呃！呃呃！……”

他知道事情已经到了这地步。他身体内部有团什么东西在发胀，汗淌得更多。可是他总觉得他们的主意不大稳当：象耽心他的小儿到塘边去玩——一个不留神会掉下去的。可是他又想不出别的路子，就动动膀子一句话也说不出来。

接着五六双手把他扶进茶堂屋，他就瘫了似地往下倒。

“唉，他老人家反了水，……反了水……”他说梦话似的。

民老弟嘴里衔了什么东西那么含糊着说：

“唉，蛇太爷变到这样！不过如今事情是——嗨，好菩萨！——”

“嗯！”福生用鼻孔叫了一声。

奉三阿公在里头叹了一口气，嘟哝着些什么。他可还没忘记蛇太爷的那些好处：他只是没把那个反了水的蛇太爷跟好人蛇太爷联想到一块儿，似乎他现在的忿恨——是对另外一位蛇太爷发的，跟那位慈悲的蛇太爷不相干。

他顾到的只有目前的这个关头，就是前一个时辰的事都记不起来了。

站在沟旁边的笤帚把公把手一挥，连假嗓子都叫了出来：

“今晚到永家仓去呀！”

高音低音都响成了一片。每个嗓子都用劲地叫，响音象扔出来的石子。许多腿也动了起来，栗子肉一跳一跳的。

民老弟揩着福生的膀子说了几句什么，笤帚把公的粗嗓子可又在他们耳旁响起来：他叫大家准备好麻布袋。

“拿了家伙就取齐呀！拿了家伙！”

“我到长冲去喊他们去！”

福生说了就走。可是一会又站住，回过脸来瞧着那堆人，张一张嘴可又没叫出什么。他心跳得要蹦出口来，身体内部的五脏，肌肉，血管，都在打着颤，似乎有东西在一下下耸动着。手绞着汗巾，象要把它弄断似的。

这么愣了会儿，就一跳似地跑了开去。

奉三阿公挣扎着要走出坪里来，可给按住了。于是他嘴里乱骂着：自己也不知道是骂谁。

太阳成了黯红色，渐渐往西边沉了下去。满天的乌鸦叫着，穿过了紫灰的空气，就都停在树上，象是些墨点。

那些茅屋都蒙了纱布似的——轮廓模糊了下去。人们只

显出黑脑袋，五官糊成了一片。许多黑腿子象影子什么的在路上掠过，踏着杂乱的步子。

七点多钟的时候，田野里响起锣声来：一下紧接着一下，震得大地都在打颤。

脚步子象浪头打在岸上似的，分不出一双双脚的踏声，全都打成了一片。他们身子都向前俯着，似乎有谁在前面拖着走。

到处有狗叫着，一会儿近，一会儿远，一声接一声的。

那两百多人似乎什么也没有见，只是加紧了他们的步子：那整片的步声就更响，使人感到一种压迫。听着叫人想到——他们走过的地方准会给踏成一条深坑的。

乌鸦惊得飞了开去。狗退得远远的：它们现在的叫声仿佛并不是为了要吓退这群人，倒是在警告自己。那群人只突出了上身往前走，瞧这劲儿——就是有大海横在他们前面，他们也得踏过去的。

奉三阿公也在这群人里面拖着双发软的腿子，笤帚把公跟柴十三扶着他。本来别人怕他在半路上死去，怎样也不让他来。可是他一听见锣响，听见这许多人的步声，就忽然给什么抓住了似的，发了狂地拍着自己胸脯，又向空中搔着手：那劲儿就象一个人愤怒得横了心——连自己那条相依为命的耕牛都要一刀宰掉它。

“我要去，我要去！这日子我再熬不下去了，我再不能够……我不管这许多……我要去，我要去！……”

他在这群人里给拖住走的，前后还似乎有种重东西催他往前，要停一步都不能够。他狂跳着，血在皮里面奔——快得

要绽开皮肉迸出来。有时候他忽然触动了一个念头：觉得这件事干得有点——

“有点对不起人，对不起人……”

可是他喘得不能够开口。

于是身子往前面推动着：常是这只脚踹到了那只脚。

风卷着锣声——一会儿隐下去一会儿又响起来，象一远一近地在飘动。

所有的屋子都给波动得荡着，所有的人心也都在荡着。守在家里的女人们在提心吊胆地等着，压紧着嗓子谈永家仓今晚上会不会出乱子。

只有蛇太爷府上是静悄悄的。太太们睡了觉，让蛇太爷呆在他书房里。他脸发灰，牙齿咬着嘴唇，似乎在等着意料中的坏消息。

舅太爷把着水烟袋没去抽，也不言语，有时候冷冷地瞟蛇太爷一眼。

突然——蛇太爷身子一震，右手凌空着轻轻打个手势：

“听！”

那个眼睛抬了起来似乎在问他。手不知不觉一动，纸煤灰掉到了衣襟上。

“发生了！”

远处那片潮水似的声音里——夹着枪响。

蛇太爷眼睛低了下去，避着舅太爷的视线。他似乎听见奉三阿公他们的叫喊，看见他们倒下去。他嘴角上忽然闪了下微笑，隐隐地感到一种痛快。可是马上又给什么虫子咬着似的不舒服。他叹了一口气，猛地抬起那张胖脸来，声音打着

颤：

“失败了！”

“什么？”舅太爷当他是句反话，脸上的肌肉也就放松下来。

“我——我——我做人做失败了。”

他眼盯着自己的手：那些白胖的手指象一条条的蛆。

于是又叹了口气，象要呕吐似的脸色：

“真奇怪，真奇怪，这世界！连做好人都不许做，啧，唉！”

原载《文学时代》月刊 1935 年 12 月 10 日

第 1 卷第 2 期

## 中 秋

酒菜已经在桌上摆得舒舒齐齐的。

葵大娘子把一张椅子稍微移动一下，就殷勤地招呼那位客人：

“三舅舅，这里请坐罢。”

那位三舅舅把一张金黄的瘦脸笑得满是皱纹，舌头在干枯的嘴唇上舐了一舐。可是身子没动，只用着希望什么似的眼色瞧着葵大爷。

葵大爷可没就席的意思，一个劲儿在发议论：

“我真不懂，我真不懂！如今这个人心真古怪！早先佃户还象个佃户，对东家恭恭敬敬，屁也不放一个。一到过年过节就来送鸡呀肉的，倒讲究这个礼数。如今哪——你看！你过你的节，他理都不理。送礼的就没有几个。来拜节的就没有几个。他们全不想想——他们吃的饭是哪里来的！”

“是，是，”三舅舅眼巴巴地瞧着男主人，微微点着头。

那个叹了口气站起来：矮矮的身材竖着象一个罐头。

三舅舅轻松了点儿。不过视线还注在这位男主人身上，仿佛想把他吸到桌子边来。

八岁的小少爷干脆把上身往前倾着，偷空儿还得对那几

碗菜扫一眼。

可是葵大爷没理会这些，只再三再四地告诉别人这世界变得太古怪。他脸侧过来对着三舅舅，嘴里把这个世界比成一所屋子——墙快要倒了可没人来修理。

“真糟心。譬如屋子漏了……唉，真的，三舅舅你早年造这房子——朝南怎么不多开几个窗户呢？”

三舅舅一下子想不到别人突然会问这么一句话，愣了一下：

“啊？”然后又——“是，是。”

这所屋子本来是他三舅舅的，拿来向葵大爷押了一百块钱债——到期还不起，就正式归了这位妹夫。

事情已经过去了八年。三舅舅做人向来只顾到目前的事，他现在只巴巴地望着马上就坐下来吃东西。他肚子里是空的，咕咕咕地直叫着。他简直不知道要怎么回答葵大爷的话。

好在葵大爷似乎并不要他插嘴。咕噜了一大气，就这么结束下来：

“不瞒你说，三舅舅，有好多的事情我简直看不顺眼。”

“是的，”他干皱的脸上应酬地笑一笑，同情地叹一口气。

于是他妹夫把圆筒筒的身躯向桌边移过来。

“好了，”他想。嘘了一口气。

他的小外甥起劲地往前面一蹦，赶紧就占了一张凳子。眼睛生了根地钉着那些菜。手扶到了桌沿上。

三舅舅也打算坐下去，眼睛睁得很大，膝踝有点发颤。碗上的热气直往他鼻孔里冲，舌子底下就突然变成了水渌渌

的。

葵大娘子担心地瞧着他，他是她的嫡堂哥哥，她怕娘家的脚色在丈夫面前丢丑。她很有把握地相信一个人一穷——就常常有些不大好看的脸嘴。

“好好的家产浪个精光，唉！”她肚子里说。

现在这位三哥成了光杆，一个人借住在城隍庙东厢楼上，有一餐没一餐地混日子。别人都在家里团聚着过节，他可是个孤老：一个独生儿子在外省七八年没个音信。于是她跟葵大爷商量了一下，就用着五成客气劲儿，五成象施主似的声调——请三舅舅来过中秋。

这里她瞅一眼她丈夫的脸色。

做丈夫的突然加快了步子，冲到小少爷跟前就是一掌——劈！

“这小鬼！这么大了还不懂事！——大人没上桌你就先上桌！等一下就饿死了么！你这……你这……”

劈！劈！

那位客人赶紧哆嗦着腿子站直，悄悄地退了两步，好象表示他并没要坐下去。一面把嘴里沁出来的唾涎咽下了肚。

“唉，孩子这么大了不懂规矩，”太太眉毛打着结，把哭着的小鬼拖开。“你也真是！发这样大的气做什么呢——好好地过节不好！”

“什么！什么！你说什么！”

三舅舅把身子移动一下，右手没劲儿地挥着。他想走过去劝劝可又不敢，就哀求似地对那边仰着一张苦脸，嘴里只是——“呃呃，呃。”

天也象他妹夫那么阴沉着脸，灰色的云打东边滑到西边。院子里一些枯叶打阵旋，不耐烦地响着。

他这做舅老爷的打了个寒噤。背脊似乎贴在一块冰冷的铁板上。眼珠子往桌面上一溜，他忽然有种制止不住的疯念头——恨不得把那壶热酒一口气灌到嘴里去。

葵大爷可一个劲儿跳着，仿佛要跟三舅舅比比高低。眼球突了出来，嘴里下雹那么撒出些话——又多又快。

“混蛋！混蛋！……这日子真不好过，真不好过！哼，这样好一个儿子——好极了！你真管教得好！嗯，人家还说我有福气：两个儿子。看看我们大少爷！——他把我当做个什么！人家过中秋讲究一个团圆，好啊，我们大少爷连家也不回！……”

太太轻轻地插进嘴来：

“他学堂不放假——怪得他么？”

“不放假！哼，不放假！都是他自己要进这个瘟学堂！”

三舅舅坐到了一张椅上，全身发软。肚子突然收缩得很紧，一会又觉得渐渐在膨胀。

那几碗菜已经没了热气。可是风一飘过，就得卷起一些油腻腻的香味儿。他深深吸一口气，眼睛半闭着。接着他五脏都晃动了一下，他突然觉得有什么痛心的事似的，直想要叫着哭一场。

小少爷早已经给噤住了哭声，只挨紧在他娘身边，一个食指衔在嘴里咬着，眼盯在桌面上没移动过。他似乎不知道他爹的脾气是他引起的。

别人听着也很难相信这是对小少爷生气：葵大爷的话头

分明已经转了方向——在嘟哝他每天要说几遍的那些话了。

“我辛辛苦苦经营这四五十担租谷，一年忙到头。我自然只配当牛马，赚了钱来望你们享福。不过你们也要拿点子良心出来呀！……”

只要眼睛一盯到三舅舅，三舅舅就吃了一惊似的，身子移正了一下，嘴里赶紧说着“是，是”。

男主人反着两手踱来踱去，声音干巴巴的好象风刮着枯树的响声。

这个世界完全变了颜色。葵大爷用种很自信的口调警告他的家人：这么下去总有不得了的一天。谷子老是收不足，钱老是不够用，人心又那么坏。

于是他叹了一口气。

做客人的受了委屈似地问自己：这位姑老爷干嘛要趁着开饭时候发牢骚呢？

葵大娘子可装做什么也没有听见的脸色。眼睛盯在地上，有时候眉毛轻轻扬一下。这里似乎是静悄悄的，连三舅舅的小声儿喘气都听得很分明。于是她慢慢抬起眼珠子来瞧她堂哥哥——那张骨头堆得凸凸凹凹的苦脸叫她打了个寒噤。

她丈夫捞一下袖子，大声说：

“人家有亲戚——靠亲戚帮忙。我呢，哼，什么亲戚都用我的钱，揩我的油。我真不懂，我真不懂，唉！”

他扫了三舅舅一眼。三舅舅哼了一声。

“揩他的油？”这位舅爷模糊地想。他记得葵大爷没给过他什么东西。倒是他自己从前还有田产的时候——那很慷慨；一句话就把块竹山送给了这位妹夫。他俩从小就同学，很

要好，这头亲事也还是他三舅舅做的媒。

可是他什么也没说，只颤动了一下嘴唇，视线对桌面上溜了一下，肚子又缩紧起来。

葵大爷叹着气，咕噜着自己的景况不好。然而别人还拚命用他的吃他的。说不定还有谁拿他的钱去做烂好人。

“横竖是我倒楣就是了。好极了好极了，哼！”

“你这个话就说得太那个，”太太到底插了嘴，撒沙子似地说着。“哪个亲戚揩你的油？哪个拿你的钱去做烂好人？……真是！好好的平空要发脾气！”

“什么！什么！”

每回太太一顶嘴，葵大爷就照例用这些语句。下面的话可一句也说不上，于是急得跳着，把茶几什么的用手拍着。

三舅舅痛苦地抬抬手仿佛要打喷嚏打不出的。

“呃呃，呃。……其实……其实……”

接着忽然眼面前一阵黑，舌子也有点发了麻。

葵大爷大概还打算把他的脾气发下去。拳头晃了几下，嘴张开来，正要……

可是佃户浪大呆子闯进了门，笑嘻嘻的露出那些大板牙。手里拎只大阉鸡。

男主人嫌那家伙打断了他的怒气似地瞪着眼。

“嗯，你倒还记得今天是中秋么？”他咆哮着。

“有什么法子呢。我们如今——葵大爷是晓得的：打了饿肚不算，还背了一屁股印子钱，娘卖屁的真是！”

三舅舅要站起来可又倒了下去，身子成了三伏天的洋蜡，指尖发着冷，掌心上全是汗。他不懂别人干么要请他来过

节——好象安排一个圈套来叫他那个的。

什么地方的肌肉一阵收缩，嘴里又满满的全是唾涎，他偷偷地咽了下去，一面把哆嗦着的手挡住喉头。

屋子在打着旋。可是葵大爷还脚跟站得很稳地在那里说什么。

“这忘八蛋！”三舅舅想。

他糊里糊涂瞧见他妹夫拿一杆秤来称那个阉鸡。于是一些刺耳朵的话声在屋子里滚着：

“三斤都不到！三斤都不到！”

然后又来了那一套：“揩油，”“我横竖是牛马，”“大家用了我的钱还这么没良心。”

三舅舅张一张嘴要说什么，可是嗓子里有东西塞住似的。

忽然那个浪大呆子收了那副笑容，脸拉长起来：

“怎么！我们几时用了你老人家的钱？问你老人家借借债是有的：八分息，还出了押头。哪个娘卖的揩了你葵大爷的油！”

这家伙说话向来就没个分寸。

三舅舅身子一震：仿佛束紧着的一些什么——陡然放松了。他忍不住感到一阵轻快，竟有喝了一杯酒那么舒服。

他眨眨眼，用了全副精力来瞧着那佃户那张粗脸。

可是他脊背上一阵冷。一下子回复了他的意志，他嘴角上就卷起两条皱纹——显出五成轻蔑，五成愤怒。牙缝里迸出了一些抱不平的话：

“了得！对东家这个样子，这个……”

虽然他落魄到饿肚子，他到底还是个世家子弟，他到底还

穿着这件灰布长衫——不过里面没衬短褂子就是了。

葵大爷的嗓子盖住了他的话。这位妹夫手拿秤杆跳着，似乎想把自己弄高些去打浪大呆子的脑顶，嘴里喷出些十分恶毒可又不失身份的咒骂。这么跳了会儿——就竟举起秤杆要往对方劈过去。

小少爷慌得哇的哭了起来。太太跑过去拖住她丈夫，一面求救似地瞧瞧三舅舅。

舅老爷用劲站起，屁股又重甸甸地顿了下去。他挣扎着再起来，可是两条腿撑不住劲：身子摇晃了两下，赶紧靠上了香几——那副红烛的火光就一跳。

“呃，呃，”他嘶声说。眼面前旋着许多花纹。

那个浪大呆子发了牛劲：一把抢过秤杆来，喷着唾沫星子叫：

“说得好！说得好！你赚的钱！——娘的，你的钱是你赚的？”

他们似乎打起架来了。

三舅舅紧靠着香几不敢走开，眼睛半闭着，脑袋晃着。

那田夸老的粗嗓子震得他耳朵发胀：

“我不租你的田——我退佃！明天找中人来——你还我的租金！”

浪大呆子还没把这些话说完，拾起那只阉鸡就往外走。

怎么！——那家伙把那份礼物收回了！

女主人宁可暂时说丈夫的不是，不能叫浪大呆子就走。

“不要走不要走！真是，有话总说得明白。葵大爷向来是这个坏脾气——你还不晓得？”又着急地向着三舅舅：“三舅舅

三舅舅，你劝劝他！”

那位发了晕的客人猛地醒了过来。他当然得替妹妹妹夫打算一下。于是象初学走路的孩子似的，冒着险一口气冲到门边。

“喂喂喂！喂！……他不听！……他去了！唉！啧！”

他手撑在门上，忽然感觉到要呕吐的样子。扁平的胸脯一高一低的喘不过气来，满脸的汗汇到下巴尖上往地下滴。

葵大爷的怒气转了方向。一双吊桶似的短脚子跳着跺着。右手一会捶茶几，一会拍拍自己胸脯。

“我真不懂，我真不懂！我的亲戚朋友只会占我的便宜！一有得吃他们就赶紧来，一有事情他就袖手旁观！好亲戚！好亲戚！——好极了！嗯，好极了！……”

三舅舅咬着牙——哆嗦得咬不紧。他狠命地瞅妹夫一眼。

他仍旧什么也没说。他不打算顶嘴：跟他来往的只这么一家亲戚，要是断绝了——那简直就是断绝了他的一线生机。现在他只是靠这么一点儿希望在过活，希望这家亲戚会可怜他。

他让腿子颤着，靠着门框没移动一下。

葵大爷老是拿眼睛瞪着他，嘴没停过。他可象天生成那么驯伏似的没一点反响。并且刚才那个浪大呆子来了那么一手，要是他三舅舅现在有点不愿意的表示——就显得他是跟那田夸老站在一条线上的。

于是他把跳动着眼皮眨几眨，视线给移到了别的地方。

桌子似乎在蹦着。摆在右角上的那碗红烧肉——一块肥的在那里颤动，很有弹性样子，有时候几乎要跳出来。酒壶也晃呀晃的，仿佛瞧见壶嘴里淌出了一点儿东西。

他嘴唇成了灰色。他耳边断断续续跳着葵大爷的话。

“揩油……好亲戚……只要吃酒吃肉……好极了好极了……”

可是这些声音渐渐远去，渐渐远去，听来竟象隔了一座城墙似的。一会儿就连一点点也听不见了。

葵大娘子叹了一口气。她怕丈夫对她娘家人说出更加不好听的话来，就轻轻推着三舅舅：

“你还是回去罢，你还是回去罢。”

三舅舅摇了两步，这院子忽然象海船那么荡着。越荡越快，越荡越厉害，一下子天地都倒了过来。他站不住脚，一交就扑到了地上，昏过去了。

院子里的枯叶就沙沙响了一阵，听来好象对酒杯筛着酒似的。

原载《文学时代》月刊

1935年11月10日创刊号

## 追

“啊哦——哦，哦，哦！”

秦秘书打着呵欠，把两条膀子举得高高的。他咂了咂嘴，又俯下脑袋来看桌上那本书。

挂钟满不在乎地响着。几位同事在谈笑着，互相讨着便宜，还有意无意地把话题牵到一些女同志身上去。连勤务也叽叽咕咕的，好象在说着哪位官长的隐事。

“讨厌！”秦秘书想。“一点正经事不做，只瞎扯！”

他拿手在剪得平平的灰白头发上抹了一把，舌尘顶到了上唇上，眼睛紧对着那一行行的五号字。太阳穴那里有点发胀。

唉，讨厌。干么现在的书——字都是那么小呢。

后面忽然有人提到了他秦秘书。他脸一热，回头冲着别人笑一笑。

“秦秘书，秦秘书！”那位章科员对他晃着手，“请你做个见证：孟密司的确是女权会的委员，是不是，是不是？”

其余几位就提高着嗓子吵了起来。一面还打着哈哈。直到秦秘书开了口——他们才一阵风似地平息下去。

这位秘书把书合上。脑袋摇了个圈，还维持着那副笑脸。

话来得慢条斯理的，声音放得很低。

“唵，唵，是倒是的。但是孟密司——”他摇摇头苦笑了一下，“唵，其实是要出出风头而已。她们能做什么事，她们？如果妇孺也可以救国，那我们……”

他照例把下面的话梗在喉管里，并且格格地笑着。一面又努力撮着嘴唇——不叫牙床肉露出来。

有几双贪婪的眼睛瞟到了朝西的窗口——那边那位女同志一直没理会他们，只一个劲儿临着她的“张迁碑”。

个子顶小的刘科员耸了耸肩膀，吐出了句俏皮语：  
“管它呢！国家横竖不是我们这几个人的。”

他忍住笑来看看其余的脸上有没有什么反应，干咳了一声。

章科员接了上来，装着副摸捉不定的正经脸色：  
“不过秦秘书倒是关心国家大事的。”

那位秘书觉得身上有热辣辣的东西流过，仿佛给说破了什么丢脸的勾当。他忸怩地笑着，把那本书小心地推开，让自己的胳膊搁上桌子。

“章先生总是同刘先生唱双簧，哈哈哈！”

瞧瞧角落里的两个勤务，又瞧瞧那几位同事，他觉得他应该解释几句。于是他腮巴上的弧形皱纹渐渐往嘴那里收缩，脑袋轻轻点着，用种办公事的派头发表了自己的意见。

他并不是喜欢那套什么时髦东西，只不过想看看那些新书到底是怎么一回事。可是——唵，真讨厌。

“往往看了许多——还不晓得它说的是什么。总是‘的’。总是‘的’。……字又那么小。……”

停了会儿又说：

“唵，不过自然也有许多好书。譬如这个问题……”

章科员用力点一点脑袋，哼了句“是啊”，就没那回事似地跟刘科员逗起哏来。他俩提高嗓子嚷着笑着，弄得四壁都嗡嗡地起了回声。

仍旧是那一套——什么孟密司，什么冰淇淋。

秦秘书还打算谈几句正经话，脸对着他们等了好一会。末了他只好把那本书拖过来，轻轻嘘了一口气。

“奇怪之至！”他摇摇头对自己说。“他们没有儿女啊，难道？”

他带着骄傲的脸色——把那本书在折着角的一页上翻开，一面忍住呵欠。他眼睛老盯在一个句子上，在肚子里反复念着：

“帝国主义之间的矛盾也日趋尖锐化了。……帝国主义之间的矛盾……”

可是那些嘈杂的人声总叫他读不下去。他烦躁地皱皱眉毛，把脊背靠到后面。他拿烟斗来装上了淡巴姑，<sup>①</sup>盯着前面那张办公桌出神。

他想到了他儿子的前途。

“克实将来呢？”——一提到这个，他就感到有千万条绳子乱结在一堆，叫他脑袋发胀。

那孩子也许算得上是个好的：吃呀穿的都不讲究，只在书上花了些钱。那孩子尽看些许多“的”字的文章，许多倒装句子的小说。唉，有什么用呢，但是？

---

① 淡巴姑 旧时通用的外来语。Tobacco 的音译，即烟草或烟丝。

秦秘书紧紧咬着烟斗，让唾涎滚进了管子里——吱吱地叫着。

“将来大学毕业——顶多也不过当个科员。”

接着他又想象克实坐在那张办公桌上，一面拟着稿，一面跟同事们谈到什么冰淇淋。……

忽然他很快地把那本书装进皮包里，看了看钟。他决计要跟克实再切实谈谈这个问题。他这下子就再用不着啃这本书来伤脑筋了。

这一天他一回到寓所，连拖鞋也没换上，就走进克实的屋子。

他瞥见那小伙子在写什么。他一进去，那个就拖一张报纸来盖着，两肘搁在那上面，手托着下巴。可是他用种很了解的样子往那边瞅一眼，满不在乎地坐上一把太师椅。

为了要努力使自己别太庄严，别叫儿子害怕，他说话的声音放得特别低。

“今天我又想到这个问题，”他脑袋画着圈子，用种商量的口气说。“你到底——你高中毕业之后，学哪一科呢？”

儿子抱歉地笑一笑。

做父亲的拿手摩着靠手——冰冷的，倒有种清凉的感觉。他又说：

“你自己不主张升学，固然。但是生活问题……唵，生活问题呢？在现在社会上——无论如何，资格还是要讲的。……”

他一住了嘴，沉默就好象是个固体的东西——紧紧地挤到了他身上，叫他感到了一种压迫。

这孩子！遇见他那批同学的时候就尽是不闭嘴。可是在

他爸爸跟前——唉，怎么的呢？自从他母亲死了，他姊姊出了嫁，这两父子就一直没离开过，并且这个作长辈的从来没摆出过什么严厉的脸色。

“他还是有点怕我，”秦秘书想。可是不知道为什么——这种念头反而叫他安心，叫他平素那种失掉了什么似的感觉给冲淡了些。

于是他把声调放得更柔软了点儿，对他现在这种生活发了点牢骚。他认为吃饭不容易：他混了这么多年，到了五十九岁还依然是个秘书。这里他叹着气，拿手在眉心里抹着，又擦擦额头。

末了他试探地发了几句议论：

“一个人要进步，固然。但是衣食的工具不得不有一个的。所以我——唵，你看呢？我还是主张你学工程。”

克实把眼睛空洞地对着前面，似乎希望老头儿快点走。嘴里随随便便地答：

“我数学不好嘛。”

“那倒可以预备起来的，呃？杂里骨董的书少看些，外界的是非不要去管它；专心在数学上用功。”

他等着他儿子答话——闭了会儿嘴。

“其实——你现在这样真叫我不放心。万一要有点那个，我以为……”

这些意思克实早就明白：他父亲婆婆妈妈地常对他这么噜嗦着。这小伙子就照往常一样，露出那副总是说不清的烦劲儿，很急地晃一下脸。

“你总是这样！”他皱着那块丰满的印堂，声调有点不自

然。“除开办公厅——世界还大得很哩。当工程师也好，当秘书也好，我们没工夫想到那上面去！……”

克实大概觉得自己太使性，说了就赔罪似地微笑一下。

那个没再言语。他看看窗外青灰色的天，看看已经模糊下来的那架书，把电灯开开，就回到自己房里去了。

“我何必干涉他呢？”他难受地责备他自己。

他知道他儿子喜欢文艺：干起数学来准太苦。于是他感到有个疙瘩钉在心上——连自己也不明白这到底是什么。

屋子里渐渐暗了下来，只有靠窗的桌上——还瞧得见那些雪白的纸，摆得挺整齐的书。他要开灯，手可在半路里停了下来。

这黑暗点儿的空气于他也许适宜些。他躺到了藤椅上，用脚把一张椅子钩过来搁着腿。他抽着烟想着。

有许多事——自己还看不开。儿子渐渐离开他，怕他，一定是为了这个，唉。

他闭上了眼睛：

“不要资格就让他不要资格好了。他将来可以做高尔基。……”

可是他总有种不满足的心情：仿佛一个失掉了的东西已经给找到了，然而不是本来的那个——没有本来的完全，也没有本来的合用。

他听见隔壁掀纸的声音，又听见隔壁慢慢的脚步响。

“克实，克实！不要写了罢，要吃饭了。听见吧？”

“我没有写了。”

“唔。……你写的是什么？——小说？”

“一篇杂文。不相干。”

停停他又很内行地问：

“谈文艺的吧？”

这时忽然有个奇怪的想头在他脑子里电光似地一闪：将来他儿子的传记里——得提到这位中国高尔基也受过他父亲的影响。……

心窝里一阵麻痒痒的，他身子就象开足了发条一样——有力地站直起来。

一开了灯，他用种要搏斗的手势打皮包里掏出了那本书。他怎么也得把这些文字啃进去，叫克实老是跟他在一起。每逢星期日他儿子就得跟他在后湖坐船，跟他看电影，甚至于跟那些毛脚毛手的同学们都疏远了下去。

于是他专心对着书本子，一字一字地掀动着嘴唇。

“帝国主义之间的矛盾日趋尖锐化了……”

同时他又想象着克实跟他谈到一个什么作家，谈到中日问题，连上了床也叽叽刮刮的，克实兴奋得嗓子越提越高。

他呢——他到了适当的时候就得很慈爱地劝儿子安息。

“明天再谈罢，好吧？今晚是讲不完的，帝国主义是……”

嘴唇不知不觉动了几动。可是他念头一触到这些议论——那些字句就全成了不连串的模糊东西，似乎那是从另一个世界钻来的，跟他自己不相干。

唉，真不容易。这些东西怎么讲得上嘴呢。

一直到吃晚饭，他又在对付那本书。他眼珠照着那句句子的长度——一上一下地打来回。

他觉得头疼。脖子也发痠。鼻孔象给这些五号字堵住

了。

“嗨，讨厌！”他压着嗓子叫。“尽是些鬼话，尽是的！外国人都是强盗——要抢中国，这就行了。它偏偏要牵涉这么多，说这么一大套！……什么东西！……”

这晚他肚子里饱饱的不大想吃。不过他为了要叫自己相信他的胃肠没有什么别扭，拼命地装进了两碗半饭。

第二天他仍旧带着这本书到办公厅去，另外还在皮包里装着一部《畏庐漫录》<sup>①</sup>。他对“帝国主义之间的矛盾”发着愣，生着气。

那位章科员走过来问他这书好不好时候，他竟有点奋激起来：

“怎么能说它不好呢！这种书你要是批评一个坏字，那——嗯，那些青年就骂得你狗血淋头！……”

他脸子发红，鼻子胀大些。随后又笑了笑，行一下深呼吸。

现在那一个问题又乱线一样在他脑子里打着结：这问题比到国际形势，比到中国的出路什么的，还重要得多。他摸着灰白的头顶，又在后脑上搔着，打算把儿子那顶含糊的一面——悟出个道理来。

对他家那个克实——他有许多事情想不通。那孩子仿佛简直不知道他们家乡里还有田，不知道老头儿是什么地位，只任着性子写些偏激的文章。

“其实……”做父亲的对儿子吃力地陪着笑，一面隐隐觉得所写的那些人物是影射着他自己，“其实靠租谷的人——并

<sup>①</sup> 《畏庐漫录》 林纾(1852—1924)著。林纾字琴南，号畏庐。

不一定要剥削。他们中间有许多倒对那些佃户很体贴，很客气的。……还有，你写的那个荐任官，是不是指那个……呃，你是有模特儿的吧，嗯？那未免太卑鄙，太——”

然后他装着事不干己的样子，格格格地干笑起来。

他还打算提醒这个中学生——会考期来得那么近了，为了怕出什么岔子，他认为他该少管些闲事，少看些闲书。可是看着他儿子那一脸执拗劲儿，他这些意思忽然好象泼了的水似的——分散得聚不拢了。

那天——结果他只是暗示了几句：

“你姊姊进了这许多学校，考试起来总是五名以前。操行也好：连小过都没记过。”

“那不难，”克实很平静地说，“只要把教科书念熟就行了。操行的话——只要裝作个白痴，九十分是会有的。”

这孩子！——他总是这一套！仿佛他现在的生活是跟他自己不相干的！

秦秘书就拿手使劲抵在办公室桌上，瞪着眼对同事们吐着自己的见解。声音提得相当高，字眼说得挺用力：似乎他这几年来受到了的某种伤害——要在这尽量报复一下。

他斩铁截钉地说：他不相信妇孺之辈会干出什么事来。

“他们好高骛远，不落边际，而又自以为是。中国之所以糟，也未始不是他们的……”

办公室里几张嘴都活动了起来，发表着各色各样的意见。向来不大开口的那位邱书记官——认为女子也有女子的能力，有时候比男的还干得周到。章科员可主张老邱请一次客：因为他讨好女子，准是在进行吃谁的冰淇淋。

刘科员照例附和着，怪俏皮的样子嚷着：

“一定是孟密司那队娘子军里的一个！老邱既然跟了娘子军去救国，当然会请客的，不然他就是汉奸！”

另外几位谈到了学生们的救亡运动。他们问秦秘书：

“你少爷进的那个学校呢？”

那个等别人都静下去，等别人正经着脸色对着他，然后心平气和地说：

“唵，他们倒是——他们功课太紧。我那小孩只有工夫预备会考。唉，暑假也还有得忙哩：要投考大学。……”

说了看看大家的脸，舌尖在上唇上舔着。可是一下子他忽然感到他心头变成了空荡荡的，好象有谁一把抓走了身体内部的一些什么。他搓着的两只手似乎有点发软。

五分钟后他点着了烟斗。大概他为了要补足那个说不出的缺陷，他又翻开书本子来。他埋怨自己似地想着：

“何必虑得那远呢！年轻人总是这样的，况且——说不定他有他的道理在。只要他不会泯灭了他那良知。……”

两手捧着脑袋，吃力地睁开那双发胀的眼睛，仿佛要把这本东西整个儿塞进眼眶里去。他知道只有靠这条路子——才能够叫他儿子偎在他身边。

就这么着。他这个星期里面——把这本书读了上十页，把一个个字硬吞下去，并且死记住那些术语。另外还埋着头看了小半部高尔基的《母亲》。星期六提早回了家，他就鼓起勇气来发点儿议论，一面瞟着那个年轻人，好象小学生在讲台背着演说词，怕老师说他讲错了似的。

“唉，一个人进步起来真是讲不定：你看《母亲》。……”

他叹着气，脑袋在空中画着圈子。

克实两手叉在后脑勺上，眼睛紧盯着老头儿，用种很平淡的声调答道：

“那是。不过她的进步——不单是靠人家说服，也不单是靠书本子。”

“那么是——？”

“主要的是她的生活，”那小伙子的脸上显得热心了些。“她的生活给了她顶大的教训。那些理论只不过是提醒了她一下就是了。”

这个似乎全身都来了劲，胸脯往前面伸出点儿！

“对了，对了，生活。……一点不错。生活的教训……唉，生活的教训——唉，你看多重要！啧啧！一个人的生活真是……”

于是他谈起那些同事们的生活。左手拿着烟斗，刚要送到嘴边又挪开了，只用来轻轻地打着手势。话定来得慢条斯理的，脸上还有点忍不住要笑的样子——“嗨，滑稽，滑稽。”

最后他把题目扯到了那位孟密司身上。他用种谈家常话的派头，叙述她活动了一些什么。他没加什么意见，并且还小心翼翼挑选着一些字眼——不叫自己有一点点称赞的口气，或者轻蔑的口气。

克实微笑着：

“她们——没有什么的，只是说几句漂亮话，号召一班人，将来好选她们进议院就是了。”

那位长辈发了愣，眼睛里发了光，就象听见了什么意外的好消息。他用牙齿咬着烟斗，使劲抽了两口，然后又带着断然

的手势把它拔出来。

他的起身——几乎是跳起来的。

“唵——真不错，真不错！”他感到了一种说不出的胜利劲儿。“真是的，唉！她们有什么道理呢，她们！……什么也不懂。……思想不正确。比如：帝国主义之间的矛盾……嗯，她们懂什么呢！……”

两手摆动了几下，瞧着儿子一会，他就在屋子里踱着。他身子仿佛浸在了温水里，那种暖暖的软绵绵的感觉使他很舒服。

看来他儿子还是跟他很接近。他们爷儿俩——什么见解都差不多。竟好象是天生成的——在他们秦家的血统里凝着的东西。

他在书桌边停了步子，把熄掉了的烟斗点上火，又对女权会批评起来。他反复地说着：

“我也是这样的意见……你竟跟我有同感……”

那个年轻的嘘了一口气：

“对她们——那倒也不要看得那么单纯。其实她们也做了一点儿事。”

“做事！——做什么事？”

“救亡工作。她们也到外面去宣传的，据说。”

“但是她们有什么思想呢。……比如国际形势……”

克实紧盯着他，他什么话都给堵住了吐不出来。为了要避开那个视线，他又装了一斗烟。

在这静悄悄的场面里——似乎看得见夜色一阵阵打窗口滚进来，打地板升起来。于是这里的空气给凝得紧紧的，腻

腻的，叫人连呼吸都不大灵便。

末了，做父亲的好象要打开这个僵局似的，他提议道：

“呃，新开了一家四川馆子，去试试看罢。你去邀你那两个好朋友来。”

“今天明天都没有工夫，”那个要求他原谅似地抬起了脸。  
“我有约会。”

沉默了好一会儿，秦秘书问：

“那是——讨论什么问题呢？”

可是儿子回答的——他没有听进去。他眼珠斗了拢来，看着那个一亮一亮的烟斗。他内部也仿佛给这兜火炙着，胸口那里热辣辣的。

他叹了一口长气，瞅克实一眼，回到自己房去了。

“明天呢？”他问自己，心头发了一阵紧。

一想到放假的日子——他就感到了一种压迫。别人都有儿女陪他们玩，陪他们谈，来酬谢长辈六天里工作的劳苦。可是克实——唉，好象这个父亲竟不存在似的，只顾自己去找那些毛脚毛手的小伙子。

星期日这天怎么消磨法呢，他？

他坐了下去又站起来。一会儿腿子又顿得发了痠，于是斜躺到自己床上。

“看罢，他们今天一定又是商量那一套：下乡……宣传……要弄到学校里除名——哼，自作自受！……”

隔壁唏里索啰的。接着又听见皮鞋响。克实似乎动作得很轻很小心，说不定是觉得有点对不起他爸爸。随后可响起了固执的步子——进了房门。

“爸爸，你不出去吧？”

“我有什么地方好去呢？”

那青年刚要跨开去，可又迟疑了一会儿。手里拿着帽子旋转着，带着可怜对方似的眼色瞧着床上。

爷儿俩的视线互相射着。谁也没再开口。

“没办法，”克实想，很快地带上帽子。一记起一个同学叫他去改造他爸爸的那些话，用很重的步子慢慢拖出房门。

这孩子并没有把老头儿看得比别人父亲高明些。有一次还听见他压着嗓子跟他同学说过这些话：

“我并不因为他是我的父亲，就要硬揪着他来跟我们一道。干么呢？白费时间就是了。”

这位父亲抽了一口气，跟手又来了第二声。他胸脯总觉得有什么紧紧缚着，腿子在床沿上也搁得发了麻。他把烟斗使劲往桌上一摔，静静听着橐橐的皮鞋响——连屋子都给震得一跳一跳的，于是一下下低微下去了。

他在肚子里嘟哝着，好象在教训儿子似的：

“到底不彻底。……何以就断定人家一定不会前进呢？《母亲》那部书……甚至于没有受过教育的也可以进步，并且是女的。”

四面静得怕人，几乎连自己的存在不存在——都有点疑心起来。表躲在什么地方嗒嗒嗒地响着，叫他更加觉得寂静，仿佛这是个没有生物的世界。

这天晚上，他一个人到小酒店里喝了斤半竹叶青。他用种潇洒的步法踱回家来，袍子下摆往两边晃着。他想：

“一个人——只要能够自得其乐。”

没有儿子的——也照常活了下去。嗯，真是的：自己已经到了五十几了，何必还在这些地方费心思呢。

可是他瞧见有一老一少对面走了过来，微笑着谈着，似乎天地间就只有他们两个人。年青的那个穿着一件蓝布袍子——显得很乡下气，可还骄傲地瞟了他一眼。

他站了一会，眼睛送着他们渐渐远去的背影。他摇摇头：“未必是两父子。……”

回到屋子里之后，他又感到空洞得受不住。他觉得有一肚子话要对谁吐个痛快。他想到那位拔贡出身的杜科长，又想到嘻嘻哈哈的章科员他们。

那些同事——有些见解倒的确很实际的。

他点着了烟，把洋火狠狠地在桌上一顿。

“好好的功课不管，凭空讲求什么思想，思想！——一天到晚看些鬼书！……”

于是他决计要跟克实谈一次，他得用严厉的口气去命令他儿子——“你给我升学！你给我学工程！”这么着就用不着再去硬啃那些书本子了。

“一定！一定！”他斩铁截钉地说。“不然太不成话……”

第二天起了床，他全身软瘫了似的没一点劲儿。他咂咂嘴，记起了昨晚那种兴奋劲儿，他觉得那仿佛是前一辈子的事。嗯，那些想头简直是酒精蒸发出来的。

他想：怎么可以强迫他呢？要是闹翻了——他走掉了呢？

“现在这些年轻人啊——你只好将就将就他，”他在办公厅看着书的时候，脸红红地对杜科长说。

他抹抹平顶的灰白头发，眼睛沉重地盯到了那版小字上

面。耳朵边响着章科员跟刘科员的笑声，勤务们的叽叽咕咕，他觉得额头一下下胀大起来，好象有谁在里面吹着气。那些捉摸不定的文句碎成了一截一截的，在他的脑子里摇晃着，旋转着，他感到脖子有点支不住头部的重量了。

脊背往后面一靠，他失望地叹了一口气。

“唉，真是的。头发都白了，还来看这些不相干的文章，跟着谈不相干的大题目。……真莫名其妙！……”

他打了呵欠，马上又缩起嘴唇——包住了牙床肉。

“真莫名其妙！”

这么休息了十多分钟，他重新拿两手抱住了脑袋，俯下脸去——掀动着嘴唇一字一字地念了起来。

原载《现实文学》月刊

1936年7月1日第1期